



الجدادم كنااس لدى نتكم حق جل دعل موق طربوردى ففصم الهم مى ربه فغرى هوز كولدن يواندى نتاع عن نتا عدة بقريه بيوردى وقلت ا هبطوا بعن لبدعن عدووكم في ال الناستقرومتاح الي بوندن معلوم اولدة كي كن مبيل اعل درجدن ادى يداين اعش امدى اوغلوا ردم عليك لامره عبى بالوب كن دون صفى كر اهم علم السلام بركن سبيل جنت يده اندى اساعجد كرسى جي كن هلرون توبرا عيوب جنة كرمك كم كل وجوكا وم عليها لله كنه سبیم مقامندن دو نی حق تعاجا نبنه یون دونوب نوفین و هیات طبیابوب عوبه قلدی نیکم حق تعاسی عربی مقامی به بوردی فتلی ادم می ربم کلی وفاری عليم و مري طده بويوردي با اجتباء ربة فنا بعيروهدي حطي كن هدى رفندي توب ايلم امدكادم افطائن دفى توفيق وهدايت طعيدا يدوب توب وانا ب فلاتاكم كن هديدل يرلفنه واكرادمل كناهي نهابه ويوفون كلي بغداى اغاجنين يوى حق نعا الذي تعي الذي تعي ووي الم بوس دى وفلى فادم المكى انت وزوه م ألجنه فطلاس وفي كونتها ولا تقرياهنع النجمة فكوفاى الظالبي امدكا كادم اوفل من دفى حقاما فعالعكرية بقيع اولم طالملردن اولميل اكرحق تعا ادم عي الدونون معنى ويوى درك معنفي الإنكادم وتنوى كرو بقي كالماجق ا دم علم السالم الما كان المدى المدى المدى المرا العلى كشمادم

كغووا حوالن تعييرا تميم حق تما وبردسكن ادم ا تمنز كالغندى ديريك فروكن آدم للاصدافرارالمدى تكيمق تعلى وزبنه المك جي فلو العوم وضطفظ العقل وشهوا فالداح عجوب بسم الدارة زارتهم طينا انفسها والفل عفرال وترجنا فالسام ابوطال كلي دفياته عنه وارضاه و الكل يجون بجابن الا الككوث جح في الخضوص فج اللنوار فاذا الكفف المقامات وسفطت المنازل في الراء في المروب اظهر له النعلق الاسم و مواخر الجب واول الموقنين فالعفلا بجولون بجا بالعفل لاندم من منامع وللها الجولون القرب فغدها صفت كل عليها فان وبنع وجدرك الأبه وتفاكض ليفذ لنكون فاحا مى المادم ادم افظ ز على الموى او بون معناهم فهذان عابان باطنال فاوا وفح المفام ظهر فالعنب بعدفنائه فصاريلاكون لأكانت عو ومدامكان وجده الكففائن البقين فابصرت الغبب بالغيب فصارفها وه ورأبت فالان والما والمعالية بموجوده وفيام بغبومنيد بعدان كان واجدا بموزوفا غابغيامه وتهذا غالطا لبين النور النور النور وكان على في ذبارة فنانك ما ج العُمُومَ في الدنيا الغرظلم الدوم ديوهن ما تفعي مالحارفين وفال رص حقيقة النوصد بهوالوكورا بسطا وتقديا لانه فجودون فرا بجابين فاعبن عبالطيف وبوالفضاء لازم مخالطف قلوب يولفنيني وروي است الكبيروني لدعنه في وافع البخوم الناس في نتاج التوفيق ضمان فسي عصاله على وجا بنيف وبهولا لازم معناه فاذا سفط الجابان فكفف الد زيان كارون او لمكن الكال وموالقطب وصاحب وأفسم منبهى مالحب فدرة العلم الكب الغطاء فبصرك ومويد وصدا مواللفاء للكافئ وكذك أواكشف لجابان والنوفيق مفي يقوم النف عندكافعل نعد مالخالفة للى المنبروع لمفيد ا ذاقع النوفي حكرا مع على المع والنفي الباطنان العفاه الهوى عالما رفالجنبي كان صبن اللقاء فهوى الدنيا بخصيل العلم المنروع بالى والفق والنبع وطريق النجاة النج الانابة وتعي لرجع ! से अपित आ के उर्देश بسياء فالع مظارواح برحها في كان البرزخ لانفدر بخبرا بنري م الخالفات والمعاص الباطئ وم عزالي الحالي في الما في التوفيق فم سيخ المدى ولغف اسكا كادطونك وفال رضانة وبعضه كوشف الهلال في اول لبلة فرآ معدبار كابرى الانابة التوبة ومى الرجوع من لخالفات بالطاهر بركها في الحال والندامة على منه के दही पर के देंगे के जी कि कि في الداري وفركا: رفع عنه الفضاء الحرب، وقال ضي الدون العل المفاما بنجة النوبة الحزن وبهوطالة اذافات بالعبدان فلته ونفرالي فمنتجة الخرن الما ين إما ناقل المنافقة بننافون آليه وتعوبننا فالبهم والفل لفرب بنظرون الدوهو بنظر البهم الخوف و فوا الوق و منبجة الحرن الاسبحان الاغبار وتنا بحكير فالد عنا بدو حديدي وروى فتارك والعل لجنة بجنون ان سمع وكلامه ويو بجتان سمع كلامهم والعلالالول والفراد ومنها الخلوة وننجة اللن الفكر في صول وجبا شالوصول والفكر الدامن الالعن اسكا وبدويد بالوزويوسي وبحان بالوه والعلان مروروزويو بننج ذكم المطلوب والذكر بنج الحضورم المذكور فدولم الذكر بننج دوام الحضور فعوبهم برورم والعرالاخرة بنظرون البه في الاخرة وتهم ينظرون البه وبهودوام المرافية ودوامها بننج الجباء ملكى فازكاب مالا بضيه وتبوننج مرد من المالدكان ورجست غ الدنيا ولك فضال مد بؤتيه من باء وقال رضي مدند والدبعط لي في الدنيا الادب وبهو مفط للحربين العلو والجفاء والآدب بننج مراعات لدولوسين كرصور تنع خلق اندى قت اقلعطاء اعدائية في الاخرة وموكن والعيداذ المخ من الدي الما وبهو بنتج الفرالمنتج للوصال المنتج للانس مع العرف المنتج للاولال الانط اقتضنه لخال ن بغول و تفني لما يجب واغصمني ما تكبره فاني بشرط بعل لا وبوارال سجية والتحافى في وحنة الحنمة توفول كليم ال في الأفتك اصالىتدبىرولاعلى بعوافها لامور فان المعظى نولى لقدبيرليق كالمتوى والادلال بنج السؤال منتج المجابة وستي يبع صده المفامات المعزفة على العرش بوصف ولأبطرهم على متى مكي فيكنف الكون من فلويهم وذالكون معالم النيخ سعدالين للوى فدر أنسره اعتم إن العالم بخريد مرد ما فيم ني في الكوت مالا بصار و كالرصي العنه العلم أن فالنفون

م حفرة باطن النفس وروح المحضرة فيالوجود المطلق وفال في تفسير الفائحة وقد اشرت الى نالى العاصرة الموالوجود وانه النورات للموجودات والحبطبها وفالساس فيمنى وكرسالغب المطلق فيعذا الكتاب فهوا نارة الي اللق بحانه وصوبتم مج في بطونه واطلاف وعدمالا حاط بكنهم ومنى وكرت البرزخ الاول وحضرة الاسماء والحد الغاصل ومقام الانسان الكامل وحضرة احدية المع والوجود واول اب النعبين وصاجب الاحرية وأخرمنية الغياول النها وة بالنسبالي الحالف المطلق وكال نفو دالا فندار فهوانسارة الحام الذى موالنفس الرحاني وموبعيذالغب الاضافي الاولئ بنبة اليالمعفولية الهوتم التي لا الغيب المطلق وقال علم المنا اللطلق صورة العاء فان فيل فالانتظام فالبن الولى قد تراته سره فأفنوها ف ال حقيقة الخبا الطلق موالمسمى بالع مواول لم ف فبركينون للي ورد في العبي في فيل يسول ما الماليم وستم ابن كان ربا الحافر للدف فهوعين العا وفيظم عيم الموجودات واو المعبر عنها بطاح إلى وانت المعذالعاء منف الرص من وذالها في الموجوات ظهر في العاء بكن فلاعر صداالعاء الخلاء كله و الوامنداد منوسع فهذا العاء وولئ الخلوف كل على وموالاول في الباطئ والأخر في الظاهم في ظرفي عين صداالعاء ارواح الملائكة المهمة في ما ذال بظهرفيه صوراجنا بالعالم في الله أنكون الأنحاص دائا مرجفذا الاجناس سخاله من وجود الى وجود وقال عبن النف صوالعاء وفوفه كون الحق فيه ونحد كون العالم فيه و بهوالت الخلوق مالعالم وفالوا والقيصرى رفانيطيم مرتبة الالوصة المنعونه لمان النبع بالعا وعيلقل ننهة وفعنة الوجود وبرزج بي الحضرة الا حدث الذاتية وبن المظام لخلفة وقال الفاغاني فدستره النفس العاني الوقود الاضافي الوحدانى بحقيقة المنكثر بصورالمعاني التي في لاعبان والواله في حضره

عبن السنطا الذي لا بنام والعلوبات جفنها الفوفان والتغلبات الفاك والتفرة الكلية القلاب الفوقان والتفرة البشرة العداب الخناف والنف ألكلية سوا والحدقة والدوح الاضافي بإضها والمهجازوتها نورهده العابن أغافلنا الالعلمات والعلوبات جفي العين لانها خافظا ل عفالهور النورفلوقط جفان عين الان تفرف نورها وانتنز كيف لا برى نباكا وكذلك العلويات والتفليات لوارتفعت لانسط لوراتها فاخاجف لابدرك منبئ وتفي بعين القراع ما بنعين السبحانه ونعالي فيه والعالم يجيعم قال إبوطال كلى فدتر سره الفلك الغظيم لا بحال سماء والفضاء الرفيق . بحيالفلك لاذ الادان بريا السماء واحبان بخفي علنا الفلك الحقوله فان نظرالى السماء دايمًا تنفي الانفاس وان نظرت الالانفاس دايمها تدبرالافلاك وان نظرت الم فوق الفوق العلى الاعلى تمبت عما سواه فللاله الاصوسنبرمه أياننا فالافاق وفي نفسهم حيضبين لهماري فمد الفلك انعا سلجد والفاسه ساغاته وساغانه عره وعره اجله واجلاخ ته وموفي برنياه وخ لعب عابهواه فالالن عددالدين الفنوى فدستره في مفتاح الغيب فران الهم الرحمن بعنبا رانسا طانوره في لخلاء المنوج على الكنا المعلومة وظهورها به ونعينه ونعدده بحبها مع وعدته فينف سيمنف والنكاخ الاول ومنزل لتدلى ومرنبة العا وحضرة نفوذ الافتدار ويخوذلك وصدا النف العلى الرحاني بسرع بدرك فاحرا ولا بتعين لمصورة مشخصة للطفه وكلبته محانسا والجفيقة في كلما بوجد كاوردت بالانان الترانية في ولدنعالي الابعلى خلي و بمواللطيف سرانه فناغلف و والطول للجنبر يمفيات ران وبواع الفالخلوروان لم بنعبن لصورة ندرك الما فالمالينك فائره وفيه م بعرف من احل المهودوندنا وعال فالنف عي مطلق الصورة الوجودية الطاعرة اقل ولود ظهر والاجتاع الاسماني الاصلى

والنجلي ال والتعين الأول والتعين الثاني ومنبة بليو الوجود لانها عاجعبنها عبن الوجود والم الكتاب ويخوذك فالآلفيخ صدرالدين رض العنه و بهوايس عايدرك ظاهرا اعسلم تناول لعوالم المنعينة من العاء عالم المنا من حيث النه تفصيل عميه صورالعاء وعالم النهم والقام الاعلى المتي المفرالاول والعصالكل والروح الاعظم من في إعاد عالم المدوي والمنظم فالمهمة في مرتبة القلم نباء على نه لاوا سطة بين الحي وبنهما أثما والعوالم بسالع جود عالم النهيم مع العقل الاول وعالم المثال بعدعالم الارواح وأول لمرات الآلهة حضرة الاحديث فالواحدية المام تبة الالوهية فالالنفي صدرالديم الفنوى وضائف توانتهالا فاناق الماقع ماب الاطلاق علاو شهودا وتجريا ولوا فاندلا بتصف الحرية المامة الرافعة لجيط الاعتبارات واحكام القول المكانية بعد مقوط التكليفات الامرية وخروجه وجه اللطول فلابدوان بيقي ف مكرفيدوا صد امكاني في في المذالقيد الاعتباري النابت في في مراتب الطلاق الموجود المطلق الي فولم والماعدم شعور قوم المصال فهو وهذا التمييز فلانيا في فيونه في فان الكلين العلاله عربكمون باذكرنا وفال في وضع ولوارنفي الواعدة الامكانية ومي بن تعلقك به وتعلقه بك كارتفاع بني النعلقات بم بصح التالوك والمنو ولانظان ان صدالها لا المال الموالب اللجيد فقط بالله في العارف المناهد ابضا فاذ لوبلغ افص درجا والمنهود لأبدوان بني ما ومن المنفي للتعدد علمالاعبنا وفديرى العارف مفتطلاب البافية بعبي الحق لا بعبي نف فنحكمان ف معن النب لا بقدح بجريد النوصد وريما ونصل لقوة الطنة النهود كن عدم وركه لا ينا في بغائها في نف اللم فال العراق لعامله ابنجا فريت بابدوانسن كراكنظ منوعوا زمبازط حافقه صورة وائم وجنان فودك اول اود وكم خطزائل كروده كم مفطوا كل شود المرنى في مانده فالسنيخ عطار فدس و خالي مبرانيا وسناس مكه كودر فراكم خدخدا نبث وزيرا وحدانت ازاع

الواحدية وفال العاء طي خفرة الاحدية عذنا وفيل عي كفرة الواحدية وفال الغرفاني لم النصد النعبن الناني النفسي ستى بها يمنز أبح اعنيارات مع توقد عنه سمى مرنبة الالوصة وعالم المعانى وحضرة الارت موضة العلم الازلى وتعنبا والبرزجة بن الوحدة والكفرة سمالي وانتفث في فيه الفرة في طرفه المستم يجفرة الوجوب وفي طرفها الاخ المسي يحضره الاحكان فيات كونية لانكاد يحص كنرة وبفهم م كلام النبيح في النفسران التعبى الاول النوع فلن فاللؤ بدالجندى فد تراه فعا سره طلالف الذي حوالو حداوالنفس الا ن في والنف المرحاني اوالوجود للى السارى الك مراب الأواصل امتداده وموم بتراجالية واحدت واستمالك عداده ومواعبا والنفس الان في في بنظيه والنف الرحاني في في بين التبين الأول و ووقام كاناته ولانتي معم وبربندرج الالف في القطة اندراج سابرالم وفاليف وفي هذه للرئية لا بكن عكى فهودها وعبانها النا في عبارامتداوالنفس الاعبان الحوف الحقولة وصدا الاعتباد واحدية الواحدوب يكون الواحدمبداد العدد ولا بتنزه م الكفرة النبية وبالمرم الرب المرفوب والأله المالوه فهذه المرتبة الفة على تبة التعبى العدوى بوق بالاطلاف لذنى الاص الناكف اعنبارتعين النفس في المخارج بصور المروف وتحليا الواحد في عبان الاحاد الخ فالرين فنارى رعة اعلمه المفهوم بيفاها النالنف الرعان مطلق الوجود مرج ف ومنعين بنعين ما فكال و مربع النعينات وفي العادية الهاالا ماء الختافة بحسالا عبارات بعا له منزلاندني لا ذكل نبواء التنزل بصدور الأول وم زية العاء كلونها مادة نعبنا تلخفابق وحفرة نفوذالا فتارلانه مبدا كآل جناع وافتدار ونفك باعتما دانساطها والمطا باعتبارذانه ومرتبنه البرزخية الجامغة ورص اعبا زطهورولنف وكلية وحفيفة الحقابق والوجودالعام

رحة استحاعليه فالعلى دفئ وفكان كما عددالم اده فسأله سائل فقاركيف لأنب فقارو بك لم نر العبون بنا حدة العنان ولكن نراه الفلوب بخابق الإمان فاللنبون للرؤية لم بره في الدنيا فيل بوم الفيامة بعين الحدفة احد اللاجرروك صلوات سعليه ولامدليلة المواج على رواية وبداسب عباس رصي سطاعها فال التبخ الحقق صدرالبن الفنوى العاءلب مابرك ظاهرا ولابنعين لصورة منحصة للطفه وكلينه معانه ارفكل ابوجد ولابث فانه وفيديع فه م المالينهود كالهواء عندنا كامرة وفي شرح سائر الوسائر لايكن رؤية المدينا فى الدنيا الَّا في يخلي الصفاف و بهو في النوم وندسر النف الرَّاني و فيما بين النوم واليقطة عندسبرالفلب الرقطاني ولايكن الوصول اليعالم الاحترية ماوام موصوفا بصفات الروطاني ومرجصل بخلبا تالصفات في الدنبا بفروعلى النبوت عندنجلي الذات في الأخرة وفي النعترف جعوان الدي البرى في الديا بالإبصار ولابانفلوب الاسن بهذالابقان واختلفوا في لني صلى ما علوسلم ولانعلم احدامن المنابخ ولم نرفى كنبهم ولافى للكابات القيحة عنهم ولاسمعنا فرادركنا مرام زعمان الدلخا برى في الدنيا الاطائفة لم يعزفوا إيانهم بن عميض لناسل فومامن الصوفية ادعوهالانفسهم وفداطبق المنابخ كلهم علىضلبل فالذك وكذب منادعاه وصنفط في ذلك كتبامنهم ابوسعدالخراز والجنيد وزعوا أن منادعاه لم بعن الله على الله ما العنب في الافوى أنه لا بجوز لحدو الاجاع عليه ولقد معت الامام المبيران فورك بحلي فاليك المنفعي أنه قال في دمك فولين كالتفيخ مدرالين تقرران النورلابدرك الااذاكان ضباءً باختلاط الكفافة الظلمانية والمتعبن من منزاج النوروافظية عالم المنال وخال الساطة جما بك وبالتركب للذى معوسنرعال فحقابتي برتفع الجاب وغابة ظهورالي الحضافورانبندو اطنه والدوق افادان من حدة الحق بقنض لفناء ولا بنا حده الانسان برو الحقابق الالبهة الافي المظاهر لغابة ظهوره وغابة قربه كالهواء المتصل لحدقة والتوفي

وو كانكى حاصل بر فردانبنت كلماردكه كردسم ابرده احدب كردد فبلاق الزجاج ورفّت الخر و فتنابها ونناكل للام صفرت بزبان فدى فكوس كوس ستودول دماكرد والعلي عفدالك ن وزان بون فحلا لفول لامام الغزالي نظم فى منكوة الانوار العارفون بعالعروج الى ما العنيقة الى وله فقا خِفَ عليهم م عرفواانه لم مكن حقيقة الانحاد ولقول الامام الفنيرى في رسالنه فبكون موفودة والخلق وجودي فاللف الكبراني فها الدي المقنول فد المرسره في الم المسترك الفطاء لافوان الصفاء المعلول صورة العلة والعلة باطنه لازيكن فلبس لوالاقبول لوجود فالظاح في ظهرما حية المعلول كالات العلمة على فالمبته وأنطق الجوب فالمعلوا فأمعل عبع الملنات مرا إوما يرى فيها م الحسوسة والمعقولة صورمقا اللي بالتعبل مراة واحدة لتعبر العلى المناصدة فرادف المان مدركها غرظ رج عنك وفيط با اودكها حن ما وركها ومعى عاط علية والعلم عرمنفك وزان العالم فذانك محبطة بجيم علوماتك فنى فى دائك فنف مع المراة المذكورة وحذه العليما بن لائك مذكنت نشا صدالوجود الحقيقي في فيرك وبهنا نفاصده في ذاتك فم آرف الحان ذاتك عكن وكل عكن مرجب صوصوغير موجود فا رفعه م البين وانسالي فياء معبذ حى بجلبات الم كفرة الاحدية فائمة به ولى جالات للى فاعدها فيد فم الحانك مع عذه الن عدة لم تخرج عن كونك مدركا وفدين استحالة عبيك فلأمدرك المعقبة الاالحفاكا صداكلام اللاغم فربالغايض وعاصل السفر المجنوبي وما فبل فرب النوا فال حاصوال فالمحبى م وفي سنسر ابن الفناك دحذامة لخا لمفتاح الغبالعل بماعينه الواردالالهى الالوف كوفت النواطب مبت ما مزنية قرب النوافل وبهذا بمون الصوفي بن وقنه وأزا تحفق بفائم بصبرابا لوقة اعابا الما نفاس والاحوال والاوقات والارواح والصورومولان وفيرا مذبنن كا ذلك وبربنعين وبظه فاللف الحفق عداللالعجى

فبل الجاء اظهارس استادا بوكم وفاى دوي اليفت مشهوطهاز ن ن برونست مر حرمنان فالان برونست ه ما زدی است وجي رجان برنست عان بفطست ونقطه زان برونست وفي شرح مفتالعب امانسمية الدلها كل كمن فيل جوده شبئا في فولد أغالم الما فلا بقنف الوجود بالنبوت فيعلم سركا ومونوع والوجود النب الالعالم لا بالنب الناب في نفسه كذا حفق النبح في النفيات فلي حفداما يقول المعتبرات فا ما المل فال النبخ مؤتد الجندى فدس تدكا سره الادواح العالبة الجروة وذكير الكانف وجودات منعند في الماهبات والقابق السبطة صورها الدلها مالعا فال وم الكفف ما موروما في ودك بعرضف في النية ومطالعة الروح الانسان الى وله و فوفه النجالي لذا في الذي بعطى الكف بحقيق المقابق و بحقيق النف و العاء الح وفالرصفة الوجودلابدك في طلاقه ولكن من ف تعينه في الاقيا المكنة وصى فانفسها عدمية مظلمة والذى بنراى اناح كأنبرات حضوصيانها في مأ ف نورالوجودا لمنعليها فا مندعلي فورالوجود مولا عنان طاغيبيمرب الحالسواد بالنفيد وآمند من النورالمطلق ظل نورى فاختلط الظلان وظهرو الاعان وبطن نورالوجود وظهرظ الكطلق النورى فطلما فاحل ليجا للبرون الاالعالم ولكي عذهم معقول منوع وتراح بنظرون وحولا بصرون رب امراء خوالحقيقة افر الح ومنعلى نظرات الله تورائي فيسور للان فافهم لابعلى بواعبان الماهيات وأعابعلمه فافر في نورالوجود من الحصيا كا فاحى الملاعبان الحقايق وطلالها لااعبانها وكذاحقيقة النورالوجودى لاندك عي شاعِبنها بالمن عن فلهذا لان لحق علوم لل حق وجمول لناس وجه فان كان سندك عابيات الكفرة ولانرى فيرالعالم فان فجوب وأن راب مفا بلاخلى فات صاحبهود مالى وأن راب معافيظي فانتطولي اوانحادى وآن رابت طفافي عي مواحرت العين

بن فول بني على السلوة والسلام نُورَ فِي أَلَهُ وبين فوله نُورَانًا أَلَهُ الْكُنور الحِرَد لابكين رؤبنه الامن وادج الماب ولهذافال بعاس لما اخرلفواعا بناجني نوراً في اله و محافظ كذا بحلى في اوره الدن مونوره أى انا بتعدر الرؤية باعتبار بخرد الذات والمظاهر وأتما فالمظاهر فالأدرك مكن فبالكالشمن علا بالك وجهم فاذا اكتت برقيق فيمامكنا قوادتمالى نورعلى فرفا حدالنوري صو الصنباء والأخره والنورا لمطلق بهرى المانوره من النابور المتعبن في الم الى نوره المطلق كذا في شرح! بن الفنادى كالسلف برى دحدً الديماعليدالا رواح علوقة ومن فالبقدمه وفي عظما ومنهم من قال فالحبوة ومنهم بيقوب انهااعبان مودعة في هذه القالبطيف وفالسمع المام بواسحاق الفراني بفولنا فدمت من بغداد كنت اورس في جامع بن بورستلة الروح واصر الفول في تها علوفه و كان ابوالقاسم النصرابدي فاعدا منباعدا فقال لم القراء اشهداني اسمت على بعد الرّجر واشارالي وفال فاللواسطي ما احدف سطا فيها المرم ك الروح مرح بال الرقع لحلوق وفي النوف قال إي العطارية الدلك ظن المراها الارواح بتراللب ووستال وكمانقط ي الروج نفال مرض تحت دل كن معناه انه عذه لبس الله الاجناء والاحباء صفة الحي كالتلبق مغة الخالق واستدلى فالذكك بقل لروح كأمرتني فالواام وكالمدوف لوااغا صارالي مبا بفولد كن مبا وهذالب بهجيج والقبيران الروح معنى في الحب يخلون كالجيد فالعين الفضاة الهماني دح المالى مدوح ازامرست وامرارادة وفدرتنت مكرفاتل مران مع لفت وبعي من نورتى وابوكم قطي الروح لايرخل في عدل من جون زعالم أفريده نما فيد الفت فدم ازلت وارد مصطفى عليال الم ى كويد مل ككفنند الم رفعا با أدى لا دنيا كى كردى اخرسلا سراع كردان فاوج استطالبهم انى لا وخل وخلف ببدى كن فلت على ونز د فففان مرادا زفلق في فولدان الدي فلق الاروح

مبلغ نحبوبه فاذا حبث بخلص فاقفدالزمان واحكام اضمه وتقبله ووفع في الله و في الله العجلي الوجود التي الوصاني الذي وعبن المرة الذي وسعت كل شئ منهم وبصره وك نه وبره ورجل فبعلم ع المعدويص وك انه وبره ورجله النيكان إلى الله بسمع الم عرالي وكان فبلها ال انا غرالئ وقال في موضع أخراذ اكان مقنص المتعداد العبد عليم منزه على المراب على جوده في ننزله فنحاج الحازالها براضات وجاحدات والمعبرا بفرب النوافل فعلا وتركا بشرط كاللاخلاص فتضادان الافعال كلها للطا فغظمفام بروائن فيئ من مك الاعكام وبفرج ي الميران فبنروال خراف النف بظر الفالم الناء وصورة المزان والاعتدال وتظرف النجال الفاح بوصة والمفقة وما بلازم فالانزلني وبزم جفداالانزالنب والاضاي النيهايمالا وصاف تالسم والبصرويخوى منالافعال لمضافة الغف فيغم ال عدو سيمن و مواعضاه لم ين الاعبى المنجلي في فليدو الوقيل صداالفاف عذه الاوصاف لالنفر بغلبة الاعكام الجابة النكان ببها مجوا برجفيفة النف وكونها عين صورا النجالي وودى الموضوف ارتوبية فال علاء الدولة السماني دحمامها ومن بروان الوجود المطلق مواترالي المتعالى وانه على ظهورالانا روبهم عليالف برحان بفندى في وله الاوود المطلق علة ظهورالانا رونعكظ في تصنوره الفعل فاعلا وبعفل عا بفوالعقل المنقبران ليطلق الوجود الااواده في العرود وجود فكيف بجوراطلافه على الموجدالواجب وجوده اقول والذين اطلقوا الوجود المطلق على من الطوا فياول مرح فان اسماء اسماعا توفيفية وحملا بحورون اطلا فالنفي عليها كذان الفنوطات وفالالسمناني وجوزانفني بفلافه ولابجورالاتصاف بصفائه أأسل المالة لما تبليات صورته ونورة ومعنوة ونوقية اف دانتي عليد الم الكاط عدمه المعول البت ربي بارك عا في صور

فانتعلى النهود لحقق وأن رابت مفافي خلف وخلفا في عنبارين مع احدية العين فانت كامل لفهود فاشكراه لماعلما حداك وفالب الم اسلمان العلاوم وحموا فالبنال ندس كل جدلا صبغة للعالم ولبكنك بن كون نب ولكن جيف الام الظام في الممثل المخيل وجود حقى وفالراسيلم أن النفوس كلها من النف الواحدة اعنى فعلى فالآسكا ظفكم يفدوا ولأف فنفونا مجيئ لخفيفة نفالخي ومحب نعبنانها انغاك الرحابية المتعبنة في عياننا النابة فصورالنفوس لجليات بوريم فالنف الرحاني فالزئبة منها صورالنف الكلية الرحانية منفوضة في مادة نفسه نوربة رحانية فظهرا بنف الحق في نغر الحق والكلية الانان الكاملين تغرالي ظهرت في مرتبة صدا العبد الكامل على يخوى الصور واختلف الراء اليف والعلمصب ولخظئ بعنبارين فان المروقواه فبرخارج عنها مركوزا كال ظهور قولانفس وحقايقها ومظاهرها وقالغال ايولاس النورى لطف نف فسما معقًا وكنفف فف فسما و خلقا فالسني الحقق الغرعاني قد سم الغيز السلمان مخصابه لهامل مكون بروحه وسره غابات صداحفرة الغب ومافيه في فام الاصان وبن عره الظاهرة والباطنة منتفلا بالألار والعبر فعفام الابمان وبمزاجه وصون منتغلا بالعبادات البدنية فنتخ الأوك تواردا الكاخفات والمفاصلات وقائدة الغاني التذا والحوا معجعبها بالذكروالفكر ورؤية الانا والغببة في عالم الشهادة مثل لا نوارا للا بحة لهضى عدم بصره وبصرنه فالصلوة وغيرها وفى الاخرة التذا فصا الروت والسباع والخاطبة والمحادثة بلاواسطة ويخوذنك وقابرة الثالث بمذرها بالوكشف دفابق لي المتعلقة بالنكالف وتمتم بنتاج كالعال كحدة بصره في انناء الصلوة وانعناح فهم سمع فيها في الدينا وفي الاخرة مريجور والقصور وكنرة انواع اللذا فلحسبة في لجنه وعال الساراذالمع

وربا بمون الكستبلاء ملابرض فخ الوصف بنوم المكانف برازا حاط بمالا بنناجي وصارحو كالقط ة الذى عرق في بحروكف اتصل برنالانهم لها فصارمها كالنيخ الواصر وربا بمون بحب اليبني فيه وكذولا بصعد ليم نفس وعلى شواحد مالى و حقيفة الى و ذائه مفدس من وفد كون حذه الكفو فالبقطة وم يعذه المفلطة فالغوم بعذم الروح وقوم بان نوالي نبقيل العبدوقوم وقعو فالخلول وافرون بالانحاد وقوم فالوا الانصاف بفقا المطا والمكامنتره وخضا ووصل وطول ونرول ومرايات وانحادويج وجدولون وكون ونور وظلام وسي خاليطالا حال نوع الانفراد الجي سجانه فرما بطق الصاحى عن مع الحالة اندلئ فيقول الحق وانه سمعه يسمع ونحوه وصدامن معب مغالبطهم وفي فرمن كلام الاكا برما يوهيا مربعذه الجلة كقول فائلهم اجله الكالهت عبرى وببها شان بغي فعادائي عبر اوبسم سبعه كلابل والواحدالفهار وحله هذا ان العبديفي الها لنبوروبنه بانعلب عليه كالطان كنوفا شالحقيقة فيكون وفاعده فخطفا والفالب لب شواصر الى اللا ف الى وتهود خواصر الحال العدولك النواهدمنلها ما بركالى في لنوم م فواهداله فيه قدب الهنيا ووه للى لابنبدلني اولا شل له توكان العبد في الحق كا بري كان لا يخوعليه بنئ وبقد رفدرة الحي ولقدا نصف النباع اسلط الناصدة فقال الي تنالف عدة تناف عدلتي قال اللعام الفنيرى ويماسهما في في بعدا ان ربناصراني الاستولى عافياب من در الي ومعة الناصراني ومن وم حصالة مع غلوق نعلق الفل بفال نه خاصره الى نه حافر قليعم تكف في مراعات الاستفاق فقال إن حدم لين الصرة فكاندا وألما لع شخصا بوصف كال وال كانت بنرينه سافطة عنه ولم بن خله شهوددلك

وقى حدث عاف دو اذ سالت بغوله صلاب ديك لا بم فولا دى وفالعباس فأجد فسالترص فبالبن وفالعابس لي وفت الصورية المسرى والذوفية المنهى والمنوط افقان فالنورية فاففالبدابة والمعنورة في افق الهابة وصاحب النجل لاب على الفلط النفسية والانحاد في الصورية وباللول والانحاد في النورية وانكار الكناب واسنة في المعنوبة الم كمن في صنانة مرف وكامل ولكيره محوده موجودة في الذوقية المنزعة على نوروالصورة والمعنى ويجهالى في المن لم مندان بقول بعدافا فنه بالمصنور الصور بالمنور النور بالملقي لمفي بنديق الذوق بنت فدوع الصراط المنقيم والنورى منزه واللون والنكاف لليز وما وام بوجرى عذه الثلائة واحد تعدم النظيات الصورية واذا كان النجلي في صوره صاد النجلي و كخفظ بدفوليسبحاني ولبدنع جُبَتِي سوى الس وانالني وامناله مابطرا على كنزالجذوبين احدالفلبات مبدك حوالوكو في عام الكري على المندوج و بان الدلى ، وى كليوال الم في مورة النار في مم يؤمي بالنداء من سكا كوو منطق النا رحي الما العليم كالع فليعاانه لطا بطريق الاراءة بعطه عارفا فيمكه وملكوته وعليالتبرى ويتبع ماكان فاحد الكن لبتوه الى فاطراسموات كا برهم علياس وينبوا بأخذ خطرنف وظبين مكالنجليًا تاليصبر كانه فيهوويا ويقول انامؤس بالرادان كامر جوز والنجلبات والاراءة ومؤمن بنزامه وجنع ليف بكالقدم وفال النظري في الصورة ولروبة في همة المفي والابصار البعية فالنظر للاستعاجا بزفي كبائه الصورية والنورية والرؤية فالمعنوة فتناف المندى الصورية ورتى لمنوط النورية ورقاه درجة درجة فالالامام الاستادابوعلى الدفاق دخل والعاعنه في مفاليط ارباب الاحوال ومن جدالفاليط كاشفا ت شواهداما صور بحور عليها الانصال والانفصا

ورسخ فيه فدما سنع في ومال وتى الزجاج ورقت الخرة فنف بها و ت كاللام فكا عام ولافره وكانا فرح ولافره وتعذه للالة اوا غلبت سمبت بالاضافة المصاحبه فنأو بل فأوالفناء وبسان الجاز انحادوب نالخفيف نوجيد فالالنيخ بس الذي الخوفي دم المل بجب طالطالبين ان بحقلوا ما بقريم اعتفاد مع على منه ما المانة وكروا من المبندي مرافيها والمعطل والوجودية والمادم المدادم المرزة وفال نورالانوارمنزه ع جميوالالوان التي نظهر على الانوار في استا داللطانف البعن الفابلية والنفسة والروجة والفلية والترم والخفية ولحفية مطون الكدرة والزرفة والخرة العقيقية والبيا من لصافي والصفيمونية والسواوالبرأق والخضرة فكلما بفاصدالان ال بيصيرة اوبنعلق بعرفته فالحق بحاز اعلى منز عن كيف وكم وإن ومني اول لا بنداء أخ بلا انتهاء ظام المنبه باطئ يغبر وركه إلخبال منز وع الحلول السراب من فال تحد فقد للحك ومن فال زليل تعبن في ذاته الآفي الكون فقد افسد العفا برفهوكان في وانه منعبا فبلكائنانه فالليبين بن نصوره ألم ماكل الحدبث اللفيم له فالذى الجسة طهوره فالوح بلزم والذي الوح بطفر به فالتصوير برنفي السه فأسبحانه م بجعكال بل مخلف مزاج بانبنه بعدم كابنوه بحدوثهم معرفته توصده وتوجيده نمنزه ع خلف فانصور فالاوسام فهو بخلاف لا فاظرالين ولابفابله الظنون قربه كرامنه وبعره العانة سناعي بوكير الداحدابا وى دع حن المعرفة فعال لموفة المعناه وجود نفظم في القلب منعك النعطيل والتنبيد فالانسيخ أف مرالتين فنرابه سره ولان مقام النجائي لذائي بسبها المحتروافيال بمعومفالم المحققة الوجود فاللغيخ واودالعبصرى قد مل العامر التالك بقع اولا فخساله المفيد فم بالتدريج بننقل لي العالم المنالي المطلق فم الحصرة العلم الالفي طلح على العيان وصدا اعلى البانهود لان فوق صدم المرتبة شهود الذات المغنية للعب

ومن فيه ولك فهون عد عليه في بعاء نف وفيام الكام نبرنية فهواتما عد له او فا صعاله وعلى فعلى المام لاب تبى ليا المواج في صعيره اعاص صورة دابنها مك الليلة لم ضفلن عن دونيه لحا بل المصوفي الصو والمنفي الان عربد رؤبة العلم لا اولك البصروف الليا وابوعلى فلا يمون وجود لخفيقة الا بخود البشرة غ المحالال عبد الجلبة عد الما والحرية وغيقة حذا الفناء سقوط علينف واحا سروجيع سوكالتي فالعبد فحصد والحالة بن بطهطيه معذه الاحوال وبنعاف والاذلى لا بنعتم فحدث علوى والحق بكا لا بنعبر والانساف عبد علا والاحاط مستحيا والبهائ كفر والآنبات بنع اللحديد زبن والتعنى الوجود وصف العبرة توجيد فالالامام القشرى الم فالعد عن افعالم الذميمة والصفات والاحوال بعدم عنره الافعال وفناؤه ويقيم وع الخلي برواللا م فيكون نف موجودة وللني موجودي وقديرى الرص بدخل جايدى مطان فيذفعل عرفي وعلى مطالج المراج المطاف وك الفناء فناء العدونف وصفاته بنفائه بصفائلي بنهوريلي تزفنائه عصفا تلخى بنهوولكي غرفنا ومع ينهدالفناء بالاسنهلا فوجود الحق قال المام الغرالي رف العارفون بعدالحروج اليهما والحقيقة انقفا انهم بروا فالوجود الاالولودلي كن منهم صاراء صارع فاعلماومنهم من صارلة ولك ال دوفيا وانتقت عنه الكنيزة بالطيد واستغرفوا بالغرائية فصاروا كالمبهونين فأكب عذفع الاانه نعالى كرواكرا فقال صوم انالئي والأخرساني فلا لحف كرط ورة واللي لطال العقل الذي هو مران الملك في الضد عرفوا الذكرين مقبقة الانحاد الينب كفولهما شق दं विकां के 11 मी किए कि कि होंगे हिए का कि की हैं हैं हैं فبه ولم برالراة قط ونظر الاسورة التي براها عهدو المراة سخدة لا وبرى الخرق الزجاج فنطر ال الخراون الزجاج فاذا صاردك عنه مالوفا

كبفرايت نفي متلة توراوي م البدن كبينها فعندها نذكرت فول طراوي امرابطلب والبخضين بوصالنف النبرف والارتفاء المالعالم العقلي قال الاما الغرالى فرس المنا وحالانوارالسماؤية التي منها تقبيس الانوار الارضية اكان الانزنب بحب بفت بعضها مربعض فالافرب والمنبح الاول والابرالنور ومنال رنيبه في عالم المنهاوة ان تعرض منو القرواخل في كوة واقعا على مراة منعك منها على الطمنعطف منها الالارض فأن يغلم إن ماعل الارض فأن يعد ابعلاطا كانط الذي مواج ماع المرآة الذي تابع للغ فلكا واحدمقام علوم فأعل انه فدانكنف إن الانوا والمكلونية انا وجدت على الترنيب وان المقرب والاقراب الحالنورالاقص فلابيعدان بمون رتبة المافيل فوق رنبه جبرابر عليها اللالمفي درجة من نبع الانوار وقال لاظله ان دمن طلة العدم وخ مقابلة الوجود والنور وقال كل في سوئا ما فا ا ونين ذانه فهوعدم وآذا احترث الحوالدى بسرى البهالوجود مرالا ول زئ موجود الا في ذائه و بهوكل الأنوار والنوراكلي م قال العارفون بعدالع وج الى ما والحقيقة الى أخرد معداكل ما فهما تفهم انه طابق يخفيني النبخ منها بالدِّين دفي المرفي ونها فالالتين واو والقبصري فدتراسها سره أعسامان الجهوعبارة عن زوال لحدوث بنورالقدم وصلاك كل فلم مالوجود المعلمي الالعبني فيعين الذات الاحرية ولانعن بدان الموجودات تنعدم مطلقا ويبقى الواصر الجنبار بلاملك فان دكك من منوها شاربا بالجاب بالمراد الالني سجانه كاكان وليس مع سنى خبره في لقيق كذك ب معداك كالواصل الحق مولموجود ففط ولبر صالك ولاسلولاب ولاسلوك فلا بناهدالاالوجود الحقاني كلونه مغلوبا بنورلجي فيف احداق العالم المستمي غير بهوي الهوية الاكهبة الظام بصور فخلفة في م التحنفة الول صلالين ما سبقى في في النبخ صدرالتين والنبيخ العراقي رفيا من الله وبروع عده الطائفة مرابط وفية أنكم عنرفته بعد الاتحاد

عندالتجالي لا ان بنجلي من وراء الاستار للا مائية وصي عين الاعمان وألية ف النيخ في البن الوبي دفي معانطي ولا تنعيف فايا الغابة الني افولها غابة كالنابع مكة الانتراق دواسهما عليدلالة التي بعبونها العارفون بالفناء صال لا يتراك الانب الداخلة فيه والخارجة عنه بريغيب جيع وكالحاصا المارتداولا فأذاهبا فدأ فرمنحذا بدعلى لوج الذى عرفة اى وله فيما قبل الانوار الجردة اشعه من نشاف شمن والانوار منحدة بدنوعا ملايحا وواعبره ابحاد نورالكواكب فيالنا ربنورالنس فيصبرالانواركلهاكأنا جوح واحدلانها انواريحضة لاظلام فيها ولانبابن بنيها وفالكل لوجود على الحقيقة من افرو تحا فالليخ سَهُ بِالدِّبِي فَدَين مِدَى مَره في كمة الانبراق الانوارسِمَا الجرِّدة فرضَّلفة الحقاق لا بتميز بعض ويعض الا بالكال والنقص في والتبيزي نورالانوار وبي النوالوك الذي صامندلس للابكال والنقص اقول افهم قاسبق فوالنبخ الحقق العقار طبب الرحان لخا دوح بروح نف معنزت بزمان فدس فكفت كساننود ولى زماكرد و فالان رع بقال كان حك الام كذا وبعنى الاصل وفال المضنف وجودنورس فورالا نوارلس الانفصال ولابالانققال وفدذكرنا لك خصلاجمن ان النعاع مرال فسرا كالصوله منها ليسالاعلى فيموجود وفي فالتيم افلاطون رباطوت بنفسة وزالر ماضات وخلعت بزي جانبا وحراكاتي فيرد بالبن عرى على اللب الطبيعية فاكون داخلا في ذاتي لا اتعقاع برجافاك في ذاني ملك والبهاء فابقي منع بنا حبانا وأعلم اتى جزء من اجراء العالم الرقاني النرب وانى ذوحبوة فعالة فم ترقب بنصى لى العوالم العالمة الألهم والبريم فصرت كانى موضوع فبها معلق إلا فاكون فوق العقلية النورانية وارى عناك مالها والنورمالا بعدرالاك عج صفه والاسماع على بوله فاذا سنع قني فكالنان وغلبني ذكالنور وكم افوعلى صماله صبطب معناك المالعام الفكرة فجبت الفكرة عنى ذك النور فابعي منجيًا الفي كبف تحررت عن وكالعا

فصارا بدلا بالاحوال فصارح مفليه لامغ طبه وليس ضرورة الفناء إنع ب اصاب وعلى بنم ان ب رصواله نواق والفناء باطنا فم فدنيد وعاؤه حنى على مخفقا بالفناء رومًا وفليًا ولا بغيب كاما يجرى م فواقعل من مالفناء ال بكون في قول وفعل الفكات اموره منتظر الاذن من من الم كا فيكون في الانسياء بالله في الابنف ومنها ان بمون منظرً العمالي الكالانتبار ومنه س ملكه المعطا اخباره واطلقه في النصرف بختاركيف شاءلا منظرا للغعل والاذن وبهواق والباقي لا بجر الحي والخلق ولا لفلق عالى والفان فيوطبي عليان وقال غلط قوم واوقوا انهم في عين لجي وان روالهم فالنوجد وعطلوا الهباب فترتد توا وأغالجم كماروح والنفرفة عكم الفائد مادا م عذا النركب فيا فلابتهن الجمع والنفرق وأواكنت فاعابغيرك فانت فال فلاجم ولانغ في فلكم نوصد والنفرف جودية وآذا تحفق الفناء فهوجمع للجمع فاذاائب طاعا نه نظرا الكبدخ ف وادا أثبتها باستعاجم ومكن ل فيال وبالافعال فرة ورؤية الصفات جمع ورؤية • الذات جع الجمع وفالعلام في الحق الله الله السّرم الحرالفي وسلط وعليالتعبرومن عبراوفهم فهوصاصفاطرات دلالا ناطراطلال والتجلي • رفع جيدالبند به لائتون التي سجاد و فالراب المن المكين الالكون • للعبد تغير فانه بشرانًا بعي بدان ماكونسف بدم الحقيقة لا بنوا ما وندابرًا • وفال حقيقة التوصيد صوالوج دباسكي وقال فالبخنيد رعة المحل المجت و وخواصف المحبوب على لبدل مفا الحب فير صدامي فوله في فارامية النت مع فيقول فذوك الم من هوى ومن هوى ال وتعذا موانتي في فلاق مل ولاز بنزاحة النفى وكالالنزكية بسنقد للحية وهي وصوته فيمعللم النزكية وكن سنة العلامة ال بركي تفويل صائد بحر بتوفيف م جذب لمح وظلع عليهظل الصغات والاخلاق وكبون ولك عنده رنبة في العصولفان

أقول لانما لدني عزوجل في عالضين نورا فيطا باليف ولاب الخلوما كالامواج له بموج وكون الامواج منمزاء النموج عبر الموج مالبحرواذازال وكالنوج وارتفاع الموج لم بق الا البحر الواحد وركب نفس بن كالماموج وا واحدا ومنحى المافان ورق بعرم وبفاء الفارالم في وارف والبعض الطالبين البه ومابغي الاحوال الني فادوا الها في نبهم الاذف منا بنوس عما بمن طلي التي الا خلاص الدو تالنصاب لحطر بق الخلاص اجتهدواك مل ما الفيل الخواص وفق ال مون من الذي الحدواء وقدرات في زمان من المنت بخين من من الفناء دوف وبويدى موة النوصد واظلاح سرالوجود وصوفي التفليدلا فالنفيق ومن داف من الفناء وزع الانعدالهفيقي الذى لم بنره الباحد مرطوا تف المحقين من الوجوديين و فيرج وهذا مكر فيراكاري تزل على المعين المعين المرائين فالمدالة لاعلى منهم حفيظلع على الذى بجيك من ورطة الهلاك ولين سبت ما ورد عافيلي التنبيهات الربانية والأما رات الحقاني لالالامر الى الاملال والتدالمنجي في ويعاده من الضلاله الاضلالة الله في الذي المرودي فد تراس في المراسم من فرقي المقام الفناء منتملة على طنم انوا والبقين والمن حدة معتبا في الوه عن وجوره وتعدا فرب من بحلى الدّات وفو ق عداحق البقين ويكون من ذك فالدنباللخواص لمج بسبر وتهوسران نورالك حدة في العيد عفى فلي الديم وفليه ونف صي فالبه وحدام إعلى تبالوصول والوا تحقق الحقابق بعلم العبدمع مفراالا حوال الشرفية انه بعد في أول لمنزل في الوصول في قال الفاء المطلق الانبلب كون الحق بحانه على ون العبد وتعونبف الخطاع وهو ان بجلي التي سئة بطربة الافعال وبالعن العبدا فتباره وحفراالأرا الفكوز والاحوال والقافاطي وبهوان بكاشف الفالصفات والقمناهدة أفارعطم الذات فبسنولى على طندا مرالحق ويهو لمراطلق وجأ فالاحوا



فعار

اليالحق فالتجاج بتذنظم بجسب مدينا لجيوالذا في فتغرى غمس لذات على أن حفيقة القلب من حبث المدين موالقلي بضا ومع الصفالتي صح باللفلبله صاعات والإنسع لانطباع الجالاني فأواسهلك يحتفرالاجدة فهر استواءالالي الحق عالفا وع بطرفر الفرائص فرنسنه من علية الرائب الداخلة بخت الحيطة العائبة وراى بعين ربدرته والبعسطلهالا فالخوانعلى وتعليفا فاللباء فيم تبدي كليم بالصفة الوحدانية الحامعة وتدرك مكامها والحراضه الحا حذاالتجا الاحد فالجمتي فاذا عرر ماحكا مالعنودوانتها فالمفاليي الوسطى بعقوم لحفرتين في مفاط لحاوات البرزية فواجه في زاته كاد كالنقظة معاجر الخيطوف بالطحقيقة بافيمنها لانه تسخيسنين على عالى الدارك الفكرة وموف يخطيه الناظري بعض بعفا وفالساك لابخلو فكالممين سالنغرفة اوللح واعنى النغرفذفور ظوالباطن من الاحكام الكونية فالتجاعد وروده عليه تناب كالصفة الحاكمة عا القل و تنصيف كالكنزة المتولية عليه تم يرى الا مرك الارتباط في المرالصفات النف نية والقوى البدنية صي في للولة والاعاروآن كالالتجالي في عمومتوصر عارع النعلقات الكونية بشرق نورالنجلي على للوحداني فا نصبغ الحل النجلي الاحتى انصباغا بوب. اصحلا الكفرة واخفاء معا دون دوالها بالكلية لاستحالة لك فعال المندة وظهورالعالما عرفه فالمع فالعارف اغام فكام ما فكامه فكا أخرس فالم فيكون الفذرانا صل من المعرفة العلم الما حصر بالعافيكون في موالموفف لاس حيث العرب المن في المسرقة المستقالية سر قوال مفقى لا بعرف الدكا الا الله على وقولهم البخلى في المحدثة عال معانفافهم على حدية الحق و دوام بحليل من عبرتكم الرواف إن

مجل لا يحقى الحاد بعوز عنى وا فزمال من الحلام ولا تفيل من الحلام من الحلام

بنبعث من طفه النبوق المها وراء وك والمرة بنسائي منسح وبباء النبوق ت فرالصفا الموصوبة ولولا النوق رجع فهفرى وظهرت صفائف المجلة بن المرد وقلبه ومن الوصول غير ماؤكرناه فهومتعرض لمنطاب اى في اللاصوت والناسوت والمارات الشبوخ في الاستغراق والفاء كلهاعا مرة اليخفيف فالمجنة استبلاء نورالبغين والذكرعلى الفلي تحقى حقاليفين بزوال عوجاج البقايا واماط اللوف الوجودى من بقا باصفات النفروقال فالمعض في الصوفية الروح عبارة والفائم النباء تواليها نظرالان بحري عن الاحياء الكلام فالروح صعبالم الموالات عن فيك سيرذوى الاعلام فالجنبد فدس الدوع بني المنائم الدوع المعلم ولاجوز العبارة عنه الخفر مجوجود فاللبي عطا خلي الله كا الارواح فبالجناد وتستر الوعدالخ ازعن الروح فنوقة عيفان ولولا ذاك الم تعالم توبية حبث فالت بلى فالبعضهم الروح لم بخرج من كن فبالمن الى شئ خرج فال من بن جال وجال باز في عنف من ذل في قال بعض خلق الروع ن بورالعرة واببس فارالعرة افول ماعندى في ذك على في ما ذكرت من علا الام الناوين و و و ا فطع براذ بها في ذكك على السكوت و آفور والد في اعلم الروعالات في عالمالام والروح البوني التي ظرومورده من عالم الخلي معذاكلاما و في الرمرة قال أن ابونر رفد ما المفاتر و المفرية فلالتروية المنورالتمات لفظراته عبارة عن وجوده وبورالتمات عبارة عرفورود فألبي عباس فعادتها فنها في فوله في الحديد الذي ا ذهب عنا الحرن اي حزن البنترية فالسهل بن عبداته ونيبان مراع رواية وخفوعلال خلفاتها كانوريمن نوره بزخلي منه الموجودات كلها قالان عباله الانصاري

فصور فحنلفة مندا فنفاركل نان الكلصورة منها فا واستغنى فهجند المتن خلى وآذاعا والافتقاراليه فهوحي واسمها صوسرالي ف الالهاب فيهجابرة بروم العارفون ان بفصلوه والعالم فلا بغدرون وبرومون ان بجعلوه عان العالم فلا بخفق لهن دك فهم بحزون فيكل افهام وينافضعنه فالنعبال ننه فيفولون فيوف بووفيون ماهو وفي هوما هوفلا ب غرام فيفرم ولا بنضي لهالبه طربى ولانك على العارف ما بهم فيمن العالم وما يتوصد من المعالم ولولا ان الامركادكم ما حبنى ولا رسول اهلا ولا ولدا لانهاليت غير شؤون الخيالى بوفيها أفول اسمعاتهاالفا فاللفلدهذا ما برسك الحال بربك الكال وابهالذاني دوى الفناء لا برسوخ فيه فان حذاكلام رئيس الوجود تاي فدح مابريك المالابريك الخفت من صول وم نبالة أثر فالك عنراليفين الصادى من فوة ولا فيرالئ ام وقال المواء اصلعندنا ولهذا مواقر ب الحالما الذى موالف الممانى ومن مارة ظهرك النا روس طولته ركن الماء والهواء ابن للنف والناوالماء ولدان والارض ولدالماء وبهوما في وخال فالنبع مامالع الى وابواى بى سدبون الات انابط أعليه التلبب طوام في عالم العنصر فاذا أرتفي عنها عصمنه من النباطين على كك لحق في ذك ما بهورفع العلب كمون اذاكان المواج جمانيا وروط نيا كمواج البنيع مروآتامن عرج مخاطره وروحانينه بغيرانفصال مون بايفناء اوفوة نظروجده فيبنه وبهوعاب عذبفناه فلأبترمن التلب يعلم يمن لهذا الشخص علامة المهية كمن منها على سنية من ربه الحقوله وآن كان حال العرنس والعاءا والاساءالاتهية الغي ليلانيطان بحيط لدال في لدالتي لدالين في عافل النبيع اطلاع بخلاف فللوتى وكهذا بومعصوم والوسوت في عال تزول الوى وفيغرها لافرق فالواود الغيمرى في شرح الفصور العلام

ان نجلباً والحق لبس للم تحل واحدف المقالت وحرالية والعيق العقال والنور المنبط على لكون المدرك في لحس صوحكم النب الظاهم ا عَامَتُ عَالِنَةِ الظَّاصِةِ لا مالنور من في تحرِّده لا بدك فاح ومعناكل حقيقة بطة وأنابدك النوريواسطة الالوان والسطوح القائمة الصور وفال في مصل تحلى ذائى عنى فالعام صحولاند والعالم الحفيقي نورخض ألهى مقدس فن النفيدات ما عدا فيدواهد بفضيه مرات مفيفة الات ان بعد تقديمه وعيالا مكام الكونية على خوما نبهت عليه في واضع مالكتاب وفي النواور وعرابي عباس ا و فالفاليسواليه صاليد عليه ولم في فولد في رب ارني انظر الب فال تدع وطرا وسائن الله العراني الامات ولابسالا تزهده ولارطب الاتفرق واغابراى احرابية الذي لابوت اعبنهم ولائبلي اج دم وفيه روى براهيم ادم ره ان فالذات بوم الله فانه فدوفع السوف البك في فلي والنظراف وقد علمت الك الأنرى فالدنيا فهب لي عندك الم الدفلي فعفا في الفيل فانت رى كافكاد نره بصرى لنوردى كاف دانى الحول من فليه خالياس الدنيا والاخرة ملانه حتى اذاملانه فيفت عنه فكان في فيف كنت سمعه فاللغي في الدين العربي في فواله ما كليسياى وماعا راصاليرة سدى فانالا مخطيم من مرف من مره عظفه وقلم مرجعله عين فلف ومنهم منها فيم فلم يراهو عين فلفه ام تميزيد ومنهم من عليانه مميز ولفاق وكان ما دائم وللها حاليوبرة فانه علم ال منهز افي لجلة وما وفي ما موصى فالدلي التميز في الذكة والافتقارف ومافالالنصف الآخرم النميز ومومني والعالمان فالعالم كله اسماؤه الحنى فلا بزال بخلبا على لدوام لابعا رعباوه في

والحسوان بالمناحدة الطن احرط في الك بصفة الرجي ن النكم السوك طرفاه فهولوقوق بن النبيا للمبدالفك الاصلافا وأنزج احدما والطع الأخرفه وطن فاذا اطرح فهوغالب الظن وبهومنزلة البقين البقين صوطانية القلب علي عبقة الشي بفا بق الماء في لحوض واستقفيه المعوى سلالهاب

لخد موالمنعلفة ومد تمالبواب حرادا لمنعدالنا سين الدفول في البيت والتجان لمنوالنا سعن للزوج من التين فحد اللي عوالمام والمانع بمنوانا رج من الدفول والداخل م الخزوج فيذ و حدود النزع موا نه وزواج حتى لا بتعدي الصدونه فيمننع الاصل ما بيني وليدفيره الفي ما بيتني على عبره العالم ماكان موجودا سوكالدكا ستىب لا زعلم على جودالصانع جآفداته النبئ عبارة والوحود ومواسم لجيع الكونات عرضا كان اوجوهم ا بصح العلم وبخرون العما معوا وراك الشئ على بهوبه وفيل والالخفاء عربا علوم الجها نقيضه وفبالصوم تفن والتوب الموقة فيالافرق بنها وبين العالم والصقيحان بنهما فرق بقال المالها عالم ويفال عارف فانها الم للعلا لحد كالغماللع إمطلي ويعيمنزلة الفصدم الارادة وصاالطب الارادة منتفة مالم ودو ووالطلب والمنة الفقه معوالاصابة والوقوف على المف لخفي في الدى بنعلق بلكا وبوعلم ستنطارأى والاجهاد وبحتاج فبالحالنظ والتأملولهذا لابجوزان سملي كما فقيها لانه لا بخفي عليه في العقاج ملطيف نوراني فقرماغ وكنز وقل بنور وبدرك لقلب الاخياء وبوما خود من عفا البعير منود العفول العدوا عن وادا بباوالصحد انبوه بدرك بالفائبات الح الهاستدم اللهام ماوقع فالقلب معلم وبوبدوالالعمل يغراله تدلال بأبه والنظري في و بولين بجة مذالعلما ، الاعتدالصوفيين النظر صوالنفكرة المنظور فبه على لحقيقة الحفيقة البائات في البيان اظها والمعن وانصا عااذاكان متولافيله وقبل موالا خراج عن حدّالة كالالشي في اللغة عبارة

اما مندك وكافراومنافق اوعاص المؤمنين وببونيق الىالموط العارف الغرالعام والمجوب الفول محان الغداب بالنب الالعاف عذب موج كافير وتعذبكم عذب وسخطكم رضالانه بالمعدالمعترب في تعذبه فال الغ غانى فى نوح القصيدة لابئ فارض فعلى تدفئه اما اذا انطلق ب وغالى وانصل مس ففاعالم الوصرة واصلاعن الكون وما فيم باع فف فالعادي الواعد بالانف فلم الانط عبرا ولافيرة وبرى عبوالمنباء عناواحاكامو طالكولين المحذوبين وبعض حقلاء الجانين فنصبح فارغا والتكاليف برطال العفائميز فأاوا رجع مالوصرة المالكون وعادعقله عاد تالتكاليف كلها كلونه حافرام ألكون ومراتبه فلزمة كم فاذا اجرى حكم عالم العصدة في صفوك معالكون حبف تقولات في علم الوحدة جميع الأنباء في أواحدا فليس امرولانهى وطروح مذكان زندتها ومباحبا مباح الدم عصنا أضما جمعه افضا المدفقان والطالقيقين النيخ في حدى النالني في المان الله في المان النيخ المان الافعار في افلان الافعار في افلان الافعار في افلان الافعار

He will generally and it was a little and the littl

A Lord Land Land Land Land Control Land

「大きなない」では、「大きな」というできた。「大きな」では、「大きない」では、「大きない」というできません。

اذا ابض في خراً وفي الشريعة عارة عن النقدى عن الحق الحاليا طل ينهد وموليور الصدف حوضراللنب وموالآنانة عاغرم على عالى ٥ الصواب اصابة للئ والخطاء ضده الصفقة فى اللغة عبارة عن فالله وفي النربعة عن عقد الواحد الانفاء انبات الشيئ لم كبن قبله الافرار عآسبق القجع فى العبادات والمعاملات ماجمع لوكان وشابط حى كموج تبرا في لي المن المن ماء الله الله النبي الى الناب معيفة وبنوالها والصوالب بفنا بغال فولحق اعصدى وصواب الباطل فائل لمغيم وكالق مع وجودالصورة اتما الانعدام الاصلية والحلية كبيع الخروبيع الصتى اللغو سن العلم ما صوب قط العبرة منه وصوالذى لا معنے في نبوت الى اللي مركفوز وبوالنافلة ملى معقرانيانه وتركه الموقوف الذى لا بعرف عرف لاكال المانع مع وجود ركن العلية الفوض في اللغة عبارة حل المقديرواليان بقال فرخ الغاضى النفقة ائ فدرها سمبت الفرايض فرايضا لانها مقدرة كالصوم والصلوة والنركوة وفي عرف الفعاء ما نبت بدليل فطعي لا نبهة فيم في جا مده العاجب في اللغة ال فط قال الله فا قادا وجب جنوبهم الفطت وبوفي خالفقه وبالفعانب وجور بربيا فينبهة العدم كالونرود الفطرحتي فيل عاجده ولابع والدليل للذى بنبهة العدم كالقيا وفالوط اللازم فالمستعال عضالولب الأواء سليمين الواجب في وقد فيل معوصرف مالالى ماعليد القضاء تبرالواجب في غيروفته السنة في اللغة عبارة ون طلق الطربق فيركان اونترا و في الشرعة لا بسنعل آلا في الخير النفل عبارة والنبارة ومنهسمت الفنيمة نفلاً لانها زارة والنفل النرافيما كان دايداعا المفروضة المقدر والمنعب وللندوب البه صوالمدعوالدعلى ان الندب واله تحاب وون لخروالا بحاب العبادة عبارة على لخلوع و التذلل و وتعظم الدلي إم اللونة ما بنقرب العبدالي الي الصوم

عابسان والاظهار يغارش المحاكذااى بعله طرنبا ومنصبا للشروع النبرية بعالطرية في الدّبن المنهوع ما اظهره النبيع من غرند والإبجاب المفرورة منتفة مالضرر وبوانازلة مالابدفع للخرج مابغدر عليالحزوج عابفع فبد للاجه هي فقص رفع المطلوب العدر ما بتعدر عليه المفي على وب النبهان لا بتحام وزايد الما استعلى مركبة ويضوصه وكله كل ما يعنف توم الهنباء وصى الاحاط على سبر الانفراد وكلمة كلا بعتض عوم الافعال البعض مرجز ومرت برك الارندوس فيره الجزوه الفروالفروالذى لانحرى للوهم ما بنغالبيز وقبل واصرالفية اليوان صواب الناولات متحرك بالارادة الحسم صواكرب المتاكف مل في والعرص ما بقترن الجوه مثاللها والطعويم والذون والله وبنره عاب خبابغا ؤه بعدوجود واسالشئ نف وجد و بدو لا غلومن العُرمن رك النبي ما بتم به و بدو واخر فيه بخلاف الغرط وبوفارج مذالصفة حيالامارات اللازمة ندات للوصوف الذي بوف بها وصفة النيخ بقوم بالا بنفس الوصف صواتنا بم انعاع الذمة في اللغة عبارة من العقد وفي الشريعة عبارة من وصف بصيار شيئ اصلا الاي المالات الم العُرف ماسنفوت النفوس بنهادة العقور ولق الطبابع الفبول ويوجية لازاسع المالفهم وكذا العادة ومهاستم الناس على العقولوعا دواليه مرة بعد الجنس م والعلى خياء كنيرة فختلفين الانواع المعني اسم والعلياء لنبرة فخلفين الانتخاص القديد بالابتداء لوجود والخادف الخاوف والخدف مالمين فكان للوجود ووالكابن الناب المعدوم فقره و حدالفتدين ما بسخبال جنامها في الحرفد براوب في المنواط المنظاف ومن كلوج وفديراد بالامتناع كاجتماع لؤكة والكون فيجوء واحدالحيكة اسرالجا ومع الني يخو للم عابكره الما يحبه العدل مصدر بمعن العدالة ومعى الاعتداك والاستفامة ومع المبرا ليالئ الظلم وضع النئي في فرموضع بعافظ الشعبر عن دَوالنَّهُ الْحَاطِمِ وَ فَى التَّرْعِيمُ عِهَا وَ عَلِيمِ الْمَسْتِ وَالْفَرَى الْمَعْدُ الْحَالِمُ الْمُعْدُ الْحَالِمُ الْحَالِمُ الْحَالِمُ الْحَالِمُ الْحَالِمُ الْحَلِمُ الْحَلِمُ الْمُلَاعِمُ وَالْفِياسِ وَالْفَاعِ الْحَلِمُ الْحَلِمُ الْحَلِمُ الْحَلِمُ الْحَلَمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلْكُولُ اللَّهُ الللْلِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

مولوداهم منيفرجة الله في رغانين في وفاته في نفر الله في منين ومائة مولوداهم شفة مولوداهم شفة مولوداهم مالك في منين ومائة وفاته في منين ومائة مولوداهم مالك رقمة الله في منين ومائة مولوداهم الكرمين ومائة مولوداهم المرمين ومائة مولوداهم المرمين ومائة مولوداهم المرمين ومائة وفاته في مناوداهم المرمين ومائة وفاته وفاته وليد ولائة وفاته و

اوصدف اونبرها كناء المسجدواله إط الطاف موافقة الامطوعا ومو كوزيما ولغره المعصبة فخالفة الاموصد الحسي صوكائن ببالسالطيع ويقبل الفيح ضد والخطر حوالمنولغة ومنه لظرة الحرام والمحرم حوالمنوع وندوكم ما أن ألعد بفعله ونياب على كم بنية النقرب الى الله لحا الله و ماب الحل والحرمة الملاطا طلق النبع فعله ما خوذ من إلى وهوالفنح الماع ما باج الني فعلم بقال المع سره اى أطهره و موالذى ات وى طرفاه لا بنا نواب ولا بتركيه فاب الاطلاق رفع الفيد المطلق ما بفهم عناه مالفي والنوب بنى أخرو مومنع ض للذات دون الصفا ف لالنفى ولالالكا المقيد ما فيدمناه بنعرب من منان للقيف صوكون الشي الناب قطعا وبغينا يعاري الشئ اذا نب وصواسلان المنقر فعله فاذا اطلق براوبه واستلفت الذى وضعه واضواللغة في لاصر كاسم الاسدلحيوان منعارف الجاز ماجا وزوندى من فحكم الموضوع الى فيره لناسبه بنها أما مرجب الصورة أوم جب المعنى اللازم المنهوراوم جالفر والجازة كاسمالا سدالم طرالشجاع الجد ضدالهر وهون فيصديه المنكلم حقيقة كلامه الهزاما بتعلي في فرما وضع لد ري منا سند العيري صوالطام من الكلام بحيث بق الحفهال مع مراده التنابة ما استرمعنا لا بعرف الابقرنية زابدة ولهذا سموا الناء في قولهم ان والها، في فولهم أنه ح فالكنابة وتعيما فوذ من فولهم كنون الفي وكنبته أى استترتذ الاف في ما وطعليه في انناء الكلام من أفضد وسيق الكلام لغيره في صونظهم في كالكلام مكم أخربنوع أمر النق ما سبق الكلام العلم ولالذالنق فبل جه والقباس سواء الان المعن الموجب واكان جليا ستم ولالذالنص وا واكان خفياً يستى فياسًا وآذاكان اخي مندستي التياس فى اللغة عبان عن النقديم فينت النعل النعل ذا فدرته وسويته به وبهو عبا ره في د

300

معزة رسالة طبقات الفقهاء

اد اوقع الافتلاف في مثلة بين الائمة كمسئلة وفول ولادالبنا في صورة وقف الاولاد في الاولاد وعدم دخولهم وقيها اختلافات بي اللهمة فى تنب الفيناوى فى فتا والعم فالترجيح معنا فان القول الدخول راج بقوة ولبله وتفدم الفائلين به والترجيج اغاكبون باعدهنين الامري أمافوة ولبله وأما تقدم الفائلين ولانهم الجيهدين وننبوخ الفقها كهلال والحقاف وشمالائة السرضة وصاحبالذجرة وفاضفان وصاحب تقة الفتاوى والخلاصة وفي طرف فلا فابس من بقاومهم في المعارضة وب وبهم في لدرجة وموفة صدامو فوف على الوقوف على طبقا تالفقه و ومرا بالجنهدين وموالعدة في هذا الما ب كالا بخفي عاج وى الالما ب ولا الخراكلام المهذاالفصل واقتفي المقام تفصيا فكالاصل نعول البدالمف المعلدان بعلم عالى بفي بقوله ولأنف بذلك موفته اسمه وسب ونسبته الى لمدمن البلا وازلا بسمى دلك من وع ولا بفتى الفي موفد بلعى موضة بمزفة مرتبنه في الروابة ودرجة في الدرابة وطبقة منطبقا الفقهاء ليكون على صبرة وافية في التمينرين القائلين المتخالفين وقدره كافية في النرجيج بن القولين المنعارضين أعمان الفقهاء سبع طبقات اللولى طبقة الجتهدين في الشرح كالائمة الاربعة ومن كك مكمم في ناسيلقوعد الاصواوا سنباط احكام الفروع سالادلة الاربعة آلكتاب والنذو الاجاع والغباس على بالقواعدم بغرتقليدا حداني الفروع والاصو النانب طبقة الجنهدين في المذب كاليوسف وحروا برامها الع حنف الفادرين على النخراج الاحكام حل الادلة المذكورة على فنف الفواعد الني فدرها استا وصابحنيف فأنهموان خالفوه فيعض اعكام الفروع كتنه بفلدونه في قواعدالا صور وببينا زون وللعارضين في لذب ويفارقونهم كالفافي ونظيرا المنافان لاجنيفة فالاحكام غيرفلدس له فالاصوك انتالتة

النالغة طبغة الجتهدبن في لمسائل لل دواية فيها وصاحبالذ بالحص والججعفر والطياوى وابوالس الكرفي وشموالانة الكواني وشموالانة السرصي وفخراص البزدوى وفخرالبن فاخطان واشالهم فانهم لابعدون عاليافة لننيخ لافيالاصول ولافيالفروع لكنهم يتنبطون الاحكام فياسأ برالني نص فيها عنه على المولف رمعا ومفتض فواعد بطها الرافعة طبقالج فهد الهابالنخريج منطفلدين كالدازى وافرابه فأنهم لايفدرون علىالاجتها و اضلاكتنهم لاحاطتهم الاصوار فسطهم المأخذ بقدرون على فصيافول جل ذى وجربين وكرمبهم فحمل المامن منفواعن صاد الخنهب اوج والعد مناها الجنهين برأبهم ونظره في الاصوال لمقاب على مناله ونظيره مالفوح وما وفع في عفر المواضع من الهداية مرقع لدكذا في خريج الكمذي ونخبيج المرازى من هذا لقب للأحة طبقة الصالة جبح من المقلدين كالالتفاعية وصاد الجهدانة والمنالهم وننانهم نفضيد بعض الروايات على بعض أخر تعولهم منداولي وبنداصح دراية وبهذا اوضح روابة وبهذا وفق للفياس وبهذا رفى الناس الساوسة طبقة المفلدين الفادرين على النميزين الافوى والفوى والضعيف وظاهرالمذبب وظا برالرواية والرواية الناصرة كأصا المنون المعتبرة مريكتافين مناصا والكنز وصاحب فخنار وصار الوقابه و صاداعج ونانهم الالنفل فاكتابهم الاقوال المروصة والرواية الضعيف ال بعد طبعة المقلدي الذبي لا بفدرون على أذكر ولا بغرقون بن الغف و السمين ولابينرون الشمارع البمان المبيعون ماجدون كاطب اللبك و فالوالهم ولم فلديه كالواث فت عن والرسالة • في واسط شهرعاد كالماخرة منهور تسع ه ونمانین ونسعانیه

الهامليناه من لفوايروالفواير حيث فلنا ومن شرايطها الاذن لاعملها اوما يقوم مفاحد والاذن المعتبر ما يمون من الطان اوما بنوب منا بدواتها من النواب في تعدالها ب عم الآذن فد يمون عبارة وقد يمون دلالة انتها لمنقول ونالفوايد فوكه الاون لامامة هذا الشرط اوالم كين الامام عطانا فالشرط في لحقيقة احدالا مورا فامة الطان بنف اوالاذن منداوما بعوم مقامم فولداوما بقوم مقامه وبهواجتماع الناس على يط يصلى بهم هذفقدال اوتعذرالوصوالليم فالالاما مالسرف في المبسوط م بركرانه لوفات في ل الجعة للناس فاجتمعوا على يصل فيهم معلى ينفودك والقصيح انركزتهم فقدوكم ابن وستم عن محدانه لومات عامل بعيدا والخليفة فاجتمع الناس على فبصلى بم الجعة اجرتهم لان عنمان رف لما حضاجتمع الناس على رف فيصليهم ولان الخليفة انا بم مرندك نظر مندلهم فاذا نظروا لانفسهم والفقع اعليدكا فيك بمنزلة امراخليفة اما قوله وما بنوب منابه تصاحب الشرط فالآلاما مالطرزى في المغرب صاحب النيط في الجعة براوب اجرالبلده كا مبرى ري وفي رحدا على عن المورالدين والدنيا حينية كات المصاح النفرط فامّا الآن فلا قوله والفاض من النواب في هذا الماب بعني بصيراً فام الجعد والإيحال فنها إذن الفاف لاندمن جلة النواب التاعتراذتهم في الجمعة ووجرك على اذكر والاما مالسفية في المستوط أن افامة المعين ولالعامة وفرفوف الى الفاصي ما صور الا مورالعامة فتنز استزلة الامام في الاقامة والا تحلاف فوله وفد عبون دلاله كالاذن الناب الامام بن ستخلف فيره في فالملحقة وندحرو ف عذر بمنعم عنها في ضم تعبيد الله مامد قالوا المحمد موقت نفون بنا خبرها عندالعدرا ذا لم ستخلف فالامربا فامتها مع علم الوللي انه فدم ف له عارين بمنجد من الاقامة بكون اذنا بالا تخلاف ولالة انتهى انقلناه من الفوليد وأذ فدعرف ان استخلاف الامام انا بجوزاذ اكان معنورا بعدر

والمرابع المرابع المنافع المنا

فالصاحب الهدابة وبسرالقاض الاستخلف على القضاء الآان بغوض البذولا بخلافا للمورا فامذالهمة حبث بخلفه بعني وزلوان فيم الغيرمفامدلافامنه الجعة وصدا ظام في عواز الا تخلاف للخطبة با تفويض والكلال افامة للمة لا يمون بدونه فجوز الا تخلاف لا فامة الجمعة متضمي لجواز الا تخلاف للخطبة وعبارة صاحب الخلاصة حبث فالدان بخلف والدام بن في منشورالا مامة الآخلاف صرى فباذكراه لان ماجب في منشقها نا بوالاذن بن بنا خطياً أخر مقامه مران النعلى الفركور في الهدائة بقوله لا ذعلى فرف العفوات لنوفته فكاللام. اذا المستخلاف ولالة بقصح تا بنيا لان كونه على شرف الفوات كابد الكي والم اقامة بلغة اذا بالمتخالف في العلوة كذك بتلط كون الا والمذكور إذا بالكا ف لخطبة وهذام وصوم فدخي على فالانالة تخلاف للخطبة البخواصلاولا للصلعة ابتداء بم بعدما احدث الامام وتقدا معن ما قال الهداية كلاف المامور بافامة الجعة حبث بتخلف الحاضره فدرك غلطا والتك فططا أما اندرك الفلط فلتصري بعدم جواله مخلاف للخطعة اصلا آماً اندارك بشططافليل كلام صاحبالهاية على الابحمله تم فالوقيه الالخطبة والامامة بعدها من فعال العلان كالفضاء فلم في الغيره الآباؤنه فا والم بوصر لم محزلاً تخفي مافيه من الخلال نه اذا الادمالاذي في فوله فلم يحر لغيره اللما ونه الصريح فلا بمون صيحا لما عرفت من كفاية الاذن ولالة وما زكره من كونها مل فعال السلطان لا يُعتف ذك فلا يتم النفريع ابضا وآن الدوبه ما بعم الا ذن ولله كالعومفتض التفريع المذكور فان ما فرمدا غابفتض ذلك فلا يتم التفرب لمآء وتس يخفق الازن ولالة للا تخلاف في الخطبة مُ قَالِ وَتَحْفِيفُ ما فاللخ وطور ذك القائر ولم أب عابعين ما ادعا واولعين على القانا وبعدهذاكله تصلف وفالصدا ما بحضطه والناس عنه فافلون وانتث تحقيق المقام بلخ بطالكام على وجربيض الجرام المخبصين الاوها فالبرج

3

لابين في موضعه فغيره فجور في ذلك فلم يجر ولك لغيره الا باعا مذ غيره مفامد مناعنا جعلوا الفبام مفام الغير على تسمين الاقول ن كون ولكغيره والله الا بمون لنف وفا لوامن فام مفام عزولغيره لا يمون لدان بغيم غيره مفارز في فام فام فرولنف كان لان فيم فره مفام في والاول الوكبل والقط فانها لابعلان لنفسها بريعلان لغبرها وطرالعل للغبران برج عليكا بلخه العلاف فالوكيل شكالا بعل لنف برلجل ليموكل ولهذا برج على بردى من خالص الد وكذالفا في البعل لنف فبما بقي برعوا برال مان اوم يجون اظرا لم وكندا برجع لا بلحق من العدة في طال المسلمان وكيف بون عامل لف لا يكون فافت وأذاكان علالغبره لم كان لدان بغيم غيره مفام نف الآباذن ولك لغير عبارة او منابة فالدلالة فان فرفنا انها كففت في هذا ابهاب لكنها لابعل على فيدلانها صعيفة والنانى كالمامورا فامتالهمة فانه فائم فامغيره لنف لالغيره اذبعالنف اذ ولابس الالتفريغ ما بدوالواجب في ذمته فلا بولغيره فلابون الباعل المان فغا بنهانه بنهمهم ولك النفريع بضا في ما مدوادًا كان علدلنف متح له الغيم مر معامن بعر الدلالة في عذا الباب فضح الاستخلاف ولالة وتقدا كالعلادون فانه من فنبر العسم الناني أو حومن فاف الغير بدالاون فا والون المولحية مخافسه الذى كان العباعجو الوالنفرف في ما اللولى والعبد بودك بنعر فالقاعلية اذالاون في عذا الف ما الح واسفاط الى علىذا لا تقبل المخصيص النوب فالاذن في نوح اوزمان اذنا في الانواج والازمان كله بخلا فالتوكيز فانوك بقبال خضبع التوفيف وتحلا فاذن الفاض فازبنزلة التوكيل مفوا ملخي ماذكروه في هذا الباب ضمائ بصدود لما ظهمًا نقلناه عنهم نبوسًا ذرياً ولالذفهى افا مذبله فالآنج المان كبون وكالمفدر الذي فقله وليفا مذالح في في المان كبون وكالمفدر الذي فقله وليفا مذالح في في الم ولاعكن والنه في حال العذر الذي عكن از الذ فذره وافا مذالحة بعده فبل فروج الوفت وفال عدم العذر فكانه فالع ل فيت في جميع الاحوال في لا النكالفيد

ينفله من مذلاحة فى وفنها والمااذا المكن معذورا اصلا اوكان معذورا كن مكن بكن ازالة عذره والمام الجمعة فبل خرج الوخت فلا بوزاله سخلاف بناء على الاصل عدم اله سخلاف وجوازه بالاذن دلالة اوعبات و مومفق فى الصورين المذكورين فقر وفعت على فسادها فعل اللغة فى زما نناحيت فى الصورين المذكورين فقر وفعت على فسادها فعل اللغة فى زما نناحيت وهي ان افامة لجمعة عبارة ولمرك فظية والصلوة والموثوف على فعوالا ولد وون النا فى المراح عبد فراف والمؤلوث والموثوف على فعوالا ولد اذاب قالدن بعد فراف والخلية فا مرجلا بافامة لجمعة مم في دشه المنظمة اذاب قالدن فلا حرائل المناف المراح والمؤلوث المراح والمؤلوث المراح والمؤلوث المراح والمؤلوث المراح والمؤلوث المراح والمؤلوث المراح والمالة للمراح والوقت ومن هنا العمام فا درعلى واله للحرف وافامة المسلوة في المراح والوقت ومن هنا انفح ان المراد من الاستخلاف المالم المراح من الاستخلاف المالم المراح من الاستخلاف المالم المراح كانوفي القائل المناف المناف كانوفي المناف المناف المناف كانوفي القائل المناف كانوف القائل المناف كانوف المناف كانوف المناف كانوف المناف كانوف المناف كانوف المناف كانوف كانوف المناف كانوف كا

وكره تمت بعون السكا

والما المورا في المورا في

وأذ قدم ف ما لمو نا ذلك علمان الله خلاف ما يز الخطية كا للصلوة وس فخنقنا بالعذر فكفال بعض لافاضل مانه لابجوز للخطب أن بنخلف فخطبة اصلا ولاللقنلوة بدا بلجرما احدف الامام فلبط يعتم عليه وكذاما فالعف فضلا وماننا من استحلاف الامام الما بوزاد اكان معدورا بعدرنغدي ا فامر المعة في وفتها واما ا ذالم بن معذول كن عكن الله عذره وافام. فبل خروج الوفت فلا بجوراله تخلاف وكذا ما قال من الارم اله تخلاف القامة المعة الك تخلاف للخطية لا الل تخلاف للصلوة وص كلام تقدا على مدمة فغالان افام الجعد مارة والمرس الخطية والصلوة والموقوق على لافن بولاول وون الناني اذلا حاجة فيه الى الا ذن ويتل عليه المسئلة العائلة لوان الامام اذاسبقالحدن بعد فراخ والخطبة فامر بطل بافا ملاجعة ان كان المأمورين سنهد الخطبة جاز ووجد الدلالة ظامع لان الاذن لم يوجد في لصورة المذكورة لاحرى وذك ظاهر ولاولالا لعدم فوف العوت فان الا مام فاورعلى أزالة الحدث وافامة الصلوة فبل فروج الوقت ومن بهنا اتضح أن المراد للتجل لاقامة الجعة الاسخلا فالخطية لاالانحلاف للصلوة كانوع الغائرات بق الم صداكل مه فلس جنرا ما بنيني ن بقواطلين النهم قد بنواو جالحاجالي الاذن للصلحة كافرزاه أنفا فتذكر مصدالقابل أب ما بدل على فيلملة فهولا بتل على نفا ولخاجة الى الاون للصلوة مطلقا فغابة ما وكروه براو الاخراض على عنوه المسئلة فهولايدل على طلق بر بل عنده المسئلة تدل عنها ف مالوتاه سابقا مليذا والمكن الامام ذالة عذره وافامة الجعة بعده فبالخروج الوف فلإبجوراله شخلاف ووجه الدلالة بهوان حذالقا باحكم في هذه المشكة انالامام قادرعلى زالة الحدث وأفامنه قباخ وج الوقت ولانتكان مديد مجيمة في نفسها فبعل ما فمنطعة ما حبيت تدريكان للحدث اذ اكان طاريا للأمام فاستخلف للصلوة جا رسواء امكن ازالة ولك الحدف اولا وملوح من لخلاف هذف

اصلاوات كان إن ومن ولا ذن في مورد لنا م فقط على بوالمنادر الهالا ذهان في هذا الفسلوكان بأني في موضع نبت في عر وابضا لاحففا أنفا من لوصولا فن بصورة الفدوللذكور ولا بتخف في خرطالا بعلالما بالقي المتخالف في بنه وابضا ولهذا لوفيال فطي افطر ولا تعلق بهم اجتراه ان بصليهم ولمنذ الوقيا مولا الخطب جزاء ه ان خطب وليل ما فالوه الله ون للخطبة اذن للصلوة وبالعكس وان الاذن صحح في خاللفدر وطلقا سؤركان وكالمعذروا فالمع بعده فبالهوج الوف اولا مبنى على وكراه الفيفاء الاذن للموم لماكان العدر اغتاس ذن بخفط للفقهاء باغا ت وجودالاذن في العدرالا في النون كا توقع كثير من الناس وبنهد على الكرناه ما وقع فى فراكت مين وكرلوان الامام او اخطب فراحد فامريجلالم بشهد لخطبة الم يعلى من و العالم و العالم الله الله المالية الم يعلى بم ما زلان الذي لم إلى المركب الم العلالملوة فعج النفويض البكرى لفقد شرط وبوساع لخطبة وكالنفي المخره ولوكان الامور ومنا ولم بعلم الامام مراوم بضا اواخرس واميا فامرولا ، فيرح حي الجران مولاء لا بصلى الما مًا فلم مع النفوض البه فلو كان النفوي الى مولاء فبالليعذا يكم فاسالذي وبروالمرض ونكل الافي ونعلم فعلوابه للبعد اوا مروانبرهم عازلان التفويض ما نبهان لفائد في عمالا بنداء فصاكا نه فوف البهم العالوهم في الداء فعال العلوة فلوال الامام وظرالصلوة فراهدف ففدم ذمبا غبره لابحفر فاسلم الذو يعد مافد مالن الم به وصالح في والإنداء اوام فيره بان خط ويصلى الجعد بعدما المرائري ووجالنها دة المالنفويف الى دولاء فباللجعة بالم من ام في على العصم العذرعاج نهديه فولدلان النفويض إسرال زم لحا لخطرة الفاوكذافوله اوامريزه بالاخط صصلى المعند وكذا ما وقع فالنخب ويزه وف وكون النامد فالامام فقالوا مرافط به فلايعلى بم خلايعلى بم ويصلى بم و

المخ غملة الناه المعتمد بتمييز صور وعاصلة

3)是自己是一次是不是不是有多数的一种的一种的一种的

THE THE STATE OF THE PARTY OF T

HOPENER PRODUCTION TO THE PARTY OF

STORE WANTED

وامنالها ان الغاب لاذن الم تخلاف عروف لها رف للذى بومانع في ف لاداء الجمعة سوءامكن والته ولا ا ذلا وجه على في المعبد وبوالذي لا بكان الته باغنا وسباله اذبهوام نفي مندرج في الضبط فلا وجعله مناطالي كالابخفي على بقررب قوانين الفقه مم نقول الاام بالأون الامام الذي وكرفي المثلة فالظامع أن بندا الاذن فدوجد في مورة المذكورة صرى ودك الصورة وافتى لا الإنبنغان بن غيروان الديد ا ذن السلطان الأما مالذي ذكر في المسلمة कें के भी गिरिए विक्रिक में में में कि के कि मिल्य के में कि हित हित हित है। فوفالفات أب علما ينبغي احقف ه مرة بعدا في فندكم علما نقول الجول كون الد نالذى فى ما الصورة ما يتوج الوفت وكمون منفى ذك فى خرالوف بحبث لابسط وضوء والصلوة وفجاب من هذا الفائل نداعترى في والطامه فسلواً فر كلامه بالمتغلاف للصلوة فرنس في أوكلامه فعال عالم موال مفي تلكيلة التي تعليها بنادى باعلى صوت على خلاف ما قاله فند تبرفوله و وكرالدازى في أو مِي فط والامام وصريان مالغ جازونص في العالى والامام وم افضار كندلس المطووروالا مح مذاب في رها مل وق وجد وقولفا وعالل وج انه شرطان المتوريا عادالا ما الخطب في الوولا والله المنظال المنذلا عامها الا برى ان الاميركان والخطية الك الحود انتهى كلام اقوروانظام المفوم كلهم ाण्डीमिनंदिविषिश्च राह्मं विष्टित्व विष्टित्त विश्व विद्यार्थित विद्यार्थित विद्यार्थित विद्यार्थित عليدن لاجوزال تخلاف يجدواصل سلوعكا والفوراو كمي فالمالده وموفواعناوى احدواك فعي وفرق والكات تدع لفي أطالاتها وكلندات في موضع لضرورة والعدر ولهد قابع المتخلاف فالمدروا مع الله تخلاف ما عدران فاذكر في في المولى عرفطب العدرلا بقيرو فدماك رع لابه أيضا وبهو قواع إين في منتى على أكرا فلنامل وأماس من بقل فيه أو المائحا وعلى المولام فعند من والاخلاف المعلقا ساء كاج العداوليمن من المائح المعلقا المعالم المولام فعند من المائحة في صفر الباحث من مناح في المائحة الم

لابوج ونيها اصالة اخرى كاوجد والفعا فلذا فدس عليها فولد فهوا وبواستهاع وبوظا ولغة وفي الاصطلاح حواسترانتي ملالمفارع لمرفام بالفعا بعن الدوف وقر فربعضهم اسراف فالذك م فعا ويجرى وفعلم ومواولى الاول وانافدم على لمفعولان الفاعر لازم كافعر دون المفعول لآن الفاعل موجد الفعل غالبا والمفعول ما بغع الغماعليه والابجا وفبالالوفيع والن الفاعل فتق المعلوم والمفعوات المجلول والمعلوم تقدم على ليون المون الموليوالمعلوم وللونه عرمعفوا والمعقول مقدم على المعقول فان ولم اول على بوقي مالفاعل وكلهذواك في المفعول مع انها لا مدخل لها في المنالية فأنا للا بانياس الفاعل المفعود فى لزبات فى الصورة فان فيل لا اينياس في النال في الحرو لان صيفتهام منعابران فيم فكنا حماعا كالزندات فان فيران الفل في اصروا لمزراع ع والاصر لا بجر على الفرح قلت ان لها اكذك لكر للزيدات كفيروالفلا في لير والفلياع بع على كفير فان فبل لم نبعك الام قلت ان نو في كله بواليم الفاعل ولى لطفعولان بم الفاعل و بم كله بومنا مدلان كله بوضير مرفوع والفاعل يضام فوج بخلاف للفعول فاذا اعط للسم الفاعل نعبى واك للمفعولان بين ذاك والمفعول سن في لله في ان ذاك الم الكاف اويوك وبومنصوب في وصوالنا من في لجله وسمعت ويعفل ساوى أن فالوا انااون كلة بووداك لئلامنيس سالفاعل لمفعول والصبغ المنتركة فوفول ونعبام فانتباع دب وصبورفا تهابنه كان بين الفاعل والمفعول مع الذ في الفلا في وليلا بمنسي المفعول والمصدر في فل يجير المفنون لا يشبر المفعول والمصدر وبهذا ليواب بندفع ما نفال والالكم لوويكني للفوق بنها فلاجاجة الكله ذاك فان فيل طالفاء في فهونا صراحيب مندانه تفريقية النالا في والمضارع والمصدراصل و بوفي ولها لآن اسمالفا على

المرسالذي زبن ازهان المبتدئين والقلوة على تدي الذي بجعلدالامتال وعلى له وصح الموصوفين احس المضال وانارجوبنفاعتهم الي منعالى الانصال وبعد فجعت بعذه الاوداق للمندين باستعانة القادر مح العدر مني للناظري قول فعرماض وروفى لاف السابق وفى الاصطلاح ما ورعانمان فبريفان اخبارك وأفافه مالمافي على المفارع من وصبى أحدها ان زمان المافي على مقدم بط زمان المتقبل فلذا قدم الدال عادمان الماف عالدال عادمان المنقبل والنان المفايع بمون وابدا علامان فالزابد فرع على البرعليد فلذا فدم الما في عليه فولينصر فعامضاج وبوفى للغة المنابه وفى الاصطلاح ما غابالا مم جد ووفاتين واغافدم عالمصدر لاخطط والعامل مغدم على لمعول واعافدم المان عالمصدر فبع فالجواب نداى مرجوا بالفنارع فالخيار ماعترجه أصالة الفعل وبوالعل وكربونه جهذا صالة المصدر وبوان كون الفعل شنقامنه فلنآا فااعترجة اصالة الفعل لأقاصالنه في العل مشفى علم الابن البعر بن والكوفيين بخلاف المالة المصدر في التفاق لاند فناف فيدينها فيكون تفديم الفعل رويام المصدر لان في المنفق عليه رجانا فأن فيل فالفرنية ان بمون على الفعل معتبرام إلمنال بهنا فلت ان الغرية وكر المصدر منصوا والاندكرا سكنا لان الفياس لن كم يكن والآم عامل كون كانا كابين في موصف قولينما مصدروبه في اللغة الموضع الدي بصدرون الابل وفير للكان الذى بركت الابل فيه وصدرونه وفي الاصطلاح واسم الحدف الجارى على الفعل وعرف المصدر ووالاسم الذي الفنى منهالفعا وأغاف معلى سالفاعل واسطفعول ان اسمالفاعل والمفعل شقان والمفارع وبواسطة منتقان والمصدر معانه

ننج اخله لمولانا ننزو ل عجلبي ره

ولانطلن للسنقبال والخارمقدم على للسنقبال فآن فبلان لابنع ولن يتم بنفيان اله نفيال معا فارفدم لا نمط المالالال فالاصريان فحذف والنالف الفال المصدرة والفلا أبصاللخفيف م وصواللام الحالنوم فصاران فكون مركبا ولا بكون بسيطا والبسط مقدم على الركب و قبل ا صله لاو و بوصعيف قولم لينم امرعاب وبوطل الفعل الفاب وآغا قدم الالفاب على نمالغا بالنافوم الام وجودى ومفهوم النهى عدتى والوجودى غربض على لعدم فاقبل مالنا بذا لال بعدم أمراك بع بني الا والا تقبار لا مال المولما في لا زمية فلنا نوكس نفي لا اوالا خفال صاب بجدالمطلق و عدائمة في ق الاخبارة وامرالناب كالفلها لآذان ، والله ال ندكر م افوانه في الان أنية فولما نعم و بوام حافر والام الحاف طلبالفعاض الخاط والنهاكا فرطل ترك لفعا وإلحام وانافدم امراكام على ملافا ما سق في مرالها ب فاقهم فان فبلالم المراهم عام الفاب فكنا الالام فاط لم الفاب في الصيفة فكالم الماجي عرابعاب في طردة الماض والمفارع كذلك م امرانا مع الفاب فالقل لم اخصيفة الخاطب وينبعة العاب في للاف وعبره فلنا لا صيغة الخاط يمون الزارة دون الغاب تقول فالفاب نفرونفول فالخاط نفرت ومربر عليه عندم على لمزيد قول منعراسم زمان والمكان المصيعة مشترك للزمان والمكان بركون للمصد والبي المان اسهانتق مي فيعل لمكان وقع على النعل والزمان اسهانتي في الم لذمان وقع فبدالفعل كافتقان من لفعل لمفايع المعلوم قول منصر اسم الالة ومواسم انعنى من بفعاللاً له والعرض على النعرب بلزم مذالدور بازلان موفة الحدود موفوف على وف الحدوم وفاللذ

مالمصنارع والمضارع فنن مريكا في والماف منتق الطعد وفكون الكالصلاله بعضم لذات وبعضم الموسطة فاو فالفاء النعار اللوقية وسمعت ويعمل شاذى علام العصرو حترزما في الأفقال فالونى كلية صولتلا بنزعطف الفرد على الجلة وكذك والده في فوله ووالتنصول واناعطف الفاء دون فيره انعارا للفرية والتعقب وهذا الحوب اولى ما ذكراولا فنام والما فدم الفاعلوالمفعول على المنتقات من المكان والآلة وعبرها لان الفاعل كلي ومرالفعل والمفعول مناسباء لانه بغيمقام الفاعل فال فبلان الفاعل الذي بوطل الخبرء مالفط بيوالفاعل الالا مذمن وجدلا اسمالفاعل فلا عنرم من لمزوم لمروم مالفاعل فكت الناطلا فالفاعل في اصطلاحه يمنى في المناسدة قول لم نيم فعرمضاع جوسطلى الجد فى اللغة الانكار وفى الاصطلاح نفى العلام فى النوالا مطلقا اعان سوادان ستراولم سنروا ما قدم على انصررا وذفي اللفظ والمعن النبذالي بنصراتا الزادة في اللفظ فلان اصلا نصر منصرتم زيد مالبدل عازاوة المعن فهواله غراق الذي مصامي وخوا مافلنك فدم لان كالكون مركنا ولم كن بسيطا والسيط كون مقدما على لمرك فاق ماالفرق بن لم ولما قلت أن لم تغلب من المضارع المالما في وينفسه ولما كنك الا ا ه في لا استواق معن الفعل في الزمان الا في الى النقول ندم الآدم لم منفعه الندم ا عقب الندم ولم ليزم الا سنرار الى وف الاخارلا وه معناه برا و فا ما ولما بحور صرف فعله مؤندم زيد ولما الله بنعد الندم لان ما فيها وأبد فنات منا الفعل وقد عاء على فيلم غاذا فيهرورة النو مؤان ومنات والمام الدوال لم نصار والاقدم لم بنفر على ولما بنفر على ابنفر لا نها بنفيان الماضي وما بنفر بنى الحال والمان معدم طالعار وأنا فدم ما بنع على لا بنعرلان ما بنعرلنف كال

من الغلافي والمربدات وجوران بصفر جمع القلم على نبائه خواكباب واصال فاجار واتماجم الكنم فبرو فيضفره إما الالواحدا ذا لم بوجرجع فلة وتجبان بحم بعدالتصفر الواووالنون اوبالالف والناء على ابغتضالفال ليصبر جع السامة كالعوض عم الكرة كو خوبون في السام شعراء فانه روالي عرف مع على نوبع من جع أوالي مع لفلة ان كان له مع فلت مخفلة في علمان فانرردالي غليه م صغ فول نصرى اسمنصوب والوسم الحق افره ومندوة للنبة المه فولدا نصراف عد النفضيا وبواسم منتقى فعالتفضيا الموصوف بربارة علىغيره وبولانتى ولالجه ولابؤن بعنى لابندل صغة كذافي شروح العوامل قوله ما انصر الم فعلاالنع وبوماوضع لانشاء النع وبوفرمنص فبعض انهالا بكون لهامضارع ولاامرولانى ولاتنبة وللمع كنع وسيس وحبذا وعي فال بعضه وانابى مااحد لنضنه من النعي وني على لغي فامساء واحس اعاى شعم اللا طبياء متعقب مجند كذا في الرضي افوال ماتعلا نكم في بعن الفيع من بيوية والخليل واصل في احسن زيرا والجل النيعة اعة العمل والمفعول في خلاله فع بانه فره وما موصولة فاللفية ولجلة التي بعدهاصلنها وهي مع الصلة في كل الرفع إنه مبتداء خبره يخدو تفديره الذكاصي ندانى وماستفها منه عندوم فهى سنداءوما خبرا تقديره اى نيئ احسى زيدا وته في افعال فاعل فعالمندسيوب والباء زابرة كافي فوله تكا وكفي المه فيهدا الآانه لازمة بهنا لندلط الماء واصلافعل بربع عنصار زميا افعل فالهز المصبرورة فعداع لفظالفعل المفظالام وليس عملانه لامع اللم بهنا ولافرق بن ماافعانيدا وبي افطيند واماعدالافف مفعول اذبوالمنع منه كأكان بعدماافعافظي صابون افطرام اضم وضائخا طباعاند امراكل وأحدم فخاطب بمعازيون

موفوف على مزد اجرائه ومن جلذ اجرائدالاله والجواب عندانه مرفاللة الاصطلاقية بالآلة اللغوبة وقدبج دون اسمالاله على وزن مفعان لخو مقاص وعاون مفعل كماليم تومكلة وفديئ بضاليم والعبن كومعط والمخلائم عطالاناء الذي بجعافيال عوط و الوالدواء الذي المتعاليف المنح والمنى الدقيق قوله نصرة بفتح النون باءالمرة ونقر كرانو النوع المران الفعل الذي برادمذ نباء الم ة والنوع لا كلوامًا الكون نلانيا اولابون فأن كان لل نيا فلا بخلوامًا ان يمون في مصدوالناء الناداولافان لم بن النافيمصدره وبوالنال في دالذي لاناء في معددُ فالمرة منه عالى فله بالفني والنوع على فله بالكسر والناء فنباء المرة والنوع على صدر منعل والفارق بينها الفرنية كنفرة واعده وتندة لطبغة فالأول لمرة والناني للنوع واتما البوافي وموم فالميية والمرابق الخرد والمزيدفيه فانكان في صدره الناء فالمرة والنوع عالمصدر المنع والنارق العزارن ابضائ واستقامة ورحرم واحدة اوصنة وأتما قولهم البشرانيانة ولفيته لفاية ف ولان الفياس لنبدانية ولفيته لفية لانظاني ومصدره بكون انبانا ولفاء واعتمان المرة والنع لسابن فين عدي لانه فالصاد المراح وفرالمن فان تعد انساء والخرض عليه إن بفال الخيروالنفي فنقان فلم ندكم فاجا بالنساح انها داخلان في النهى لان النفي في اللهى في الصورة والجرف به في المعن فلذلك يدكم فعلم معذا انهاليا بمنتقب فالصاد الرضي المفعول المطلق بمون للناكبد وبوالمصدر للبهم فخوض تضربا وبمون للنقع وال وبوالمصدر لخدود فوفرته فرية وعلمنه ال ناءالنوع والمرة مصدر خضوص كون تنبية وجعًا تولينصير المتصفر وبوام حمر اوله وي الم ولحقت باسكنة فالنا تقول في النلاني فعبر وفي الرابتي فعبعل وتبعج و منال فيهالفاب لا بنصر لا و منال و الخاطب نخوانفر لا و منال الحالية و منال النائجة و لا و الخاطب نخابلام نو لتنصر للنا و منال النائجة و لا و النائجة و المعلولا النائعة معلوماً و فيه و لا النائعة معلوماً و فيه و لا النائعة معلوماً و فيه و لا النائعة و لذا المنائعة و لذا النائعة و للنائعة و ل

المان بصفالي جنااصل فراجي جي الاننا للاً على فيرو في العالم الم اى لا بكون منى ولا جموع لخو إرجل و إرجال و ما رجال حسر بنريدًا مل الامتكة المطردة مخ نفرنفوا نفرط الحاجه مثالكفارع بنمرنفوان بنصرون الم ما السرالفاعل المراص المرون نقار ونظرونفرة عاصرة نامران اطرف ويواصر وفي سم الفاعل ريع مع مذكر احد المندكم الم ومؤاصون والثلف مذكر مسلمالغة ومؤنقا رونقرونم واتنائج المؤنث آحدنا مؤنف الم وبواطرت والناني فؤف مكسر وبهونواح والوزن فاسم الفاعل بنير لكنه اذكران والمالي ما بكر ضبطه والقبار الفاك وفيل مارب وفندمريص فض والنب النب وملائم فل وين من وسمائ مرس القوم اذا صلو ولعنه بمراج والما بفي العان في الما في ومنها والعناس الفال منه جدروا مروقيكة وعطتان مبالغه عطيكها بمالعان فألماف ومف القباس الفالعظم والفياس الدمل ويجاع وحس وفارة واحق وعبان واعمان بذاالوزن فدعون للفاعل وفدكون للصفة المنبهة وتعضهم لم يفرق بن مم الفاعل والصفي في وللي الاكتفاله فرضارب وفعبل للصفائنه ومالاعا علفالكنر وابنية المبالغة مالينلائي ضروب وفرار وفخرب ومظعان ومنطبق وخطب وفنذوراك ومتاس وضنار وربنا وم الارفاد والبموسيع وبصبر مزافعا وف دمنها وملفح ومعوق وتنوح وما قاح ولاش عانها وماصل ولا في ونني وي ومنا المعفور كمنصور لل وجع الذكرفياننان المدعام منصورون والفاني مناصر وبهومكتم وللؤن واحدو بومنصورات ومناراتي يخولم بنصر لا ومنالك المنغ ف خولابنصر الح ومنا رنفي الحاري فأبنصر الح ومنا رنفي المتقبال فحالم الم وشاائه برنفي استفاا تخوله بنجرالم ومنال مرالفاب لحولنهم الح

وهر وسن القف والمالنوفيق ومنالسديد ولحفيق المقدم رته الذي امرعا وه إقامة الصلوق وتعديم ا وجعلها واسرالدين و النين فيل في فسرتعديل الكان واظهره ما ذكره الامام المطرزي في لوب و فاله الم وافضال عالما و وزاويا ومفاعا ومطفي النان المر وولالم في النائار خانية و موت بن الوارح في الركوع والبخود والعوم برطانا ومبرايا وفارفاين الكورالأمان وعادًا واساسًا وفره عالى-واقراما عاسالعدوك والذنوب وخرالاعال وما في الخطا إن و مَهُ وَالْفُعِدَةُ بَينَ الْتَجِدُينِ وَيُوبِ منه ما وكم في الاخبار و الطانينة اول مافرض وآج ما ببغي فطوي نطوي فطوي فطوي منظت لافرا ف المركوع والتبيود واعا مالغبام من المركوع والعفدة بن السي يان وتقدل فكمان فالشمو فبحال فتماعليهم كعبارة نيرم فبالتجرين لمصنفدن فالنوبوسف تعليه تعديل ركان الصلوة وموالطانبة فالركوع وامروا بلعوف ونهواع للنكم فلف فلف اضاعوا الصلوما و والتبخو وكذا انام الفيام بنهما وانام القعودين السيزين فرضبطل انبعواالفهوات فاراعوها حق عابنها بالمراوامنها اسن والوص الصلوة بشركه وبه فالأف في تصابه وعبارة صدرالنديد حبث فالفينج لأستما الطائبة في لجل والفومة اجمعوا على مركم الا من الدعمة فوالع الشربع فيعدواجا سالصلوة ونعبراللاركان خلافالاي بوسف النهم مركوها رأسا نراح لا برفون لها رأسا وتعضم لا بمون الركوع وجود وانفافق رجمها المه فانه فرض عنوها وبهوالاطنان فيالركونع وكذا فالسجود عالم لم بفالهم المواالركوع والتبحود فسحفام سحفام سحفاه لمكال وفدر مفدارسيخ وكذا الأطئان بس الركوع والسجود وبن التجذبين نفطا و خوا و ولاكان من ابنة البهر ومعصبة عظمة والرت فبالدكوع ويجودكنان فبكون الطانبة فبها منعيل لاركان ولسن عَ فَالِمَا وهُ و فناعت بن العِياج و وساوي الرضاة فاعله لنزكلا كار الغومة ولجلة ركنين فكيفة قدالطانية فنها منعديا الاركان فلنا الأنطة الواجب عليها واخذتني الغيرة وحكتني ليتنا ألكن رسالة أبين فنها ركن بلاخلاف وكذا رفع الرأس في بعض لروابات علياب فيكون لغد بلا اقلة الوجوب وأفا تالنهك بنلا أكون ليذاللنكم مالدافتيين لها ومكن الكمون من النعليا في بنظر في التسميل في بوسف وقع و مون نصحة منى لعامة المسلمان ووسلة الى تب العالمين رجهاديه فان القومة ولخلت ركنان عذما والمراد بالعقيمة القيام بن ج وذوا الي بوم الدِّن و فدوفع الى في صوالف النارة واليالة الركول وجود والجا الخلوس فالتجذبان فأن مراد صالبتراعة بقول وفدر بقدات بي نقد براد اه وقد ص الزبعي رعد الم جذ فالواد اه مقدار وعالفة ولابعني الأموافقة فتتمرت وجدواجنها وه وتوكل على رتبالجاده ورتبته على فدمن في تفسير تعديد اللا ركان والعومة والحاب تبيجة فبفنظ فعرالنفض مرتبين افرين اعاج اوسط وجج عفيف وافوار العقاء فيها ونعين المذه المختارة ومطلب في ولنه مايك. فالمطلبان والمحا وأما أفوارالفعه وفي عذه الأساء فحناج والتنية وتنبيه فيأفا فالنزك في كالابت مكيرى أخرى ما فاللم النفصيرو بوان بهنا سنة اخباء احدظ الركوع وتخودولاخلاف وللغبهة في كنبتها فانها تعديم الاسكابي الوح فيها عن نطفتا في افعال الصلوة ولرك بن الصف روف خامّة في بان وجو المنابعة William C. The state of the s الوما خالصلوهٔ المنوم كيل

وفدذكرا واه وبودكن عذا بوسف وان فق دعهاا واما عنرات كان الالبيود افرب لا بورلان بعدساجد والكان المطوي فرب جازلانه على خرج الخرط في وواجب على تخرج الكرفي رعها المركذان الهداب وقالظ الله بقد جالسًا فبتحقى النائمة وفالخ النهابة في السيحدة دفع الرابي بالنائمة وم فولا ماني ال مفد مطانية مشروعة الكالوكن فيكون سنة كالطانية المركن الانتفال في مكذا واءالنا نبة الله الله المنه الانتفال النائية فالانفار ووجالكرى عذه الطانبة مفروعة لاكال كم مفصو وبغسه الابعدرفع الرئس فلمزمه وفع الراس حزورة امكان الانتقال في العرض الوكن فبكون واجبافيا ساط الفراءة بخلاف الانتفال فاندلس مجصور فاغا الانتقارين فررفع المرسى مسجد على وسادة فازبت الوسادة في وقع المفعود بالكان اداء ركن أو فقلت بالفرق بنظم التفاوت بن صبه عالارض اجاءه وانم بوصالم بع مكذا فالانتج الولحد الفروري الطانبتين انهى وفي لنا رخانية وفي صلوة الانه عن عن مع المحديثان فالنجيد وامااله كوع فالانتقال السجود عكن بغرف اصلافلا بجدر فالمال تداعلى فوالحد منافوال في وسفائنه وفالين هام سرح و في الادا كنانني وفالنان فانه وملي حنيفة دوامان الانتفار فيضدونا فالمروع وتجود فعالاني خافان لا بجوصلوته وكذا فالخلاصة وكذاروى عن رفع الماس والمركوح والبحودالي الفيام فلينغ من وبهوالصحيح مندهدانتهى المحنف رحماله ذكره في أم المين نفي الراهم وفي الظهرية فالاتفاض الم وفيها بضا و في كا وي او الكوالمصلة فلم برفع السم الكوي عن عاداويو صداله الم الموالية وعام ان من مركالاعتداك البركوع والتوويم ساو بكري بدة ما جهانا المرب عليه جنالسهو وخامس الفوم كلي الاعادة واذااعاد بمون الفرض لفانى دون الاول وذكران الاحام والماتة بنها فاللزلبي رعاس فالخلة والفائة فها والفوت رجنه إسمال في السرفية الد لمنهم الاعادة ولم نيع ص النالون بوالنافاو والطانبة فهاسنه وندا يجنبفة ولحدوق لفلهمة والاعتداني الانتفال الأولانها وفالاينهام ولاافسكال فرجوب الاعادة اذبوهم الانفاق و في لنهاية ان اختلان الكرخي والحرط في في الدكوي وجود فى كليسلوة ادب مع كما بداللخرام وكبون عابرا للاولى لآن الوف لا بكرا واما الطانبة المنروعة فالانتفال فانفقا عطانهاسنة ولسب بواجبة وجعله الناني بغنض عدم سقوط بالاولو بهولازم نركالريم لاالواحب و عاول ي في وي الطهيم وحل عانا الله م الكوم الركوع وفي الآان بفالأن ذك منان مل منا اوى الكامرون الوق الوق والفنية وفدخترالفاف الصدرة شرح في فعرالاركان جميعا نغديدً لاعلى بحانه الأسبوفي لدائني وعالتها الانتقار منها وبورك فا بلبغًا فقال والحاركاري واجب عداله نيفة وفيد ومعذاي وسفاوا فو والكان مقصودالغرواذ لا بخفق ما بعدما من الاركان الا برويها رمها فران فيمك في الركوع و بحود و في الفومة بنها حف نطيب مل عصوف رفع الرأس منها فالفي النارنا رفائية الروايات اخلف عن يحنيف صدا بوالواجد فتراء فيف وفرجة لونرك فيا منها ساهيا بنرمالسهوولو وكرويه فران وفع الأس الركوع والسجود فرض فأتاعوده الإلفا تركيدا بمره اخداكم احة ولمرنم ال بعدالصلوة ويجون معتبرة في سفط النرنب ونحوه كمرطا فجنبا بمنرمالاعادة والمعنبر والاول وكذا بداأتها عذرفع الرئس الركوع والجان بن المجتن ليا بوف و وقول وفي الناء رفانية وفي شرح الطها وى ولونرك الفوعة جازة صلونه وكان يجره محدر حاراني وفالف الهدابة وتكلموا في مفدار الرفع والاضح انداذا

CT المجاالوبوب ودونه النة واضعفها احتا الركنية وأن في دفع الرأس انداكرامد وفالينهام فينرح فوالهدان فالفوم ولكلة بنة عنوها كانفاق المناج بخلاف الطانبة عَلْما سمعت مركبان منها على المنبعة بعام روانين العنا الوجوب والأوى الركنية وتذكر دع وعداني لوسف مفر مفر الفل واظبة الواقعة بإنا وانت علت طالطانية رى و فالقوم والعاند فالطاند فها عنها روابس مفهورة ظاهر عى النية والا وكالوج و وتحل فاذكر فالخلاصة والنهائد و فيرها من وي المنافقة وبنبغ الكول الفوم ولخار واجبتان الموظية والدوى الحاليان الأربعة والدارفطني والبيهافي مهرف إن مورفي ينها والنبي في اتفاقها واعامها على سنبة على الموا باللنهورة الوعلى يخرجهم والافقد ولم لا بجرى صلوة لا بقباله جافيه فلم و قالم و قال الترمدى عدب سعت روانة الوجوب عنها فيما بن تم الصبح من عندا لمذا برف الروايات وحوج مرجيم ولعد كذك فبها وتراعلنا بحاب والسهوف مادكر وقاول الاربعة اعنيطا نية الدكوي وووق الراعينها والقومة واللية والطانية فيهما ولونرك بنامنها مدافهوان ووجاعانها والصهوافطية بزاالسووناعم فانتفان فضرمابوج السهوالمصالى أركع ولم برفع راسه والموع حتى الالوجوب بثبت بامورمها مواظرة البنى علياب الم بعبرترك محالا تكارعلى التأك و اعلما ما الم والمور في والبينية وي وعلم السهود مح افوالي ومنها الأبه الطني الدلالة ومنها خرالواهد وانا نزكم إن والما كا أولةً على أورا انه فرابق عالم أبض العلبة وهالواحية فترتفح الخلاف التى وقاليفا الصيح بعضها يتراعل عام الدعوى وتعفها على على وابتدالنوفيق المطلب وان على مفتف الدلسل في كلمن ألطانية والقومة ولياسة الوجوب اتماالكناب فغوله فعا افيم والصلوة واقامة الصلوة نعديل لكانها وحفظها وفالغ موضع أخركم أعفا دقاله اذالم بستوصلت والفوم فهو من نع دين في انعالها من قام العوداى فوم وسواه واز العوجا ونصابوا أغ كما تقدم بقول العبد الضعيف عصر المركما في سنسلة فاي في بسنبالقائم كذآ فالرالفا فني وينره وألمفتري والام للوجوب فالمقبا فيلاط الفيج فان نظرال المجتمدان كون! كالماس محرور والرئس لا بركافو مدولا لاالوجوب قلنا لولونقين وفدفسرالا فامن الدوام عليها والحافظة والنجلد بندم الاقرالنانى لاء ف أنها وكن يمنى في والا ب ما تفلنا مى والتنتمرا وابه وباواليها فكآاصلت فيرتغد بالاركان لم ين فطق الدلافان الطهبرنه والنانا غانبة والفنية والفيا عرالفوض كاالووب فيمتر فيلظ في بون جي مع الاحتا إفلنا برجا زعايم و قالانا في والاول ظهروالي ! ي وسف و رفع لخلا فاستصحيح الكرفي عدة من المتناعيم: وفدكرنا للفيفذافرب وقالصاح الشفالا فامرس الفيام والهم والنعدية وهيفة بعض بفاان الصلوة تبطريش تعديالاركان منداي وسف روام بقيمون الصلوة بجعلون الصلوة فائمة اوقوية لكنه العفيان في النوسعالا وانه مذه الفافق رهام و بدانص في الركنية مان مذب الامام عدد الما مورام والمراق في ولا و ولد الصحة كذب ال في والما ي الناستها الخوافا لم العود بعن سواه النرمل نعالخوافا مزيد بفي جعله منتصبا وانكان القعلم فالتحقق بضارجعا الى مفالمنتصب فقبلانه في ركنية الامولينة البقة وفرضينها فظهر فا وكن الالنين ملا المنعبرالاركان الياف ما وكرمن وبذالب النصيف فهاولتي اعظ المروع وجود والانتفاركنان وفرضان باخلاف وانالفلاف فيالابعة المتعققة فيالضالآن النقو ملقو على لقسلس على الساء برالوصف القوم لتحالين

وبإمرالسواء وفالالنودى يصارفد دلياع يخفيف لفراءة الونتهد وطالطاني في الركو الوسجود في العداح الركوع ووالسجود وال ايضافوله فربا ماليهواء ول عليمفها كان فيطوا يسير عليفي في افعا ولعلمه بفاغ النفيدوا على المان هذا للد في فريط بعض العالو الافعة الاعاد بنظول الغيم انهى يقول الضعيف عصما مدكا في مذالكديث النربف ولالة عماعيم الباه فا بذالقومة والجائة وبيومابسع فيدفران الفاكة تقريبا اذلابر في الفيام مفران الفائد وللن والقاهران بقراب عائلاله المانوه والنعوذ والبسلة وأطران الفرس وانه المنبدعانه فا ومنها مارواها بضاء انس دفي دعنه ان الذي الدسل فالأغوا الركوع السجوة والاعام عاكبون الطانبة فبدلط وجوبه ومنها مادوى الطبراني رحم الطلب हीयम् वीर्ष्यारी शहर व्या भी वह निर्देश कि विकार मिला हिला है رسوالدصالي عليه والومائ وأى رجل لا بتركوع وننغ في سجوده و الو بمقلي فقار سواله علايال الومات هذا على الدهده مات على مل حروسي ماروى النارى رفاية من زيرين وه فالآن خدف راي رجلالا بركود وجوده فلافق الورداه فقال وفريقة ماصلبت فالوائس فالولوك مت على سنة وفي رواية ولونت مت على الفطرة الني فطرار الحاجراعلم وفي صنين لحدثين تهديز عطيم ومنها مارواه ماك رعداسة الموطاء والنعان رفني لمركاء فالان رسواليه عداسه فالمانهون فالنازب والزانيون وذك فيران بننز فيها لحدود فالواله ورسوله اعمل فالعن فوات فيهن عقوبة واسوالسرف الذي سرف الور فالوكيف بنرف صلوته ارسواليه فال البنم ركويه وسجودها والعرفة وام فاظنك! سؤيه ومنها مارواه ابوداود والنائي في عدالرحن بن سيا فالناي رسوراليه صلى معبد ولم ع فيفرة النوار وافترا تزاسيع وان بوط الرجر المكان في المبيد كا بوط البعير ومنها مارواه

والدأى والطربى وماا فبهام للعاني النروكان صولاء جعلواالفل ملي وراعنى الانصاب اللحسوس و ووسوية العود ويؤه أمنيل المعفور وتعداما أغرالمصنف ولاخلاف فالتحقيق وتفدا أرج الحامر حفيفة على أللسف الوافر بالكمنيفة منها علماؤكر والفافي ولاجر العالجازالا عند تعذر الحفيفة والجازالا فرب الي لحقيفة اولي الابعد فلااقرس ابا الطراها في في العلا واماالت عنبه قدا ولاذكربعضه منها ما روى الائمة النذالا ما كالعادلي عربرة رضى لعند الأرسو السيصالي معلمة ولم وخلاله جدف فرط رجو سترغلي النه تعليد الم فردو فالرجع فصارفاتك انتسا فرج فضائي جاءف وعالانتي مالية والمردة وفالرج فضرفائك المصل لنا فقا والذي بغلالي ما أحين فر فعلى فقاط العلام أذا افت المالصلوة فكتر فم افراء بسرمعك والفران فراركع حفاظمن والعافر الفع وفيفيدفا كالمراسعد مقطم الما م الغومة طمين جالسًا وافعاد لل في العالم فالانبيخ الطالدين في شرح المنارق قولطليك للم فرارفوج تعيدفانا بداعالى نفد بالاركان فنها واجب نتهى وقى كلامه ولاله على موانعيل الاركان لطانبة العقومة على نقلنا مرابع ب والاختبار وعلى وابدالوجذ فيها ومنها ماروى البحاى والمروم المعالية أز رضي معند قالكان دكوي النجاليال وسجود بن السينين وآذا رفوراً سدم المركوح ماظل القيام والفعور فربام الهواء وتعذا بل عاللواظبة وفي وابغ رمغن الصلوة مع جرعاليا م فوجدت فيا م فركعته فاعداله بعد

كاع طويو لايناكية

الامام احدوابن ماجه والخاخرية وابن حبان وعلى فيبان رف فالرخرا النيا والخدافق ما فالالعد وكلناك عبد اللهم لامان لااعطب ولافى منى قدمنا على سولات عليد عام فيابغناه وصلبنا ظف فليمو وعيد رجلا لامنعت ولابنفع ذالتي شكالخدو فيعذالد بنطوط طانة الفوف وا لابغير صلونه بعن عليه في الروع فلافض الني عليال الم صلوله فالم المعنالم لين مارواه اوابودا ودعن عاب رفيه على قال كان دسوراله عليال الم الصلوة لمن لا بقيم المد في الركوع والسجود اى لا سوى ظهره في عف المركوم وجو بفتة الصلوة الكبروالواءة المرتدر العالمين وكان ادارك لم منحص بعن بركافون ولله و والله ف بداع وجوبها ومه عارواه ابوسالاهم والمصور وكن من ذك وكان أوارفع راسم المركوع لم سعد من الموك عرضى مفاسعة فالزبو في رسوال معليد الما افراء والأركع وفالبعلى قائا وكان ازارفوراسم التجدد لم سجد صياسوى جاك وكان بقول مندالذى لابعب كمنب في صلانه كمناحبل حلت فلما ونانفاسها اسقطة فلاصى فكالكعنين الني وكان مرش بعلم البسرى وبنصب بطرالمي وكان بنها معفية النبطان وبنها فيقر فوالم جازداد فترافيل بعوكان ذا تدرولايه أب ولد وتعداالت بدين مبطلان الصلوة بركالفوم ولللة اذعهاالماوان بأفامة الصلب فالقلوة وللن الفريضة والركنية لانتبنا بخذالصلوه السابم وصد الاحادث لائة تدرعا لمواطبة السناعل بخبرالوامد فن الوجوب ومنها مارواه الطبراني فالكبروالاما ماحد عرطلن الالغران سنركوا المقومة وللب فضلاء إلطانية فبها كان كالنبرة المنسوفة وتن بحعابترك تعربرالاركان بطريقالاعنيا دعنواناللاقا بعلىم فارقارسوال علياسلام لانظراسة الصلاة جدلانف فياصل فانعافرف فالقدمة فامالطانية الركوع وجود والعومة وللك بن ركويها وجودها ومنها مارواه الناك ولم حمها الدول نواليس ان وكان بركطانة الاوليس طبلًا بني الناس فنفول أفا دكنيرة ظاهرة فالإن لاالوان اصليكم كارات رسوالة علاسلام بصليا فالناب مكان لاجناج الذكرها الاجا مطرمغ وربعبا دة العوم الوعائم كمان بحت الجاة تربهنون الاكم تصنعونه كالازادفع لاسم المركوع انتطاع وكنرة للكام اوغافا منغوا بصالح الانام والتي فيطرالان ببالي بضرر صى فيوالف المونسي وأذا رفع رأسه في السيرة مكف صرفو الفاكر تعددنه تعديرالاركان وافان لنون الاقلامات الفظر فاق تعدير فدنسي وفيدوانه واذا رفع رأسه بالمجذبن ومنها ما رواه الواود الكان الصلوة وتفطيها مل فوى الاسباب لجالية للزي والنرك والنهافي والم ما و د مرياد و مرياد من نسره فالطاصلة خلف بعلاو جفلوة من يسولان فيام وكان مالاب السالية لدكذا ذكر في على المنعلم والفائل براف البغض من وعلاء رسواليعاليام اذا فالسمع المل عده فام وفقولفدوه مركبروجه الأف وسقوط للمة عندي فبنهمونه في دنيه والمعتدون عليني الفوال وكان بغدين البحدين من فوافد ومواع طويني ومنها مارواه النحارى ومالك بن الحوير ف قال العابد الا أنتكر صلحة النبئ عليد الما الما أنتكر صلحة النبئ عليد الما الما أنتكر صلحة النبئ عليد الما أنتكر صلحة النبئ عليد الما أنتكر صلحة النبئ عليد الما أنتكر صلحة الما أنتكر والافعالوالعاف افاء مقوفاان سيعقوط النهادة فان ساعنا ذرك الفومة والجلة اوالطانية في صديما صارمضرًا على معصبة فلا تبرى ولا فالوذك في فرص صلون فقام فركة فكر فريق وكسه فقام نسرية الهندية بعدروالياج ايجابالانكار عايكا فاورسرى فاذاكم نبكرصا وسبالمعطيعير والمعصبة للناس فكاليوم وليلذ منه مرات اواكن و برايود فالدنباكك الحدمل السموت والارض وملئ مافئت من بالمط

ومدالبيع الفاحد فيكون افي عافي الدينية وعدد عماسه والخاص في كونه سبالف دسابرالعال الوى الطبراني في الوسط عن بداد في طوم فو عا اول ما با سب رابعد بوم الفهام القلوة فا معلى عام على والنسدن وا فسدانها والرادفهووف ووورا النوالغ فن كالواد بعلالات والعام المرعلم فالد صط العلل العصية ولا نفو ليد المان مع الانوار بتركفيد الاركان كون عاصيًا منتفاللفذاب بان وجيعليا عادنها السريع فاذالم بعد معون معصبة اخى ترالاولى ولونيزلنا الماستية كان تقا لعناب وومان النفاعة ولولم بصر لأبون سخفالعذاب واللعقا ولخومان النفاء فكون ولذب يحسبون انه يحسون صنعا وبالهم من المام بكونوا يحتسبون وتقدا الخيران المبين والغبن الفطير الني الحال والعزور نعوذ البه كحام النزوروات الع عشران بفندى بالحاصل ونظن ان التعبيل بس ملازم والله المرك هذا لعالم والذاحذ فبكون علي فلوزر من فندى الى بوم الفيمة فيموت وينفي وزرة الى لد تولاد وى النائى हारा मान हिर्म का के के किया है। के किया के किया के किया ने سينة كالعليوزو وورس على المن فيران بفص ماولاون ومارواه احدولكام عي صريفة م فوعاتش نترا فا سن به كالطبوراه ومغلاوزارس ببعيغ مننقص واروسنها وتعذه الأفة خنصة الطالم والزاعدوالفاعظم كوندسبالما بفرالامام في الفعال وعي وام بم بطر للصلوة منذاب عروز فر رمها الم و جئ في النائد ال شاريعا والناسع عنركون سبالانيان الأذكار المنروعة في الانتقال ت بعد عام الانتقال فللااذانه كالفومة اوالطانية فنها بفع سمع السلم جده اورنيا لك الإراوها والتكبيرهاي الا فخفاض الفيح التكبير عدا مروال فالفول معاسل عده ما من الرائل الروع وزيالك المدمين طانية الفوسة

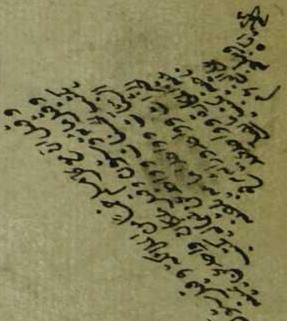
من المفقرة للونه معصبة اخرى كالفاضائها فاندافر منها أذهاء في الاضاران استطا بقواليعف عاده عدى فرف نوبسنه على فالدنيا وكذكك سرحا البوم والتا وس وجوب الاعادة ا وفرضيتها على الكر في المقدمة فاذا لم يوما للعصية ننتان والسا والموت على ملة فرطابهم العياد السطامنه لما وكر والمطاب والنام والمان التارفعد بربواسواواك رفا لا ذكر فيما بفا والتا سوالح مان بن نظرامه كاالصال ته ما وكرفيديها والعاشر مدم فيوالصلوه ما روى الهراني على عصريرة دفي مدعة مرفوعان الرجاب تبن منذوما تقبل إصالحك بنمالرتوع ولابنم السبح واورنم السبح وولا بنم الروع والحا وكافت كون الصلوه وا الروى الطباني في الا وسط على بي هويرة رفي رجنه فالفاليسواليصلي عليه ولليومالا تعابد واناحافر لوكان لاحدكم تعذه ال ريغ كمره ان بحدي كيف والمائ فرالوم القلوة وعدم ووجها تاروى الهبها في عرب الخطاب न्द्यान न्यारी विषय देशंट विषय देशंट विषय विषय विषय لم بنها صرايه على وجه والقالنعظ سودالادب فيهاجا تالت ونرك امره فيها تاروى ابن ويمة على بعويرة وفي معنه فالصليها وسوالعليم السام الظر فلاستر أدى رجلاكان في أو الصفوف فقا لا فلان الأنبعي الأنظريف بعلىان العرازا فام بصلى المعوم الهورة فلنظريف ناجه والمع عفراتيت والخدران ماروى الترمد بعلى فالمرية مروعا الناور العدبود الفيد معدم الفيد فالتلخ في فالله والحول فسدت ففدفاب وخرفان كالالوالفا والطلان كالصفارا عافول إلى وسف والفافي روم الدواعد ومال روم المرافظ بعم انالماد متغيم لوصف لمؤب نعال فسد اللؤلو اذا اصفروف ال

Section of the sectio

الرالهوي من المركوم ومن بحدة اللولي) صارفليسي وو

ركعائك ننبان وننبن وفي كل يكعة فومة وطلعة فلوترك طانية كالحالمة منها نصبراريد وسنبن اغا وذنبا ولوزك انفها بضا بصبرمائه وعانية وعنربن ونباواة إضم المعصبة الاظهار صارمانين وسند وحسين ذنا وآذ اضم البدالهوى من الركوع الي سيودالاولى و منه اليان نيذ فبرالا مام في كاركعة لمع اظها وله المراج المنائة وخسة ونسعين ذنبا وآدا شرك الفومة صارفي كالكوي الربع مكروهات أولها تدك مع الدلم جده وموقع وبورفع الرأس الى الفومة والنبه انبانه في غرموضعه وبواله وكالى بحة صم اليه عدم الاعادة الواجة وغالفها نرك زياك الدحى موضعه وبوطانة القومة ورابعها انانه في بنر موضعه وبمواله وغالمات فبالم فركاريجسن احدها انان معاسه لمرجده صين المرفع وتأنيها عدم إنها نه صين الهوى وتالنها اتبان ونالكحد طاطانة الفومة ورابعها عدمانها زحالالهوى فضارعد والكروها نطأة وغانية وعنين فأذاضم المنظها ركل من بده الكروهات فان اظهر الكروه مكروة ابضاصا والجميع مانين وسنه وخب مكروعا وترك ننه وعدا سوى الافات الاخ منوكونه سبالمعصية الفرائ وممالا ذكار ومنافظ الغبر واللح فالاذ كاروا بذا الحفظة واجان البي كالعلبة وتم وتفذا اذاا فنع على ذكر من فوايض والواجب والسنى المؤكدة وأمّا اذا ألنفل النوافل مناصلوة النهدوالصح واربعا فبالمصروالعناء ويخذاك فبراد الذنوب والكروصات جدا فهابقد مالعقلاء من فعل كل يوم وليلة المنانة وخدوت عين ذنيا وما تين وسنة وجنين مكروها وتركت اوالنم مريخ فاندة ظاهرة ونبون ومن بمرريتي فيركها ولونترك الى نية القومة والخلية والطانة فيها صارتاركا سليمانة واطاومين سندمؤكدة في لايوم ولبلة وفي تركل في خاب و ومان النفائة فه فرا خرافه في المالاخ العافلان في منفائية بالمراسي ويجب

والتكبيرين الانحاض وكذا اذا تركيب بفع بعض التكبيرالا ول عبى الانحفاض بل فديغع بعض للكبران في بعد السحود والسنة ال بقع النكبرالا و أحين الرفع والناني عبن الانحفاض و فعذا الانبا مكروه و فالخ النا الرفائد و عمره تحصيلا لا ذكا والمشروعة والانتقالا بعدمًا م الانتقال وفال فالمنبذ و في اي الادكار المنبوعة في الانتقالات بعرفام الانتقال العقال تركها ويوصنها وتحصيلا في بنرموصة ما انها والعنرون لنروم اصالامورالكم وبهذ في الاذكا رامًا الله اللي بترك الحركة بوالحروف من فاية السرية ليتكاليب لاستما المنفرد فاندبح عن التميع والتحيد والتكبير والتكنية والتأنية لاب عين فطالم اس من الركوع أو بحوداذ المرك لقومة الوالطانية فيها الأبالا ماج واللح فال و البزازية والعي وام الفلاف وإمّا تحسير العضرا والبحود وفدون كماهنه وآمانه كالبعض وهذا اهون النفرور وبنضم الي ماؤكرا ماؤكره ابوالليف رع في نبيالغا فلين و أب الذنوب من فكالسنة واحدة لها عنه وعيوب فنقول والحادى والعنرون النحاط فالقرعل مخالفة امره والمناني والعشرون تغريج عدة ه وعرواله المبس والنالوالية بعده من الجنة والرابع والوزون فرم من انتم والنام والعنرون مفا من بواخ الدوبونف وال در والعشرون تجانف وقد جل بالطاهرة والسابع والعنرون ابداء الخفطة الذبى لابؤ ذونه والنام والعنرون انهاده وانداؤه والباواله وانداؤه بدك والنلفون الخيانة بميع الخلابق لان المطريقة بالذب تم العسلم الما المصلى لا وكالقوم الحابة اوالطانية بنها أنى اذكرك كمنة مؤثرة لعلك تنبقظ وتتنبدان كان فبك نفاف وسال لائن وعلامة صلاع وفلاع وتعي انك ان انتقر



الذى برفرات وتخفض فبالامام فاناناصت بدانبطان ومارواه الائمة المتنة الامالط على بي عربه وضي لقرف ان رسوالته على الم فالاتا يخنيا صدكم اوالا بخنيا صدكم أزار فع رئاسه من دكوع أو بجور فبرالا ما م الجفيل تفا رأسراس حاراو بعاصورة صورة حار فاللغيج الامام اكالدين رحوامه فانم والمنارق وبغاس علياب ف فالحفظ الالركوع والسودكام الخالفة وفيه الالفاعا ولك عنون لوفوع المتولاد بفو العلفيف عصاديها لاحاج الالفياس وقدب فالوله علياس ولاتركعواض يح ولاسيدوات سيد وقول فلات فونى الركوع وقوله لانا دروالا ما نع بناج الالفياس في النع في وفي المتوعديد دون النجم وفاللوك الهناء بي عفد كله بيان لغلظ بخريم ولك و فالالكرماني في نسرح الطي ول مفدا وي رفيد وذك اتامع عفوبة لانب العقوات فضرب المثلابين إلذالضبع في وكانابن مرطا ونها لايرى صلوة لمفاؤك وأتاك الفرالعلاء فانهم لمبروا علياعا وة الصلوة مع فقدة الكراعة والتعليظ فيه و فالواكا ل عليال لعود الحالموع والبحوص برفع الامام انتهى وما رواه الطبراني في الاوسطين الما ومن وفي وفي الما والماليسواليه عليالها م ما يؤمل عدم اذا رفع راسم فاللامامان بحواليه في أسر رئس كل في ما رواه الني ري ولم والبراء رفية فارتنا نصلي لفالني للبسلام فاذا فالسمواد لمرجده م كي العدمناظهره صى لين الني الدي المعربة على الارض وعادوا والمعريم ويتم في الما فالصد خلف رسو العطال الم الفي فسمعة بقواء فلأ المنه الجذائجوا الكنس وكان لا بحنى رجل مناظهره ضي بنعبم اجدا والآ عاد ف في عندا منبرة وفنما ذكراكفا بذلله بالعافل ولقالت الصف قا فالقالناكات مواذا فاموا في الصفوف نراطولم وسقوا بن منابهم وفي المواجوا وبتدون لظل وبنبغ إن بح الالقلوة بالكبنة والوظار وفي للهمة

التي برجوها وبطلبها كالخلابي حتى الاوليا والنبيبن وأتي علم فبوللي من عدا بالملك وسخط وبدخالية الله المال المفاعة خام البيبن فنعور بالدمن شرورانفينا ومي تأتانان وتشله وتنضح البدان برنا والم ابراالا خوان لئي حَمَّا وبرزقنا والمكم اتباعه وبرنيا والمكم أما طل و ركينة الزمري بزرفناوا باكم اجتنابه خانب أما ادلة وجوب متابعة الامام فم إفوال الفقهاء ما في لنا الفائد لورفوالمقدى رأسمن الركوع والسيور قبرالامم بجبطها نابعود وفي موضع او آوا سجد فيلالمام واوركه الامام في الحار على والله النائدة ولكن بمره للمقتدى المفعد ولك وفالزفر رحماله لإيجز وقى الكانى ركع مفتد فلحف امام صح وكره وقدون فالمفدمة الالصلوف الكروفة بجباعا وزيا ومن لاحادب الشرفية مارواه البخارى عن يهريرة رضى تترعنهال فالرسواليه عليها ما عاجعاالا ما مربنوستم فلاتختافه اعلى فاداركم فاركعوا وآذا فالسمع الدلمن جده فقولوا رنبا لك الخدفا ذا بجدفا مجدوا ومآرواه ابوداودرفني مدعنها ابضا فالفا لتاليسوال عليال اعاجعا الامام ليؤتم فاذا سترفكتروالع بمبرواذاركع فاركع والتركعوص كوواذاليمع مم مرافعولوا اللهم ربناك للدوق روابة ولك لحدواذ البحدفا عدوالوما رواه المالنائي عن الصيامة من الصلي منا عليا المام ذات بوم فلما فضال صلوة العليا بوجه فعاليهاانا ساناما مكفلانبقوني الروع ولأوقها مولا بالصراف فال النوفي فيدخرم بده الامور وماني معنا؛ والمراد بالنفراف اللام ومارواه مسلم في المعروة رفن الوقعة فالكان مواليطلاب المعلنا بقولانا ووالام اذاكبر فكبروا آذا فارولاالضالين ففولوا امين وآذا ركوفا ركعواواذا فال معاسم عدد فغولوااللهم رناك الحداد فيروابة والترفغوفيله فالالنوى وفيه وجوب منابعة الماموم لأمام فالنكب والقبام والعود والركوع وجود وانبعله بعدالامام وماوراه مالك رواس في لموطاء ولي وه فاالدى

وسلم رعها ما عام الحريرة رفي المؤر أن رسوالية فا الوعلي الناسط في الله والصف الاقراغ لا بحدوا الاان بنهوا عليه لاستهموا ومارواه ابن ماج والنائي وابن في ولا على والع ياض مار ان رسواله على المام كان بسنففر للصف الأوانينا والناغمة ومارواه مموابوداوروالزمك والنسائي عن بي مع برة فالفال سوالية عليا م مرصفوف الرجارا ولها وغرصاأه صاوخرصفوفالناءأه صاونتهما أولها فالالنبوكل الدبن في نرع المن رق وللى الصف الاقل بوما الامام موادي صاجبه منفذما اومنا فرا وسواء كلله مفصورة ويخوها اولم تظلوما ود ابوداودرواره بعابنة رضايه عنها فالت ان رسواليد علياسام فاللانبال فوم نبا فون الصفالا ول عنى بؤو عواس في انار ومارواه الضاء وإلبراء رمى الدين كان رسولايد علوال الم المعولان الدومل كنديصلون على الذي بون الصفوف الا ول ومام خطوة اتب الماس فيما مخطوة بنبها العديصلي اصفا ومارواه ابضائل س بضايند الدسول علالهام فالدصواصفوفكم وفارنوابنها وحاذوا بالاعان فوالذى نفي بده انى لاى النبطان بنقلك وبنطل لصفوف كانها الحذف وفي روابد افي رسول المعلمال فالتقوا الصف المفدم فالذي ببه فاكان منفص فلبك فالصفالوج ومارواه ابضائ رفي منهان رسولايد علدا الام فالكاته وملائكة يقبلون على ما الصفوف وما دواه الطبراني في اللبيران بعاس رضي تدعيما وفوعا من ير ما نالا بسرلفلة اصله فله الجان وما رواه ابن ماجه واعدوان وي وان صان ولا كم من عابنة رضي منها ويسولا معليك ما مالان الدوملا بعلون على الذين بصلون الصفوف لآدابن ماجه ومن رفع رفع المع وما رواه احد والطبراني على بي ما مذ رصى مدعد ويسول يدعليا سلام

وان فا فالغون وكذك اذ الدركالامام في لركوع جام الجوامع وينبني العادن الامام افضلم لخلاصة اذا وظالم عدوالامام في الركوع لا يول فالركوع مالم بعبلة الخالف انهى وقبها بينا وافضار كان الما موم مجوف بمون افرب الامام فاذانسا وت المواضع فعن بين الامام وفي للمنا والمهجد في القتف الاول فرج بفوم في لنا في لانداؤب الى الاوراك فية سالت بالففرالكهما في وعلى المدول فضر الصفوف في في الرجال ففالغ صلوة الجنازة الجنعاق وفي الملصلوة اقلها انهى وفاللب معام من المصف الزام فيه والمقاربة ببن الصف والصف وابنواجية ففي الما وفي وابراء رضاون كان علياسلام أتي احبة الصفيون صدورالفوم ومناكبه وتفولا تخلفوا فبخنا فلوهم وان الترولانكنه في بصلون على الصف الاقل وروى الطبراني من صدف على في مقال عليه الما استووا بتسوى فلوكم وعاشوا تراعوا وروى لم واصاليسن الاالزمري عنعبال المفارالا نصفون كالصفالا كدعدرم فالواوكيفه الملائكة عذربها فالبنمون الصغوف الاولو بنراقون في الصف وفي ال النحاري فكان أحدما بلزى منكريتك صاحبه وفدمه بقدمه وروى الواود واحدين عريضا والعلياس أفيموالصفوف وحاذوا برالمنا وتدوا الخلل ولبنوا بابرى افوأنكم لأنذروا فرجا تالنيطان ومن وصارصفاوصلاله عي ومخطع صفا فطعله على وروى البرار زطية اسنا وصن عرفلالسام ى تروج نول وفي الاداود عنظال المام فال خبادكم البنكم مناكب الصلوة وبهذا بعلم برين عنده ووالخل بجنبة فالصف وبظن ال فنسج لدراءب أنه بتحرف لاجله الحاكمان له عادرالالففيلة وافام تدالفها تاللامور فالصف والاحاوب فيعذا شهبرة كنبرة يعول العيدالصعيف عقراندني منها ما روى البخارى

وقدام مروعتان السوية وواظبواعليها فظهروة مذبب النحاي ومارواه واورعن اس رفى الدينة فالن رسول المطالكام كان اذا قام الى الصلوة اخذ بمينه فم النفت و قال اعتدادا صفوفكم مافذ بسارة وفالعندلواسوواصفيكم ومارواه ماك رحماله في الموطاء عن في مسلط فابد قالت مع عنمان فقامت الصلوة ولا اللمه في الأنفرض لى فلم اذل اكله وموستوى للهاء بنعليه حنهاءه وال كا فدكان وكلم بسوية بصفوف فاخروه ان الصفوف فداسوت ففالهاسنو فالصف لم كبر ومادواه النرمدى عن وابعه بن معبد الارسواليه علاس مراى رجل بصلى فالصف وحده فامره الالعيد الصلوة فبعض العلاء وببوابف وصلوته والجهور على العنها حذا اذا وجد فرع فيله واذا لم بوجد لا بكره ولا بلزم في الحفا رجد ب بعرالي بنيه و من الصف المقدم م على عليدال من مزوج فان النزوج بركة ولا تزوج من عشرة ففرا إرسول الدما العشرة ففال عليما لا ما العشرة ففال فالنوج عبيفة ولا مركولة ولا عقوبرة ولا المسبرة ولا موجة ولالغونة ولانمين ولاوفي ولا الفلة : 10 d. 10 d. - 16 d.

لبسون الصفوف ولبطس الوجوة اولبخطى ابصاركم ومارواهم والنائي الي عود البدري كان رسوال عليد الم عبس مناكبنا والصلة وبقواوا فأخنافوا فتخناف فلوكم لبلن كالولوالاطلامولى م الذي بونهم فرالذي بونهم ومارواه م والنوان بعليم رميام و الزواد فالكان رسوال عليال مستوصفوفنا حتى كانا بسوك لفداع راى الافد علناعد فن فوج بوما فعام صفي كان ان بكتر فراى بطلا ا و العدرة فقال بدار استون منفوفكم اولنجالفن الدبن وجوهكم فالالنوى فيعواز الكام بنالافامة والدخولي الصلوة وتقدامذهبنا ومزهع البر الطاء ومادواه البخارى ومساعل نرمني الدنة فالقار سواليعليل سوواصفوفك فالانسوز الصف من مام الصلوة وفي نواز من افالملو ومارواه مال رحامه في الموطاء وزافع ان عرب الخطاب كان با مرنسوية الصفوف فاذا جاؤه واخبوه الالصفوف فدانون كترومارواه البخاعائ النافر المدنة فقيل ماالكرت منا مديوم عهدت وسوااسه عاليهم فالمالكرن فيالالالمينين الصفوف وبالدا الدف استدال عاص عط وجوب السوية حبث فاليارت الممليم الصفوف وأمالجمهورفذه والكونهاسة واستدلهم بارواه ابضائل ابضاحل بمعريرة وإلني علاسالم ماال فيموالصف فالانقامة الصف مجس الصّلوة فان حرابيني زارة على مدودلك زبارة على الوعوب بقول العبد الضع فعصرايه لما وفي نظرفات الحف فيديمون داخليا وفديمون خارقبا الا ترى الى فولهم قواعد المعانى وابيان بورف الكلام عنايي والمحتنات البديقة بورندها ايضا ولوسا فغعارض بخوسووا فان الام حقيقة في الوجوب والترجيج مع الني ال و بوالا عوط في ب

فاللون والطع فأن كان لون اللبن اوطعه بوالغاب فيدلم بج الوضوء والا بهاز وكذاما البطبيخ بخالف في الطم فبعنه الغلبة فيه بالطم فعلم مذا ينبغي ان بجار ميع ماجاء منهم على ما بليق فبحل قول فالن كان دفيفا بجوز الوضور. والافلاعلى اذاكان الخالط له جامدًا وتحلقولمن فالن فيرا حداوضا فلا بور على ما اذا كان بخالفة في وصف واحد أووصفين وتجل فول ن فالعنب الجواء عطما اذاكان الخالط بخالفه من فيئ مالصفات فأوا نظرت والمت وصب ما فالالصاب لاخرج مي هذا وقومد في بعضها مصرمابه وبعضها منالالبه وفلاك فعي ره اذا نغير عابكن الاحراز ونه لا بخوالوضوء به لازما وغيد الابرى اذبقال الزغوان ونخوه وكنا فوله على الصلوة والسام اغسلو عاءبدر قالم عرم وقصنه فاقدوس اتماني بالطالان وخاف على لنى عبدالام بوم فنح مكة ورونين فضعه بنها نزعين لحدث وامرانبي السلام فيسن عاصرعان اسم ب نفس به مدد فلولانه طهور لا ام ال بغساني ولآن ف المبت لا بورالا باء بور بدالوضوء ولما اغت اعلى صلوه والتلام كاء فبانرالعين وعن عاينة رضي مدونها ازعليال المان بغنسا وتفيسل أسباطي وبوجف وبجنزى بدك ولابضب عليا كماء وأضافته الحالم فوان للتعريف كافتة المالبُرُ بَلاف ماء البطبِ ونحوه حبث بكون اضافة للتقبيد ولهذا بنفي سم الماء عنه ولا بجوزنفيه عن الأول أبلي

التوضى الجوض افضل من الحار المعتبراة باء على مسئلة الخير والذي بجنرى والتوضي والمنكلين الحار الإستام الفعل من اج ادلا بنجرى شناعية وتنفع على صدا الاصل فروع كثيرة من جبتها مسئلة الحوض كبير فن الحائظ مناهبة بجوزالتوضي منه على عذا المذهب فان صنوالجه وكبيره على مذا المذهب بحن على المناهجة المن

اعسلمان جارات اصحابنا خنفة في صدااباب مع انفافهم أن المطلق . بحوزالوضوء بم ولا بحوز بغرالمطلق ففي بي بوسف دعما سرماء الصابون اذا كان نخبنا فدغل على ألماء لا بتوضاء بروان كان رقبقا بجور وكذاماء الانبينان وكره في العايد وفيد واكان الطبين عابدًا عليد المجوز الوضورية وفي الفناوي الطيميري اذاطح الزاج في الماء بالم والمواء صفى اسودجا زالوضوء به وكذا العفض ذاكان الماء غالبًا وفيدان فيزارهم الداعيم لبون الماء وآبا يوسف رحدالم الاج اء وفي الحبط عكر مطلق وق الهدابة الغلبة بالاجاء لا بنعبة اللون ودكرال بجاني ان الغلبة اولا بعنبر من فيف اللون تم من الطعم لم من الاج اء وفي لناج لونقع الخنق اوالبا فلاء وبغيرلونه وطو وربح بجوزالوضوء به وآف رالفدورى الحانداذا غبر وصفين لا بحور الوضوء به ومكذا جاز الاختلاف في هذا الباب كانرى فلا بدم ضابط ونوفني بن الروابات فيتعوان الماءا ذا بقي على صل ظفيته ولم بزاعد الملاء جازالوضور بروان ذل وصاحقيدا لم بخروالتقييد إحدامين امًا بكاللامنياج اونطب المنزع فكالامنداج بصامرين امًا بالطبخ بعدخلط سنبئ طام لا بقصد به المبالعة فالتنظيف اونبشرب النبات الماء بحف لا بخرج ند الا بعلاج وآن كان بخرج منه من فيرسل م الميل منزاح فيأز الوضوء به كالمارالذى بفطرى كمرم وغلب المنج بكون الاختلاط مغطمخ ولا بنترب نبات فرهذا الخالط لدلا بخلوامًا ان بمون جا مدااو ما نعافا كان جامدا فادام كرن على الاعضاء فالماء ووالفال والنكان مائعًا فلا بخلومًا امًا ان بكون في الفالها . في الأوضاف كله مرابلون والطو والرابخة او في بعضها اولابكون فأن لم بن فالفاله في شئ منها كالماء المنول في فول من فول نه طابر علما بوالصيرونيره مراياتعات لنها نخالف لماء في الوصف بعنبرا الجاء وأنكان خالف فيها فان فترالنلاف اواكنه الإجوز الوضوء به والاجازوان خالف ووصف واحداو وصفان تعند الغلبة مرز لك لوص كاللبي منلا يخالف



44

الذي فيابواتم ومن وأبران الذكراناء في واب اتما عما والفاق ومن وأبر في المعنى ومن وأبران الفران المعنى ومن وأبران بقيم والدليال الفاق الذي بنعل للبعيد والماسئلة النها في ومن وأبران بقيم والدليال فعلى الفقه ولفول والفقه فيه كذا ومن وأبدان المن فلان بريد المرواية ومن وأبدان المناه ومن وأبدان المرواية ومن وأبدان وادا فال عند فلان مريد الدمن المناه وادا فال عند فلان وادا فال عند فلان المناه والمناه والمناه المناه والمناه و

قال صاحب الهذام فضل في بيان المتمان الحول البعدان بقال ن عذا الفصل له في بيان الحرمات بل بيان المحالات ابضائل على ذك فولة وبحور تذوع الكتابيات وفولة وبحور تزوج الصبائيات ان كانوا مؤمنين وقولة وبحور المحرم والحرمة ان بنزوجا في حالا الا حام وفيرونك فلا وجه تخصيصه بالحرمات فله نامل بلجاب فالسولى الأكل الماكات من بنات اوم من حوله السحاع في فلية النكاع النبة الله في ادم اخاج الذكرة في فضل على حدة الحول فيدانه لم تبرئي في فصل على حدة بن كرها وفيرها من الحلالات فلينتربر فالرص حالعناية كما وكربيان شوند النكاع في الانتي من بنا شاوم او اكانت فلله فيرج في بان الحرمان شوند النكاع الحللات في في في المان في المنافقة المؤلونية النظام الني والحق المنافرة الحلالة الحللات في في في المنافقة المؤلونية النظام الني والحقائد المنافرة الحرابات في في المنافرة الحرابات في في المنافرة المنافرة الحرابية المنافرة الحرابات في في المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة الحلالات في في المنافرة المن اخ الما والا بنهم ال بكونا مت وبال في الا جواء و به و خلاف الواقع لل الكلام في الدالمة والمنافع المالية والمنافع المالية والمنافع المالية والمنافع المنافع والاجرائل المنافع المنافع والكرائم من وبال في الاجرائل المناهب المنافع الم

فارى بالدفظ الم بغرارة والتاك من المرافيات العيران الم فرائل المعرفة المرافية المرافية المعرفة المرافية المرافية فرائل الم المعرفة والتاك من المدن على المالة فالم سخط مصبية نزلت بدفان بنكون ربه والتاك من المدن على المالة فالم سخط فضاء ربه والرابع من فعط معط في ذهب نلنا دبنه وروى الا الجابم مضاء وتبه والرابع من فدرو السوالية عليه والمالة عليه والمالة عليه والمالة المالة والمالة المالة والمالة المالة والمالة المالة والمالة المالة والمالة والمال

على معنى الغلائى بريد به فدهم هذا لما الله في الذا ذا فال عدالله بن فحول على معنى الغلائى بريد به فدهم هذا لمعنى ائمة الله بن واذا فال يجافي بن برانه بحل على عذا ولم بحل الصل لهد بن على هذا المعنى من وأبد ال بقول الما بنها في الدليا اله على ولا كمون في الدليا الناف في ولا كمون في الدليا الناف في الما الناف ال

قال الما كان من نيات أوم من اج دما المرحيا و يجلبة النكام النسبة الحاجش بني وماعتاج الى دكر الى فصل على ود افول عذا فاحران فا وه المضمود ولانه في صدوبان ذكرة في ضاع عدة مع بان النقد على ا المباحث الأثبة الاانه نمركها لالتقديم عنما واعط ما ذكره في فصل اللو والاكفاء من ال خز النكاح نبرط بحواز الانفاق بخلا فالدولياء والإكفاء روما للاضصار قالروفهام ف الغير من كام او عدة افول وعلى ن النب كحمل المتولدة والمسببة فالصدافيردا خل فنما نقدتم فلمكن بد م الذكر فالرواب به منهن تنوع الاسعة انواع الفرائة والمصابرة والجيوفال عدالمة فيدان الجوام كابتل الفالفان لانه بلحق انتهى افول لا من المدن الله براكله ما المرام وابنات وعبرا فيدزان بون الجمع واما وسبالح مذلابدان كون مفائر الام الابرى الالام والابناك فازا فرمات وسبها الفرابة وعكن نباان الجهواموب لحرمة كل نالا فتان حي وزوجها بعقدة او بعقدتان لابدري بقدم الحديها بلزم النفرنق فضار نزوج كلمنها اواحدها واماب الجع نم افواجعا الامام إن الهما م الحرو نقد بم لورة نوع وأحد نبا وعلان المحرم وللم والم عاط بفالخرة نعليدا الانواع المصاحبات عدموعام فلانا وعالان الحرم فالنفدم لالإولانا ولانعشفون مذاببه والاولهندى ماذرك صاطعتانه فالومك المين اقولف بخف فان ببلامة موالنا في كاسبأتى لامك البين ويكون بغاالتنافي المرمي ملك البين فبجوزك سببذالهابطا فافول ترك بنالهام وكركون الطلفا شالغلف سيالاتم لعلفظ الحالك بالبدان لا بنطف المستب مادام الما ومدالكنك فان المطلقات المناعوز نزوجين بعدالقليا فيام النكاح والمت فالنبكون ولالنها عليها باعنيا رمعنى بقها لغة افول اورج وم الجازالوي

لم فبل فذا الفصل فالمذكور فبد نشرط لافاص و مكنه والفاظ بن كل عقوم في عد الفصل فالنظم الملية النوبة من رابط النكاح وان اورها الغرط بفصل على عدة لكنه و ننا والمال المحللات أوا كان مُبَنِية قِبل صِدَ الفصل ومَدكورة فيدلانك في نبازة من فبر لافل كون كنراصياع في منيازة الى بان الحرمات والانبيين باضدا وصا قالصاد العنابة واسباب ومنهن ننفع على حدانواع الغرابة و وللمع لا فالمعداللة والدِّن فيدان لله وام كا بدا عانظم الفان لانه بالمرمة الواعكن الماعة بال بقال الجم وألكان حواياً في ف بالنق العرب كلى بوزان كون سباللي مد من وجد أخ و موانه لك في على فروج واحد من الاختين فالحرمة انانك من الجع بنها ولا بخفي الاسبالم من ح انا مولا فافهم وتجوزال بون المرادي في في ول والجمع الصنم بعض النائية الما ولى والمجفى في معابرته ما في النق الشرب قال صاحب العناية لائ المراج بن بنروج المد ولا بحداثه م فيال وال والناء لفوله تفاومت عليكام بالكر ودلالنه عاجد الاتفاهرة وعاجمة الجدة فباعبال تالاتم في الله بوالاصل بقال الكذا مالفي فكون والانها باعنيا رمعني عم افوا فيساندا واكان المراوم فالاتم بواللا فيكون شموله الوالده الرجاع فيرا من لجدات فلا يمون ولالتها ع ومذالا ترطا برة واتما اذا كان المراد منه المعن المباور كمون طاور عاج مزالا م ولكن لا بنتالجدات كالانجفى فالصاد العنابة اوسود منهن الاجاع افوا فيدانه برزم ان لا يمون و خالحدات ، با في مدالرسول عليه الم ال والاجاع بعده كا فاله الفضلاء فذتم فالصاح العنابة وملك البمين فالسعدائلة في عن الوالعله وجهم على ما ذكره في دونول وليع لان كاح ملك البهي والمدلالة فولدولا بننز وج الموال مندلال سب للحرمة ولان كان كان ما الله كل من على المالية ويعدل ما الله كل من على المالية ويعدل ما الله كل من الله

قالفصل فالعسل أخ الغسال العرالوضورا فندار بعبارة الكتاب فان الغال مركوروم والوضوي الأبر الدّالم عليه اعتبارًا لانعارت حبث ذكرموجب الوضوء مصدر الجلة اذاالدالة على فرة الوفوع وعليته وذكر موجب الغ المصدل بكاران الدالة عاندرة وفويد وحقالنا دران يوم س الفال وننادم وجرا و وموان ما بعل فوع بون الحاف النقد فكون موفعة افق ورعابة للنزب الطبيعي فان موافقة الوضع لطبع فألط حنه وذك والغام فللوضور حب بخفق لوضو في فالعال فهوج زمندوالخ ومفدم على كلطب ومن فالل علالوضورج والبدك وقالعسا كالوالخ وفرالكا فكانهم ويخفف الفي ليزيد والكيدين نف الوضوء ونف الغسل والالما عدل عنه المخلها في ما رو والنزب بنها با عنا رنب العلافني وفدفدمنا وجها أو لنفد الوضوع الغيل فنذكروا تماما فبافيد لان الوضوء وظيفة الحدف لاضغ والعنسان طبطافيد الكبه والاصغ مقدمة الأكبر فليستنى لعدم كالملقدمة الفائل والاصغ مقدمة الأكبر فندتم الم ان فالف الويد في الوضورت أخ الدليل بهنا وفد فقرمه غنه لانه كال وك على خلافالاصل لنكنة تخصيصة له وهي البائد بالأبالكرية بنمنا ومعن الفصاح ما بنعلق بر ملكلام فدم وعبارة فضل مهاوصل بنون ومها فصل بنون لاح الاعراب لا بنحق لا بعدالعقد والترب عليه ماعرف والمفصل فالوض فالوفي العوالع المعطف والمعطوف عليه قواد فصل في الغيل ومن فالانه للعطف على ولدفع فالوسو فغدابعد ولمبدرا فالفصل انع والعصل وكان مفتف انظام الفواف وضم وانا مداعنه ظافظة على عبارة الفدور كا ولا نفيض ظا بركل م الاكتفاء بالضمر والذون على بن بناسق الاصطلاعات السرية فرزعم أنه الما معنى المفروض ففراخطاء فالالمصفية والاستنشاق افعال أفديها

إن الام حقيقة في منا ؛ المتعارف ومداع فر الانفاق والمعن الرادة وك فالنف للجاع على ومذ بلدات كذا افا وة الإمام! ما الهاج من بحذلان الاجاع لابصليم وفالا إدة ذك فوازان بمونا سنده في أو لم نطلع عليه فبحوران عمون المراد في منواالنص عالم المنطاب وكمون النقي تناعط نبات ومذاليدات ونبث ونهن بطاع سندة فبرؤك النق قال وحذان المسلكان بسك مها في كل اجتمع المان المسلك المان الما ابضاكانبات ونبانها اقوليعيان بنين المسكنين كابجؤن في الأم والجدات بعفان ومذالاتم اننه نظام النص وومذ للحذاث اعتارا ان الام بعن الاصل في اللغة الو بالاجاع كذلك بحريان في البنا ت وناتها ولبالدادب كبين المسلكين فحابنات على من فتيروعليه ان و خالبا ف نبت بالنع و ن بدني المسلمي كا بوالمفوم من ظام كلام مداللة والدّى قال والاخت وناتها ونات الاخ والعات والنالات منفرفة كانتاو فركاننا ولها النف عجه عوالهم اقولان باعتال نالاسم كالاخ مثلا وضوندات باعتار سنها الياوى اعنيا يطولها ما طائد مصاب ورحم وبهذا للجهد بقالمتفرق فكان الاسم صفيفة في لكا بالنكب لا من ولالة الاخ على الالحت المنفقين افول من دلالته على المنفر فين فدخل ما بمومنفق في النفر عولا اوتها بخلاف ما بوالمنفرق وفي المناكان الناستصم كلمنها كا فعل المصنف بسينا الطاالمقامين مذا ما خطرة النظرالا والمضيف الوق على لنظرة الافي والعكال النظرة الاوائظ والحق

فضهماناه وجهلوا ولم طلعو على اللغة الاوى و فد حق خاجا الله ابي مال مام العلالاب في وفد بلمدافع في المناف اللف بي ورج احديها مع ف ده موفية وتخفيف و مكند واطلاع وندفيقم فالسائرلين انوزاك أمع الباني بفال أالناس لافهم ومذالسور وطية الناب ومنفال نبغ المبوس خاله في في اللفي علط وقع في فيرا العب فقدغلط في كل معاني بهذا في كل مرامًا الم فلط في فولد بغيجيع فلما تع ويندائة اللغة ان استعال فظات المعن الجيورد ودعدالها اللغة معدودم الفلط العام ومعظ طالعام واشباحهم تن لخاصة لقعالية تفالدين واماانه غلط في وله واستعالا في من البا فأغلط فلانه فالأبولو الازعرى في النهذب النا العل اللغة الفقواعي المعضاك أرابا وفيل ابربوافق بفية في خوافدت مل ما بعضة ومركت ابره لان المبروك بمنزلة البغية ونفارفه مهنان المائه والبقية لافل ولهذا من الت بورف وتركت المره ولاتقول تركت بفينه وقولون فاللقيد الالتا برعف البافي فلا وكنر قوالا فاصدا عليه لاندا من والبقية لافل كافال بوعلى لفارس ننه وعلى فالطروج لفظائم في وزالمقام وسنين مرتبه على بارة الباني حائبة ورايال والنهير

قالوالفاء الخاب الولدي والمناه م الذكروالان وتالله الموسوط المناه والمائي وتالله الموسوط المناه والمائي وتالله الموسوط المناه والمائية والديم والمناه والمناه

في البان العنامات نها لا م وضيع الأنتباء ولهذا وفع فيها الله م ال بح الماء و جديد النف معنم أن في هذا المضم واله سنفا في المنوي فالوصور على الفا ما فان الفروض مهاما موسون وناكفا وكر ق عام المندلال على فيه الولا بنت بالافرفيد على في الفرودافل الانف مطلفا سواء كانا مفروبين الج والجذب والوكان صران الاضلاف في من فت و ترك من من الماء عامل يترعساه ملا فن نظرالي ن موجيف العناع اللغ مطلقا فالضم والعاج ومنظران فامراك في وموفوله ملاتها انها فرضان في لجنا بنان في الوضو فالالان ما بولو نول المفت والهننفاف دوج الانفي والانفي طلفا فالوعف افواعل الفيخ ازالة الويخ وبخوه عنه الجاء الماء عليد كذا فالصاحب وقلى على جراد الماء على في مطلقا و بنرط ازالة الوسني ويوه و بولا و مها عزورة ان الشرط المذكور عنبر في فرض الف ل في فالوالف ل بالضام مرالاف ال وبوي من الب واسم المادالذي بفسل ابضاومنه مافيحد فبمونه ره فوضع عناللنه م والفرالكسر ما بفسال الراس خطي اوي و في الرواية والف انفالمان وتم والفخ افع واشهر عذاها اللغة والضربوالذى والفقها والنره وزع بعض لنا فرين ان الفقاء علم الني الضرواب كا قالوا باعلما एक ही भी कि ने हैं। ये कि हम त्या हिंदी हैं के कि हिंदी हैं محة الفري الادغاطم في صالصي فيدب لم ب عالوالفي في وفل افعيس بالكلام الامام النووى في التهذب منه فالوهدام وب عليوضوروف العب الغسل من فوج المني ونبه مذاكله

وماظف الحن والانسرالالبعيدون والنائب اذانا فدمالصلوة على المعاد لانهاع والدبن بالحديث والناءلا بغوم الا بنصب عاده اولا ولا تعال كواجب تغديمالا يان لا في اصل كمل لا نظول المنافل به عالما م لا الفق والضا الصلوة تعفل لاعان كثيرا وون المعاوات الدين بؤمنون بالغيب ويغبمون الصلوة والنالف إنا فدم المهارة عالى المسلوه لا المرط وتعدم ع سابر شروط الانه لانسان المالانسان المعاف المعضر الوقائدوا عالمتا اختار في لعوز العضر المعان العلمارة خرط لانسفط بعذر اختار ع تعويا الق وبدا بدر وين نقول الاحت لابسالاللذوم لان النشر الضائشط لا المفات وانهام لا الاستقط بعدر من لاعذار و وعرم السقوط ولهذا در اسقوط لانان و والقدم الطهارة عانها فدم واختراكنية للطوا العلاوة لا فدان التي التياخة المربطان ولانها من النشر تحفيقًا إ ويستنهالي العاوات والرابعة انداغا عنون التاب مختصريا نحلاف الناوجوه استفاق اللناب بدر الالحجوالا المنص جميع نواع الطهارة لا فوعنه والحامة الدانا وك لظهرة لمفط والناج المع والمعان مطاف مع المعت كا موالخنار في عن اللام فلل ولطويل للفظ بوالدة فاساس ولا كمنة افي وكواك بغولاً النفي الواحدة فاللفاض الدين وي المنا ب امامصدر كالخطاب بمري المفعول الميالغة لرج عدل و بعال المعمول الم لغذائع واصطلاعات الأعنرت منفليك العانواع أولا فانتبافعا صدا كان الما سيان لصِدر الطهارة بمفط الباب ويخه لا فالست منفار مرج للصلوة وافلي يخدكنا بعاكسا برشروطها فلنسيغ لكنها ياكان فينمل على نواع ختلف كطوارة التوب والبدئ والمكان والطهارة الكبرى لصفوى والطاهرة الحقيقية ولكامة والطارة بالماء والناب صارت كانها عناوة منفلة وللنصر بيميذا المعن اوردها بعضها في واما مر فردها فقدلافط ماؤكره الناح بعولالتغ لمفظ الوحدة الطهاراة لغة النظافة ويعالمهالدى وخرعا أزالة النجاسة للفيقية كطهارة البدن والتوب والمكارن عنها

ولندا بفارالنقي الفارسان اذا فاذبا ولان لم نبضاما والنصفا فل التبالي في لخدت من فولوم ويوار فالحنف تقرير المعنى المراوم النفارات و وفع لذها بالوهم منه الى عن الفرب والوصور والنفاء الخنا بين في عاف المصرى بدي وفوالخنف في فرجه لا مالنفائها عالمون بعد فولها جهوب فالان النقاء الخنائي منعارالا بالمطرية اطلاف العالمية بدلبانور عم وغا بالخفة فقدافظاء بقي المنافيخ و ووانه لا بفال فيالم أه فين ولان خفض فوضو فنان المراه الخفاض فذكر النابي و بطريقالتفا ب كالفرين ما نيم بداء لاحدالنه بين كالالوزير فالطلاكات انجا ف اوكنرا الول القلبل والكنبرصقة النجافة الكان بفتض اسا و خرا فالاسم ووالفاسة والخر ووالفليلوالكنير وا فاترك मार्गाणं मं का अरिवामी विकास के ने महिले में हैं। والمؤن باناءكسيروميع الافعلامع فاعلفدنسه بمعضعوك فيها والمفيط مل وفوله على الناحة المعرب في العالوجه وفائدة فولم الأنبرا وكر عميدا كالم العاد لا بمنوالنا نبراب وية بن الفليلواكاني فكا نه نفوالأون بن الظيل والكنبر في الذكور ومن منسب لذلك نعم إنه مندك ولله ب بفولدان فليل اذ الحان ما نعاف النياولي و مانيد بدارال و كالتيد بدارال و كالت فالوالغدم الفطرافوا فاللحوى والمفادرة الترك والفرالفطفة من الماء بفادر كالسيل و بوفعيل عن فاعل من فا وردا ومفعول من وبقال وفعل من فاعلان نعدوا ولمائ فطع منزنده الاجتاب فال الكتب ومن غدره نب الاولون اذلقبوه الفدير الفديروالج فذران في وفالفيارندا وعدرت ان في عمالا بل والشاء في العذا والحلف عما وفالفير فعد الما والمنا وعدرت النافي مفعول في مفعول المان في مفعول المان في مفعول المعنى المعنى مفعول المعنى المعنى مفعول المعنى ا مع فدرائ ترك لا نه الدي تركه باء البين مع فاخية ودار البين كال

بسم الدارة الرقيم

معذا كبون النيخ عالما بنف الزابع ان الا مراصوات مفطعة وضع النواع مما وتكالاصوال والمرافية والمستى كون افيا بكون واوالوجودلذانه الماس أنا تلفظنا بالنار والنلج فهذان اللفظان موجودان فح السننا فلؤن الهم بغ المتم لم ما م بحصل في استنا النا روالفلم ودك لا بقوله عا فلات فوله كفا ولداله عالمين فاديوه بها وفوله عليال الم ان له نعة وتسعايط فهنا السماء كنيزة والمترج لحد ومواته عي السابع أن فوله عي بسايد وال تبارك سررك فعي صدرالاً بأن وسريف فضافة الاسم إلى تدفعا وافعاليت الففه بحال الغامن انا ندرك نفرفة ضرورة بي فولن اسم الله وبي اسم الكسم وبب فولنا المرالة وهذا بتل على ال المع عبراً لمستى التأسع انا نفف اللما بكونها عزنية وفارسية فبقوالة اسمقرى وفداى استفارسي واما دان المكا لمنز وي كونه كذك العاشر فالسيم ولدالاسماء الخف فا ويوه بالامران بدعواهد باسائدالة الدعاء والمدعو بواسطى والمفايرة مى دات المدعو و باللفط الذى بحصاب الدعاء معلوة بالفرورة واحتج م فالان الاسم موالمستى لنق والكم المالنص فغوله عا تارك سرتك والمنارك بوالدي الالصوت ولالخروف واتناكم فهوان الرطراذ افارنيب طالق وكان زباسا لامأنه وفعطمها الطلاق ولوكان الهم فبرالم فيراسم فداوقع فبرنك للرأة وكان بجب ن لا نفع الطلاق عليها والجواب والأوران بعالم لا بجوزان نعار كالذب علينا ال نعبقد كونه تكامنة صاء النفابص والأفات فكذلك إسعلبنا تنزم الالفاظ الموقة لنعرب ذات المحاوصفاة والبعث والروف وسودالادب ومراكباني افعولناف. طالق معناه ان الذات الذي عبر عنها بهذا الهم طالع ظهدا الب وقع الطلاق مسلالسميه موذنا فرالهم والدليا عالى النسمية مي نعيبى اللفظ المعين لتعريف الذات المعينة وذك النعين معناه فصدالواضح وارا ونه والماالام فنوعا زعى و مك اللفظ المعينة والغرى بنها معلوم البضرورة والمعلى المعلى المع

فصل في الاسم صل عوين المسمل فيرو فالت الحشور والكرامية و الانتوية الاستفالمستي فالنسمية وفالنالم فنزلة الاسم فالمستي فاسمة والخارعة ناان الاسمع المستى وغرانسمية وفيالخوض في ذكرالداريل لابدم التنبيه على فدر وهان فوالقائد الاسم بوصي فظ ولك معلى يوفي المستى ولا فنعوران كان المراد بالاسم بواللفظ الذى بواصوات مفطعة وعرف مؤلفة وبالمتي للدوات بانفها والك لحقايق بعبانا فالعل الضرص عاصل الله عن المستمى والخوض في صده المسئلة على والنقدم بمولي بناول كان المراد الاسم داف المستمى وبالمستى وبالمستى وبالمستى الدات كان فولنا الاسم بوالمسمى عناه ان والناسي عين واللغ وصدا وان كان حقا الانهم إيضاح الوضي والوسي عن فينتان الخوص في هذا الهي على جيع النقديم كبرى فجري العب مسلم اناسخ جالفول بقواله منف المسمى او الطبفا دفيفا وبازالفط الاسمام كالفظ ول على عنى منظران مرل على زما ذا لمعين ولفظ الاسم كذلك فوج لن يكون لفظ الاسم اسمالف فيكون لفظ الهم مسلخظ الهم في عدوه الاسمنعناطسم الآن فيانسكالا وبهوان كون الاسم سماللسمي من الطفاف والطفا فان لابدوان كبون معايرا للا خرسسله في كراندل على الدالة على ال اللهم لا بجوال . موالمستى وفدورو الاقلال الاست فدبون موجودا معكون المستى حدوما فان فولنامعدوم معناه سلب لانبوت والالفاظ موجودة معان المستميا عدم عن ونع صرف وابضا فدمون المستم عوجودا والاسم مدوما منوالحفا بفالني الماليعف لها سمامعينة والجلة نبوت كالالعدمنها عالعدمالا فرمعلوم مقدر ودلك يوه الطفايرة الفاق ان الا ماء فدكون كنيرة مع لون المستى وا حداكاله عاء المنادفة وفديون الاسم واحدا والمستما فكنرة كالاسماء المنتركة وولك الصا بوعب المغابرة الغالف ان كون الاسراس الله وكون المستميم على المعنوا ال

المناف فلا كون جزئين النافية والكون الالفاف فالا الفاف فالمالا الماف في ال

المرده الماسلم والصلوة وخرف الالم واحبا به الان فارخده الماسلم والمالان الماروان والفرف الله المال فارخده الماسلم والصلوة على به والمالان الماروان المالان الماروان المالان ا

ورسالذا فادمعا المولى الاعظم بنبوع الى افضر المنقدمان والمنافر عفدالله والذين طالة مرفدة تعده فانرة منها على قدمة وننبيروهم وظائمة أما المعدم فاللفط فدبوض لنحص بعبنه وفدبوض لما عنبا رام عام وذلك إن بعفل م المنتخصات لم تعارهذا اللفظ موضوع كلاف من هذه المنتخصات بخصوص بحبث لا بنا د ولا بعهم اللواص بخصوصه دون الفدر فعقل ولك المنظر ك الذلاون لا أله الموضوع له فالون كلي والموضع لم مشخص: وذلك منال مالا نارة فان معدامنا موضوع ومسماه المنا البدالمنتحق لابغبال النزكة النبيرما وم مفلالفب لافيد المنحص للا بفرية مغية لاستواء ع نبة الوضو الله منبات النف باللفظ مدلوله الماكلي اوضحص والأورا ما والتيازات ع و الوام لانس او حدف و الوالمصد لون بنها و ذك ما ال بعبر مرفي الدات و بولمنه في او منظف للدف و بوالفط والنافي فالوضع فيه اما كلي ع اومنخص والناني علم والاو ل مدلوله امّا معنے في غربني بانفها م ولك لغ اليه وموالحرف أولا فالقرنية الكات في لخطاب فالمضر وأن كان في فاما حتة وبوامرالا شارة اوعفلته وبوالموصوك الخات تنتماعلى بالا الأور الفلنة منزك في مدلولانها لست المعاني في فيرها وان كان تخصل الغبر فني اسماء الناني الاف رة العقلية لاتفيدالتنخص فان تفيد الكلي لأنفيد يه بال فرنة الخطاب والحت فلذلك كاناجر بين وصد كانا النال على من الم و الغرق بن العلم والمضرف ونف الخرق السهادون اساء الاف في النان يه وك انابنعين بفرنية الأفارة ومدلو للمضر الوضع المرابع نبين لكي مفر الاصفي قوالنياة الالخرف بتراعلى عني في فروانه لاب تقر الفهو منه بخلافالهم بحوالفعا لياس فدع فت الفى بن الفعا والمنتفى ا ن ضرا الا بردعلى عد الفعل فانها ول المحدث و نبة الموضع وزمانها التاوس ومنه

فى بالانطباول في النعاريدك ومكن نافران محذوف فالدافعة الطالب فالسب والمالان يحرد السب لا عاكد لكنه باكدا بقيض والمفريكة فيكون القول انهم كالمانيخ اقول فيه منع بوجهين آحد ما ان النيط ولذاء اذاكان بينهما فاصلة بجورد واللفاء على لخراء كاحرح في للفتاح فلا احتيام الكفف صرفانزاء والكن انه وجدالهط بن النظوانياء لان فواللصنف والمفرنيكره بسعران بكون الطالب مذيباللفيض والاالذ نبكره فطهر مف العلية بنهما فكون الكلام وبوطا فالداية وفلالف فعي حدالها وبن المرض وويالهمي بنوبان لمتواسبيها وموالافرارالها درعى عفاودين انهى افوك وليلاب فق تعاسم الموالمدي لأن المدي مكون دين المف الذي نب بالفرارسا وكالدين الصخة سواء كان البينة اوبالافرار وحذا الدليل بدراك بمواي المولكذى بالأوار والدين القي الذى نب الأفار خاصة كالابني فال فالهداء والمخز المرض لفض وس بعض الغرماء وون البعض الان في الما والبعض الطالص اليافين وغرماءالصي والمف فذلك سواءالا اذا فضى ماستفين فيم ضد لاندي في بطال اونق غرط استنهى فيم ضد القل وانعا جازادا، ماسقوق في مرضه اونفد عن جا استنهى في مرضه الانه كم بن فيا بطال في الغير الواءه بمون بنعابان ماستفرض وماستنهى وتعداالدبارجا رفيماستقرن فيجند وماسترى في صحنه فجنند كمون الاستثناء لغوا فوله ومنطلق زوجته في مفد الانا مُراولها بن فلها الافل من الدين ومن بانها منه الولف نوع فصوران اسرالتفصيل نظل إحداله نباء الفلنة وبهاجع بي النبئين في قول قله الافلين الذي قولم والم بمالد وارف مووف التحق المفرله مبراند اقول منواله خفاف المكون طرف الارف والارف بطريق النسط فاسدال فيخيل النسط الغير كاحرج صاح اليهافية بعولة فيكون الارف فاسدالان منى كافاسدفا سد قول وكان في في لله الكن بقيعظما افرافي بن الالكاء فسيزالفعد عم لخراله المرابع المعالية عامين ا خرالا بنه کولی

والمابوسف رعها مل وكوفا الدعلي مانه دريع الانوا المربيح استناء وفال محدر والمراحي لابصح فبها وفارات في نظران في نظران في ما المراع المان المراع المان المراع المر مالولا ولدخائ اللفظ وصدالا بمحقى في خلاف الجنس وللف فعي رعدامها انهااتخذاجف مج في المالية ولها الالجانة في الاقراناية مج في النمية الدنانطام والمكبلوللوزون وصافها أغان اماالنوب فلينبط انهى ويجت لان المكبر ا والمورون الخالئ الموصف اغابعنه فيهما النمنية اذالم بغابرا والنفدين وآمااذا فوبرب فبإدالمبيع فكبف بعنبرهفا عظيمنية على فد لم ندكم وصافها وكما الفرنية التي يتبرج ف النقابل مذكور في سرالم المويد رعامها فالولوفال على الفروع من ين عدائت بنه منه ولم افيض فان وكرورا بعيدة والفعلم النشبت فسام العبد وخذالالف والافلان كك قال رعالم و مذاوجوه آحد ما بذا وبدوان بقدفه وسلم العبد وجوابه ما وكم لان الناب بنصاوفها كالناب معابنة انهي في المفرو المفرد اذا تصافا بسالبيع الخاد فكبفكون فخبرا حي فالان نبت فسلم العد وخذالالفطالا فلانتك ومادكم النزالفاضر مرابواب علما اورده مرافظ لا بحلوالنظر الا مفنظ البيع مطلف الامرب النمن أنها اللبيع سواء اوج المفرات الم النم إولا قال فالفالمدان ومن فالدعلى الفة رحم من فرجدان نبي منه الى قوله والناب بالنصادى كالناب معابنة و قالك والفاضر رط موا وقيم تظرلانها اذانصادفا تنبت البيع بنها بغبرنبرط فالحكم الامرب لمالنم عاللفهم بسلبالعبد على لمفراء والجواب ان ولك حكم ما اذا ادعى المفران المعران ولي مائ فيه كذلك على على على الله برسم احدودك طل فالان الفارطة ونى عارته نظر لان قوله فان وافقه الطالب في السيني طافلا برس جواب وقوله وبالا بناكدالوجوب لا بقيلذلك وكذلك فوله فيكون لوجودالفاء ولعدم الربط فالكداوفدرت كلامه فان وافقه الطالب استبيك ولا تفول يجيح لانه في ال

فان

ا والى بود الحراولا النبية وار معلى لقوله وم ادر واالحدود النبها ت ما التطعيم واحدت عنقند الأمة القبول واعافتا فعاف أنوب النبهة وصراع بنحاج المحذيد ع وتنويها فنفول التكبية ما معلقة النابت ولي نابت وسي كمائة الواع اصطاع شهدة والفعل ويتي شهدات و وي تنبه مثبت في الفعل غير الدليل ي غير دليل لحل دليلا فلم بحر من طن الحال في كانية مواضع دكم لا بقوله المركون العناية والصلوة على بين العابة و والدو فايه وبعد فهذا مالاح الخاطران تركنة فدمة لعنية المولى لا عطر والني للفط الدرافا فوالبحرا طلالفدر خطرات ن فا حرائظ اجراله المان و ووالقاض يؤمن المالكا والمامول من كرمه العيم ال بستر صفوني عند العنار في بدد العجالة عا خطئاني الادالالعليا عليل فالصاحالفان واماسيه فسي كامنه مااضف البه كر النزا و صرالفذف قال الني بمعدى على وعمام في العبارة نوع ركارة افول كانه بردان من العارة ال بعول واتما سبط منها فالفيف البحدالم Jodgo lelle in the ومدالفذف وكس النبي عدا ع صدا الي ذاك لأن النفصيل بعد الاجار الناجنا بنان لا واكال بفاعا في زوايا مع ووجد الاجار والنفصيل الحفي على ل ادى فاع فالصاحب لعناية وشبهنها لا خبهة انتباه فاللخي معدى على روايه كما لبق الزالة الذكالة المحداق لا فائدة في العموم النالني منا فيه على ودود الانعلى لم فالغ العناية وعلين المراءة عني ك فاللني صريعى والمكا بدا نون لزا الراة افول فينذ بمرم كون الفعل الوله النب الحاصرما زا والنب الى الا وى ان لا كمون زا فيما أذ الم بوعد النمكين منها وصر ذك الفعامن فال صام العناية ولفنه لفظ الفضاء الثارة في الما ووط الناري المال من الفارة في المال من الفارة اليان فجرد الابلج ذا افول فيم بحث لان الغضاء لغة الانام فغيلا شاف المانالانزار لايترمنه ولا بمفي فيردال بلاج وعا فلناه فالالتي برعوظه وروام كا وجالانا روسنور إسنه وة الزنا والرجوع فنها سه و تحد متفا وم العذر بال يكون فريبا بن امام بحيث بقد ريااق مذالتها ده بنا نا فير لم تقبل لا ب النا بدرة الحدود في بن حسنان اداد النهادة والسرفان ومن منها على وم ان كان لافتيارالسيز فالا قدام على الاداء بعده لينوع في الحند من المرحة على المرحة على المرحة على المرحة على المرحة المراد بعده لينوع في المحتلف المرحة في المحتلف المركة المحتلف المركة في المحتلف المحتلف

اذاا وَ العَادُو العَدْف عِلْ العَالَى وَ عَالِينَة عَلَمُون المعذوف را نِيا فان اقام اربعه عارنات اواقداره مراع بالزناكا بتراعارتنا فاربعة فالس حدالمقذوف وان في الفا وف عن اعامة البينة الحال واستاج لاحف رضهود والمصرية جل الفي المل فان على مد ولا يمفل بندوب في طلبهم بل عجب وبقال البعث البهم من يحضر بم لذا يرتحفير النفها النفريا والأبنايات الخدجسية الخلاق ما اختلف المجنها و فرم تفصيله منا بالعدو المدلغة بولانه ومذاكدة دللبواب وفي الغرية العفوية المفدة من المعلى من على المرافي من الماني المنافية والالنفريس التقديم والمفصد الاصلى من بنبرعه بوالانزجار عا بنضر بدالعاد والطيرة السناصلية فد بدلان عدى فالكافر قالالنيانية والافرار والمراد والمالا النياسة تبونه فندالامام لات البينة وللز ظاهر وكذاالافرار لات الصنف فيمزج لاسما فها بتعلى نبور مضرة ومقرة والآصول في العلم الفطعي معدوفيك في القام فالوالينة ان يسهدا ربعة من الشهود على جروام أن الفول محافا شهدوا عليهن ريعنه منكم و فالراس في غمل نوا اربع شهداء وفاللغ الناس للذى قدف مرائد ابت بربعة بنهدون علصدف مقالبك ولان في نتراط الاربعة خفيق عنى السنرو بومندوب والاناعة فنذ، وآذا شهدواللم الامام عنالزنا ما بو وكيف بوواس نفوس ذي لان النبي م ستفسر ما فرا ولكيفية ووللزنية وللمالاحتياط فيذك لأزعساه فبالفعل فالغرعاه الوزى في دارالحرب او في المنفادم من الزمان اوكات ليفيه لا بعرا مو ولاالسهوركوطئ جارية الابن فيتقف فيذلك اصبالا للدرو فآدا بسوا ذلك وفالوا لبناه وطئها في فرجه كالمياخ الكلية وسالانفاضي عنه فعدلوا فيالستروالعلابه عكم بنها وصوم كمنف بظاه العدالة في لحدود احتيالاللديد وفالسيطبال ماورؤا الحدود ماستطعتم بخلاف الحقوفا فالخيفة ودادي وتعديرات والعلابذ نبيته فالنها دات فالفالصائح منى بالعالم النهود الانهام إلى به وقد ص رسول ما الما ما الما به وقد ص رسول ما الما ما الما به رجلا النَّهُمَّةِ بِحَلَا فَالدَبُونَ حِنْ لا يُحْرِثُ فِيها قَبِرُ ظِيو لِلعِدَالَةُ وسَبَانِيكَ • الفرق ان نياد الملكا • ويعزر المولى عبده والنروج . زوجت على تركها النرنية وتركها عبد الخنابة وعا ألي وجركها عبد المالغ الن الاي لا بعرر الزوج أو حل النابع الن بضربالمنفعة تعوداليه لالمنفعة تعوداليها الابرى انهليه الابعرا عام الصلوة ولهان يفريا عام كالزينة

رساله ولائد اولا إحروالي صالدر العزر

سم الدارق الرقيم

ومنها ان الولاء كاص به في مباف الهداية و فيرة مبنى على دوالالك ولهذا فالوالاتفيل النهادة بالنامع كافالعنق وزواله فرع نبوته وتوا عالولد بمون من فترالام كانفرران الولد بنبع الام فالرق والحرة ولاسك ملك الاب الى الولد فلا بون زواله من لولدا لامن قبامعتى الاتم وعصبته في كمة فاذالم بن مرجاناتم دق لا بنصور على لولدولاء ومنها الالفظ اذا كان فطعا فروف وف المجاطبالظ مرائحم له ولغره لاجما فالموات ومنها ان المطلق بحلى المفيد في الروايات ولذا ترى مطلقات الملون كالكنة وغيره بغيدها النرآع وان الفارح موالمصنف كافي لكافي وغره والماالمقعد فني نقاروا بات تعواعلها وابرادمبات بنعلق بامنها ماؤكره النبح علادالذبن ابوكبرالكاف في فالبرابع وبهوكماب نقارين الفضلاء الحقون كالامام مفتح مصروات م إلى عبدالم السروي متى قال في شرص للهداية وكوفي . المحيط النالنيم سنة في الطهارة وكذا في تحفة والبدايع والقنية ووافقهم على وك صاحب المداية حيث قال من شارط نبوت الولاء ان لا تون الله حيرة الما اصلية فان كان فلاولا ولا على ولدها وأن كان الاب معتقا لما ولم ال الولد بتبع الام في الرق والحرية والوال والحد على منه فلا والدعاج لدهافان كانت الام عنفة والاب معنفا فالولد تباللة في لولاء وتبون ولاء لمولى الاب المولى الام لان الولاء كالنب والاصلاح النب عوالاب فول تحقيقها ندارا وبحرة الأصر الخرة الاصلية عين النان فقرنية فولدولا ولالاعد على منه وفدعه فتان الولاء منى على واللك وزواللك الموسط للكوري من فباللام فاذا كات وة الاصلى لا المعنى لم نيت على لولدمل فلانت عليه ولاء كان قبا صالفته في الله على الولاء الامق الآم صى لوكان في الخانين رق بوحث معون الولاء لقوم الامر دون الاب و فدف خال جنة قال والولدينيج الاب في الولاء قلت مقتض كون الولد ، عالما

الدسالذي اطراحكام الني المنبي وعظم فدرس فقه فالدين ووالصلوه والله على المره الكنا بالمبين مستذا فيواله وها باجعين اما بعد فالعملو لعذه الملكة ظراله أنام والدخلفه وافاض بحال الرحمة والفغران على كافا قواعل طوك البرافاك بمنفاط فرف لبارة مع الكفار نوى النفاق والغاد . و ولذك كفرت فيالسا إوالا منا وفكفرت الفرورة الحررون والعنفاء فكفريق قضية الولاء وساغت وانتنزت سم فصد وذاعت انجلاف الرالماك والدار حِتْ لم يشتر فيه شريد الهنته و ولذ الم بسطالقول عباصة على تناه فالنابه المنهورة ولم بقع فيها برالمباحث مفصلة منفورة ولا تماجف من تولد من عن الاصر والعنبف فاذ بمنر وقوعه كال الحرى التوف والحقيق ومع ذلك لم ينوضوا بكم نفيا وانبا تا الا فليلا ولذاضر انها والزمان فيمني وسبلاه حبف معلوا جانالا ب مطوانظم ولمدروما في ترجانالا ماهمر واكتفوا في نبوت العنى على لينها وه بالات نها روالتهاع وم بعفوا على الحالات من الف المهور الاجاع ولكن من فعد موالنفع من الفظام تعرفنوا لا بومفسدالاصر والمرام فنهم ي بريد بعبارة والتخطعًا عليه ومنهم اورده عاموظا برفيه بجب رده البه ومنهم فكره عاموم خلافظا برهكن . جبهم فدخذ لما اوجد من دبيرا بعم ومن الناس الخطاء وضط حي ظط الصواب الخطاء والفلط ونج التنبي على الكلم واظها والفاقالفنه للمواية والدرابة والنزام فلاحرم حزت رسالة في الباب مستظارا المكاللهم للصواب ورتبتها ونعذبها عالى من رزب والطفة بدب فبنانتمك علىفدمة ومقصد وفصر وندنث اما المفعد فويا إمور بنونف علبهاللباد فالأتبة منها الآحرالاصر فاصطلاح الفقه وأنعيل في عنبان آخد ما من لم يخرعا فف رق برنولدم عنف بعد مضى شذا شبح من وفت النكاح والعلوى اومى في صله رقبق والناني من لا بمون فراصل في

كاندالي أفوه فالكون الآم ولاذ فالفكورا فرد لآنا نفورلا فالفرلان المولاة المامع في اومولودة من معنفة وعالى تفريرى بصدى عليها الحرة وا الم بصدف لخرة الاصلية المعن النافي لمذكورة في المفدمة ومنها ما فالالما شمس لائمة السخية في وجزا لجط ان كانتلاتم حرة والاب معنفا فلاولاء على الولد اقول برد الحرة الحرة مطلقالا ن مغدالك لا ب غيرالا في بعض فرده ومو الحرة الاصلية بلغ الناني ولالخرة الاصلية بالمعن الاوروالالم بقرلعدم الولاء على الولد لما عرف ان الولاء حبن لذ بمون لقوم الاب براواد الحربة الاصلية المعين الفاح ماسبق والعبارين القطعينين في هذا المع وقد عرف ان ما بوظام في من و مطلقا بحب رودالها بوفطي فيهومفيد ومنها ماذكران ابودمسعودين في المنتم المسعودي مبت فالمن كان والمولا والدعليد لا عد فليان بوالي ف افولصدا بصافاته ماؤكرنا ومطلق فبجرة والها موفظي فيدومفيد والماسني والقالفصا فغ برادما بروى وبرى في الظام خالفا لام من لخي الما بروسا بجدم الفالغة في لفيغة التبيه على البني والدفيق منه ما فالغ المنبذ الولد واعلق وللاصران كان امروة اصليداوعاضية بوزان بنب عليدولاء اماالولاء لفوس الاب اولفوم الا م في قال ان كان الاب والأصل لاولاء لقوم الاب وكذا اكان الاتم و: الاصلالاول و لفوم الا مراكان و الاصلالية ي عليه عنى فلا ينت الولاء الولالمنيا ورين طايروان الا مراوا كانت و: الاصر مطلقا عادان في علوله الولاء وليركذ كل بتر حاده بلخرة الاجالة المالاة الاصلية المفالاة الاصلية المفالا الذكور في لمفدمة بقرنة ان معل الولد المتولد من وة عارضة ومي المفقة و الاصر في جعل الح و الاصلية مقابد المعا نصبة فلا فالفة سندوين ما سنافي صورة كون الولاء لعنوم الاب ما اذا كان في نسب رفيق والدولدس معنف اويم ولدت من عقد وصورة كون الولاء لقوم الام ما ذاكان الاب نبطبًا خالاصر نروج بعنفان أومن ولدت من عنف فان ولادالولد في الاول

والحرم ان كمون كذرك لمانت في كل من الطرف صف انتفاء نه فالترا في صدف الولاء الولاء لم النب فيع جانبالاب والحاصران في فدا الباب فبت اصلان بجالهم بكل منها بفدرالا مكان آحد مان الولدنيبعالا من الترف والخرية والناني والولاء لم النب فان لم من فاجالا مر دف بنيها الولد. فلانب علىالولاءلانه مالتى وأنهان فيجانبن تفيعترفوة النب ونبالولاء عانب الاب وبهذا ما فالغ الهدائة ولوقا الإبوان معتقبين فالنبة الحومالاب لانهااسنوما والزج لجانبه لنبهة بالسب أولان النصرة بالنرصيكان فسلاب صعيفا بن بمون بحت والاصروالام معتقد كان الولاء لقعم الام عندا بي في وخدرعها يدفئ كاذكراف فالهداء وغرط ومنها ماذكران والسيرالدين النب بورى في نرح فوالنكار وأن اضعم والحالاب وموالمالا ترفي ولائه فقفاؤه الموالى لاتم فضاء العيز جَنْ قال را وبهذان لا بمون الام مولاه لا في لوكان و: الاصل كانت على لولدولا ومها كان احدالا بوي حرالا صلالكون طالولدالمولودم ولاء لآنال مراذ الان و الاصر فالولدينيولا في لخرية وال اذاكان والاصل فالولد شعة ولان والولاء لي كلي النب والرا وبقول ولل العكون و تالاه الوب لم يحر عليد رق اقد إنا فالوالم ويقول و الاصلالا و ولانه كااطلى الغوك لا ب اذا كان ح الاصل ظلولد بعد والنعل على المنعق ال بحن المدنا عالا بي في والعمل الكون علي والعلق اذا كان عفقة وموظافه عرج والهدائة وعزه فالأودفع بنالم ادعون الا بوالسران كون عرما وكالنب لالالعرب لم يخرط بد فالمفعف في الوليظهم الاالسيف اواله الم فان فيا لم الم بينه العربية في عا بالا م فك الان المقصود من عنيا رها تعوية النب ولأنب في الله معند مراوا وبنعونه لا جال اوبهذا اللكولا) مولاه فالفالكام صام الهلانه حبث قال في فراص معدد المستلة فيها فوله وضعم مواليال مرومواليال باليان وولن ما عالمكان وله ولدى و وزك و ناوفاء

المالاول فلما عرفت من الروايات العيد ان الام واكان و اسلية النا اذاكات عربية لايكون ولدها ولاء لاحدواما الناني فلاعرف مإن الولد ينبع الانم في الرق والحرنة وان الولاء منى على واللك عكوكية الدراية بعلم الذلا اختلاف رواية مهنا بكون ماؤكرف فيولاعليه فندبرواسفولتانا لنا فلان فوله لان الولد بنبع الاب في الولاء باطل الداريط اطلافه براف الانت الام بهامعنف لبحق الضفوع الحانين وبنرج عا بالاتم كمون النساله كامرح بافيالهدابة وامتا للبعًا فلانظم المستفادين فولدانا لللاف فيما والكان الانهمعنقة والأب مولى الموالاة فخالف كمانقلناه في لمسوط من كون خلاف إلى وسف عامة في العصلين وتعض شروح جامع الكبيرية وكرفيه لوكان الطر نبطيا وسرح لمولاه لقوم والمرجر والاء موالاة واذا لم عن له ولاء موالاة فالولد الع لائم في ولاء الف في في ول في في وفررعها الدوقال بويسف رواس بمون بمالاب كافلنا فالقى وللكافى وغروح الهدائه وللبزاز وغرج الافطع الفاجف صرحوافيه بالخلاف فالفصلين ولم بوصر ورالحم فيها ولافير سوى وذالكنا ب وللجني على ضيم تصف والداد والاستفام منصفان كالمكرون في في الفالم وانه والدرائة في كا من علفين لدراية العني والروان الفري كنطاع شدالا والمستشهاد وآني ين ب الاعضاد والاحداد فقد علق من مع ماذكرا الالا بوي اذاكانوى اصليبي بلعة الناني فلاولاء عالولد وأزاكان معنفين إفحاصلها معنى فالولاءلفوم الاب وآذا كان الاب معتقا اوفي صله معنى والامراق بدك المفي سواركات جربة اولا فلاولاء على الولد لفوم الاب وآن كانطالهم معنفة والاب والاصل فكالمعن فان وتبا فلاولاء على لولدلفوم الام والعان فرج في فعندا في في وليدوم المرعا بمول لفوم الا ترعليولاء فلافالا بي وسف رهامه مهذا ما تشرلي في فدالط من الترقيق والتوفيق وفلانقى الفراغ من نظم في من التحريم و نصوبرا الحد التصوبر اللطف التفرير و بعول المرسيما م

لعوم الاب انفافا و في النا في لفوم الام عندا ي فيقدو محدد يهما مرواما والعلا ووة اللمر في فول ان كان الاب والعلول ولاء لفوم الاب وكذا ال كانالام وة الاصل وفي لوان كان الاب والانفي وجهان في ليط المفي الناني لالندور في لمفدم فكان رحم م الادبان الاصطلاع وقصد التنب على لتوفيق الرقاب والاصطلاح ومنه مافالغ الناء فاند ولونهدا الاابالدي عذا الأقاب المن صا وبولكم في ما فلعنى وترك بنه وبوالم و ووولول وة في المراف الواد الفا أوادة و لازة الاصلة المفالاوافلا كالفالوافلا كالف ماسق ملئ والمالنان في فعلما وكر وبعد كنب على و فرياح الصفر لفاوى وابراد عابر وعليه فاز فباولوكان ابواه عرتيين فلاولاء على للد المران الوب والامران المران عليم وكذا اذاكان سطين وين الالا وكذك ذاكان الا بوتا و نطبًا و وو والاصروال معفدا ولاء عالولاء لا ذ نبع الاب والمائد الا تر الله وتية والا بعن اونيطي المم وَوَالارِمِلَا وَكَا مَعْنَعُمُ مُولِ وَلَ الا بِ لا فالولد بنيج الاب في الولاء كافي . اغالفا ف فيما اذاكات الا م مفقة والاب مولى لموالات افولفي اماً اولا فلان صرالبطي الى العربي في فولدوكذ لك اذا كان الاب عربا انطيا وموج الاصروالاتم معقد لاولاء على لولدي عيد لوجين الآول افد قالف المترواية حبث فالف المبسوط وعبره اذا كان الامن في فوال يحفيف وفردع ما وكذلك اذا كانالاب والى رظلًا وعذا بالوسف رعاس في الفصلي لا يكون مولى لوالى الام ولكندمنسوب الخوم بب والنائي لذ عالف للرواز لالون الالولد نبع الاس في الرق والحربة وأل الولاء منى على ذوال اللك فالأس اذاكات معتقة كان الولدًا بعالها في زواللك وزواله بالماسطة لا يكن الامن فيباوليها فلا بون الولاء الله والمانانيا ظلان قوله وان كان الله عبية والاب معنفا فالولدمولي لمواليال باطلالية فالق للروانه ولا

عداصرالفهود فاذا وفن حذا فاعلم الالبوم الأول الازلى مولوم الاحدوسي بالمحد لآذظم كائ الاحديث الني الدا فللطاف فهومان عالفلي الافدس الذي بحلى بالذلائم فعين الاعبان فلذلك لوفت موالمفوعذ بيوم الاحدالذى معودد المرتم المنجل ننجانان فاعط الاعبان الفوار والانعداد فسرجفذالوفت بيوم الانتين تمجلي بنجائ ف فاظراما والصفات الن مع صورتك العيان الله بنة في النجال من فستريوم النافا فرنجلي بنجتى ابع فاظهر مظامرالاسماء فسيروم الاربعا فم تجلى نجلي المامن فاظهر الانارس المظاهر فنسر عوم الخنيس وللنيه وفعيد المغن فاعلفان فاسا مُ بِحَلِي يَجلى اوس فاظهرالان الذي صواً ومالاكبر صني لك البوم توجيم المع جميع الحفاين الآلمة والكونية والزمانية والعلولة والسفلية فيه فلهذا ورد في لحديث النبوى الماليكي فلق ادم الوم الجعة تم استوى على العن استواء بمبق بنانه ضم في كالوقت بيوم البيت وموما خود من سبات السيان الموكة ولا كون فتردورالا يم الني عذائه فلا في الدور نعم لتقديم منصر الاصفصار نانية بالعدد وبوالذات البعالصفات فبرزالاتين النافي الناس موالعاكم وبعده الانان الذي بوم أنه وعلى صورته فصاروا علنة وسم الغلف الفائية م الدورالفائية فكان عا شرالبوم الأواس الدواوك تسمى عاسفوا فحلق الدفيه ملفلق لانذا وادورالعالم لخلق م وارت الادوار فابرني الاشهرالاننا وغرالتي تبهااسه في تابه فوق وشفر فبالطبق المتروالان المعين الفات وجعل منه اربعة وما في ومالذي لا يوم وله عامولادم واصله داع وتعذه الخزنة الاربعة ومالا عدة وومالاتهمة وومالها فية ووم لربوته في المسماة المنولام في تاباسه وحذه الانبراكم م التى عند ا فظاه و افته فرم الحرم شرو الا حدية وشهروب شراء شر

ما النبخ الاكبر في الدِّن الوبي فرس من ما في و من في الدِّن الذى ورونى وي نوم عا نبول و آن الدخلي في اللوح والفار والوش والكرس ونالنكافك على الظام و قالوا أن البوم المووف مذنا ومن طوع الفي العادى النوب النمس ولبلنه كمون فبلمن ووب النمس لطلوع الفيالصادق فكون علم البوس لمبلنه معدرا باريعة وعنيرى اعة وبذاالبوم ما وجدالا بعد فلق السموت والارفى والشمول عمر وامًا فِيلُولِ فلا يوم ولا ليل فلا استفطوا له كالالع وظار وافيه فناه اجا الناج وفي المعادنه بالعاد الظام العرالني فدوفوا البوم الذى مو مندم والشهور التي مي مصطلح م واتناالا بام الني مع عذات والسلورالني عي في الم الما فانم م بوفوة ولم يوقوابنها وبالامام والنهوراني عذه الموجودة بوجودات والفر فلذلك فكا معذالك كالروامان فالكفناط والمخرجناط من طرانفان فالاسط ووكره إبام الله وفالنعالي وال بوما وزركم كالف عانعدون وفالفحق الأنه المعدة الشهور عنداته اننا عفرض الى الله فاكتفانان ماته والانتهالتي عذام في ما بع فرالانتهالتي في الزمان الحادث والا ما ملكاونم الفالية فك المالذي كان فيالله والابام مواكناب الذيكند بدفدرته فبلان بخافالسموت والافى بحسن الفين ومولوم من المم المعارج ومذالبوم الذي تناح فه حدالتا بعد فوق وند حوب الاحدالميني الذن صار بوالوليم الذى عندنا المتى المصمطر وتعذا بواليوم الاذلى الابدى الذى لا بنبذ ولابنغير لان النوا والنغبير بغمان لا إم الني مندن بنيد لوق والارض فاذا ذهبت مذوالا بام بط السمؤت وزياب الارمن والغروالف لم الا إم الا زلية الاولية وعلت في الا في الا المحقى وافا الجعة بوآما عطاه كنني وذوتي فلقنة من الاسولي للطن دليلوا م بقول لي ويويدي السيل

وستراض استنه مولية الفدرالتي في فيري فيتم البيدين ففالع أواليلة ظهرت الى لوجود بعدتما مظي السموت والارف وتطلبة اولاصربدا بعدظي السيوت والارض وكانت فاحتف في الادواروالاكوار عادمن الانبياء عليمها سلام في جاء زمي دسواله صالي دليد و فاسار الزمان كهند يوم فلق مالسموت والارفي فلم ت لذلك الميارة للك فالطلاسام كنف اربتها زانسته وفي تولدانسيه سروفيق فهد العلاليذق ومن لا فلا والما السرالذى في ولعليك للم النمسوط في العندالاخرس مضان في فراده في الأعلى فانه لما كان تعاوت السنة الشمسية مال ندالفرية عفرة الم وكسروكان دورال نين الوتية المال بعكال نبين النب وورا معكوم أخرصا في التقع في النب في العنبرال فيرس معنان عاليا الم العنبرالا و من وعنان الذي فيصده الاولى بصبح فيرانفاني من النة المقبلة وقي النة القالفة بصبح فيراولا مع رمضان فكانتابلة القدر لاتقع الافي العشرالاوا وم معضان غاليا وفدتع فالعنرالاوسط وأما تقيده بالافراد فلاحاضط ذكالع الوقع في كلينة من نين القرية واتما ترطم في دهان ال فيهول الصوم والتراضة للان ال مصوصافي العشرالا والوفان الصابي تبرومي وفيا لتخام اللكوت وبركا بودان اعانا بذااذا صام صوماصفا والمااذ اصام صوماعا وافانه لابرى فياس ولك فافه وتحقى معدلانه والاكالى بالانتفاق تن تقرين مدادات الاسرادلانيخ وسعت كلف وفات بالح يدع فلف فلدانج البالف والأنه الني وسعت كلف وفات بالح يدع فلف فلدانج البالف والأنه والأنه الني المعانية البالف والأنه والأنه والناس عابيها مع مراب فلف الني المبال وهي السيون والى السفا وهي الارض والناس والى ما بنها من عالم الوسط الي مع كل من العالم و مع المبنها من عالم الوسط الي مع كل من العالم والناسط والنعل قفل ما العطا النحق و والديهدى من أو الي سط والطري تسبيد و والديهدى من أو الله سط والله المراب الماسل والناسل والناسل

على مدارا الاسارة وللنبخ الالبرفرس سروه

مران النبي الآله والكبر الاح فالم الولا بنا المذكوة في وله في المدكوة في المدكوة المالية محلوة الآل في المدكوة عندا الم من المعاج الذي كليوم منها خصيان الف تداوم الألف المنافقة المركزة المالية المنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة

وللمالا سماءالحن فادعوه بها و بوالمدالذي لاالدالا الرَّمن والرَّجيم اللَّك الفِروس السَّام المؤس السوه ؟ المُهمِن الونيركالجبّارة المتكبرة الخيالق البارية المصقرة الففارة القيارة الوصارة الرزاق الفتاح العلم الفابض الباسط الزافع الرافع المغرة المغرة المغرة المغرة المغرة المغرة العدواللطيف المندل الخابر العالم العنور العلم العنور العنو الكبير والحفيظا والمفيت والحسب والحابع الكرم الرف المحيد 6 الواسع 6 الى 6 الودورة الحيدة الباء ف النهيد الحق ، الوكن الفوى الغوى الخي الفادرة المفندرة المنبن والولى والحيدة الخص المُبدئ المعيد الخبي والمبت المقدم المؤوة المبت المقدم المؤوة النوآب المنتق العقو 6 الرؤف الرأوف زواكِلال واللكراكم المقسط الجامع الغفي المغف المغف المغف المغف المغف المنافع البنور المنافع البنور المنافع ال الهادى البديع م الباقى م م الوارث م الرشيد م 6 Ilange 6

و فالر دها معذوا وضاه واحمان دوران لبلة الفديجون في الشمتية لاالقرية لان في لنهو للقرية لا تخرج عن فيه رمضا في الكب كون في فراوالعن الاواج و قد تقع في العندالا وسط ولا تعع الل بلة الاحدابدا في كاريمنين بنه دوراله بوع في النذالا ولى الواكان اول في النيانية تقع في الما وفي النيانية تقع في الم وقالنة النالغة تعع في الوق النة الرابعة تعع في ١٧ وق النة النابعة النالغة تعع في ١٩ وق النة النابعة ال تفع في 4 م فتكون وافعة في العنز الاوا وخرستين وفي لعنز الاوسط سنان ولانخ ع ونه رمضان وتدور فالسنب في كلبعنه ادوارمال نامالالبه تقع في البوالواقع في الشرال من منالا اذاكات المالفدر للبالا حدم المعنى مع وعشري ومطنان ومن اول يوم مل فلا والمالا فلا المالة والمنالة المالة والمنالة والمن تفع في ذلك البوم الا بعد مفى بعد ادوارم المنالية و مي من بوما وكسربع مرات تعرا ما اعطاه كنفي وتجفيفي في بان ليا الفدر تم نقل م مالان الم مرالانين وفي الذين الدي المراقة

المرفاري

Contract of the Contract of th

E. S. See

فى فليدا وظله: في عينبد ندك لما وبنسفيدا تدني العالى كل واوم بقراءة مذاالا سراوكتب وبجماعه فانكان صغرالفدرجعالة لبيرا اوكان فغيرا أيسره اتدنكا عليه وان كان عزيبا رده اتد تكابلده بالسلامة اللبير الذي تفاكبرا فوه من داوم عليه بالذكر كان مهايًا عندميوالناس الحفيظ كلمن بجاف من لما واوم النا راوم الحن اومن فزع الباط إوم إكلام اوم فظرالي لحرام بمنب بنداالاسم و يكون معرفي عضده آمنه التراق من بذه الانسيال المفيت كابن كان بنتى عليه الغربة ولا يقدران بصير عليها ا ومعه طفاص غير بالقراء مذاالاسم بع مرا ف في وزخال وبعده بعل فيدما، وبسقيم ن ومن كان صاباً ولم بقدران بصبر عالى بوع بقراء بذاالا سم على تراب وبلفيه بالماء وينتم لخصال فوة الحسيب كلين نجاف من التدفية اومن لجازالته واومن العبن اومن لعدو اومن لحسود بقول الصباح والمساء حبى تدلحسب سبعة وسبعان مرة سبعة ابام ببندئ من بومالخبس بنمصالح لجلبل كامن كتب بنداالاسم بدراالاسم بدري من بندالاسم بدري من بندالاسم بدري والناسخ والنا منه الكريم كل أوى الفرانيه وذكر مذا الاسم صفي يام فاللاكة بدعون له بالاكرام و بمون في مدة عره مكرمًا وسنرفا الرقيب كلم فراء بذاالا سم المعبع مرة على وجدا و ماله اوولدة وعليه وعلى حواليا من مرا لخضاء ومراكع فان المجيب كامن كان وزاالا م معركون في امان الله لما الواسع كلمن كان معربين ولم بفنع المورية المان المرابعة المواسع كلمن كان معربين الزوجاين المغربة النالاسم تنبر الغنيارية في الودود اذا كان بين الزوجاين ضومة بقاء بداالا مرالف ع وواحدا على طعام فان كان الزوج موالمئ صماطعته آياه وان كانت المخاصة من الروج الطعنه

مولودامام ريد"الله في زيّانين سنة فيوفارخي وخسابن رعاداساء بسماته الزحالبجيم مولودامام ف في الحرية رتب العالمين والعاقبة للمنفيل ولاعدوان الاعالى الفالمان والصلوة والسام على سوله في والإجمعان وبعدفهذا خواص نافع الاسماء الحين اسعة ونسعان إسما و اسم الملاء النبيخ الاجل العالم عوف الورى جلال لحق ولحقيقة والنربة والدين التبريزي نور الدخرى فالالتد تعطا وتدالهماء الحسن فادعودبها وفالابنة صالة عليه وسران سنبارك تفا نعة ونسعاراتما من فرادع واحصاع وخالطنه و مواندالدى لالدالا و كل فراد ع كل و الفرة القدارة التدا و جعالة مل عام البغين عام العبوالذبها وم كامن فراد بعد كلصلوة مائة مرة باعام الغبوالنسه وة جعل تدمل عابات نف الرحن كل فراد بداالاسم بعدكا صلوة مائة مرة برباله تفاعنه الففاليويان وفسوة القاب الزجيم من فراه بذاال ع كاروم ما يم من ما رصاونفيعا الملك الذي لابحاج عظمة الي الفوس كل فراد بذا الاسم كل ومائة مرة عندالزوال ما زفليصفيا السبع كان كنب ابداالالم على لخز بعد صلوة الجعة والانصر مفتصفة الملاكة السلام من فرار بذاالا عمائة واحدى فيم على بن نفاءاته كا برل طفة تحت المومن كلين فراء بداع وجعلم عدامندانته لعامل فيطان ولا بقدر عليا حدوكيون ظامره وباطنه فامان التدنع المهمن كام اغتساع قراء وذا الاسرالفل مائة مرة حصاله اخراف العريم كان فراء بهذا الأعراف وارجين مرة بعاصلوة الصبح فارجين يوما لابحناج الى احد المنكبر كامن أوى لى اندم زوجته فبالباج ووافعها بعداده

بوم الفيمة بقراوالا سمكل وم الجعة الفرة فان الته تعابسهاعليه ماب بوم الفيمة وعذابه المبدئ كل كانت مائة حاملا وبخاف انسطط ولدها أوبطى الحل بفراء مذاالا يشعمنه ضروبسرع علي المعيد كلين كان له غانب واداد مجيداوخرا منع فاذانا م اصلينه بقراء بذاالا مم عالى ديدة اركان بيد بعين مرة تم بعد فرانه بقول امعيد روعلينا فلانا فبعكب ايام ييء وذالغانب او ضره الحيى كلين كان بخاف على في من الاوعاع اوالفلاحضوم اعضائه بعراء بذاالا مح بعدايام على بعطفة فان الما في من دلك الميت كلين كان لا بقد عافي الاتمارة بالتبع وفعندالنوم بخطيره على مدره ويقراو بذاالا مرصى يًا م جعل تدي نف مطينة له للي أذا فراو مذاالا معالى رفي نفابهاته كا الفيوم كلمن قراء بداالا سم في سحيه صلل تقرف فلوب الناس الواجد كل ن فال عنداكوالطعام علافة باواجد جعلهاته تفى نورا في بطنه الماجد كلين قراء بذا الاسم في الخلوة من بعب عرجة تظير الانوار في فليد الواحد كلمن فلبه بدونس في لخلوة بغراء بذاالا سم الف عرة بزول عنه ولك الخوف و بحصال وزب الاحد كان كان لدوصدة و فرا وبذاالا سمالف مرة عابن از الملائكة الضر كل تنجد فالتواونصف اللبل وفراء بذاالاسم مانة واحدى فرمزة فانه بعير من القاون القاور كل فط عليه مفراء بنوا الاسم عنه وضوئه على عفوفانه بغلب على خصم المفندر كل ال كان تظر الففلة وفراء بذا الاسم انتبه من الففلة فاذا انب

اباع جعصل بنهما الانفاق والرضاء الجيد كل للكون لم عندفرانه واقربائه عزة ولايبالون بريقراء بهذاالاسم بعذصلوة الصبيعة وسعين مرة و بوينف على ميون بنهم عزة و ببتروموده وكل بن بافع البرم بصوم إلى البيض و في وقال الفطاليكم مذاالا مم نبرًا يؤمنه الله لي من للذام والبرص الباعف كان كان ان يحلي المعليده على دره عند النوم و بدكر وذا الاسم نيرًا اومائة مرة وواحدا جعل تبيع فلبيقام النوار النهيد كلم كان له ولد و مولا بطبعاً وكانت بت له غيرصالية بقوم في الصباح ويجعل يده على بنهما وبرفع رأسال تشاء وبقول نبربيد احدى وعشرن مرة فانالته تعابصلحها الحق كلم بضاع له في بكتب بدا الاسم على ربعة اركان ورفة ويكتبط ضاعله في وسط الورقة فاذا أتصف اللبان بعط مِدُوالورفة على يبه وينظران السماء فان المه لحا برديم ماضاع له او يأنيه جره الوكيل كل كان له خوف من تدة الريداو من فوة الملك اومن النار بعورة الاسمورة الربس لم تنه نعطا الفوى كلمن كان عدوفوى والولا بقدرعلى فعر بأخذ دفيقا ولعجن ويجعله الف جفرة وبأخذ جفرة وبرميها الطيرو بفواعليها عنارى با قوى بنية و فوالعدوفان المديني بفروه ويسند المنسان كلمن كان معطفاهما فيضرع المهلبن يكتبنا الاسم وسفيارته فان لبنها بكنير الوتى كل من كان له امراة اوجارية وسيرتها فيرمسية ولابقدرعليها فعندما بقدرعليها يذكر بذاالا م بقلبه كثيرا فالتها بعلى الخبد كلى كان بخرج الفين في كلامه لم تب بذا الاسم غ الظرف الذى نبرب منه ولا بزول نيرب منه فاق الدي المناعيم بزيل مذا تع المحص كل من كان بخاف من العدا والحساب يعم معه وسوسنرمال في من نها بعل بذا الاسم ورداويدا عليه فان الله تعا يؤمنه من الوسوسة والفيطان الحامع كل من كان له افرياء ولم يمن بهم جنهاع فف ووز الصحيف ل وبظرالالتما ويرفع بددوندكر بذاالا سعنرمان ويفعدع كلقرة اصبع فأبسح وجه ففي مذة فرينه بحصالي عنه الغنى كلىن كان له بلاء بقراء مذاالاسم على خواء مذاالاسم على خواته تعالى عنه البلاء المفتح كل من البس من الناس بقراء مذاالا سم عنه اللوف مرة برزقه المه العنى عران س المعطى كلمن لا بغدر على وال الناس يمنزمن وكريام عطى فلابحتاج الى واللهد المانع اذاكان بين زوجين غضب بدكر وزاالا سم بفليه عندالنوم اوا أوى الحير بزلام تعاما بنها مرابغضب الفيار كلمان داى المدويف م اوطال ابدعل فدره بعدكم ونداالاسم في ليا لي لجعة مانة مرة بنياليكا في ذك اللفام و بحصل فرب النافع كلمن فرا، فالعنية في هوه كل يوم لم يصبه عنى فان كان في يت العدو وان قراء والنفينة مائة نفس عنه ة الاف م ق ا منوام إلغ في والتلف النور كل من فراء سورة النورسع مرات في اللجعة كالبينه سع مراف وراء بذاال مرالف فرة فلم في النور الهادى كائن رفع نظره اليكاء ورفع بده وذكر بهذاالا م كنرا وسع وجه وعينه بحصل م زندابل الموف البديع كان صلايه الم اومهم بغول بعين الفيرة بالبريع التموات والارض وفي والذا في الفيرة فرج المدعن عمه ومقد الباقي من قال بنا قال الا مرفي لبناء مرة فيلا الشمس لم بعب جده فني في لحيوة ولا في لما عب الرشيد طىن لابوف تدبيرام ووعاله بفراء بذاالا مين المفرب

من النوم وفراء بذاالاسم فانه برى افعاله مرافي ويمون علولي المقدم كان في موكة فنال و يحرَّف لقبراء بذا الاسم او عون عظم بصبدن المؤو كل فراو بداالا م كل يوم مائة مرة لاب فيد بدون الحق الأول كامن ادادو لدا أوله عائب اوله عاجة بقراء بذا الاسم اربعين جمعة كاج عة الف مرة فضايط حواجد الأو كلين لم بن له اعال خبر وكان في وعره بجعل ذالاتم وردا فان الله على بختر لريخ الطام كل فراء بذا الاسم بعد صلوة الانبراق عنسمائة مراة نورائه بصره الباطن من فالطبع غنا ولنين مرة باباط جداته عامل المحاب الرالالومية الوالى كل ن الا د سلامة بيته اوبيت بنيره من المطروالريج والأفات بمتب بداالاسم على توزوبر ولي لوز ولاما، وبرس على دارلبيت برسن ذلك المتعالى كالمراة تقول بذاالا م فيجيفها و إنفامها صانداته من الأفات البتر كل بفاف مالريج وعبره بدكر بداالاسم لم بصبه نني وكل نكان له طفل و دكر بدا الاسم بع مرات وجعاطفا وديعة بتداكا ببركة وذاالا سم الصب شيالي البلوغ التوأب كلمن قراء بدأ الاسم بعدصلوة الضي عائة و سنبن مرة جعله الترمن النائبين المقبولين المنقم كل مكان لم يصبر على فاء العدوا وخص ندكر وذا الاسم في تدور عليه ناف جمع الا وخصم رضى فن العفو كل كان له ذنوب لنيرة وأبس من من من رة ونوب بذكر ونواالا مركبرا فان الدين بدخوالجنة الرو كلمن الأد تخليص المظلوم والظالم بدكر ونداالا مميع مرات وبعده بنفع برض لظالم بنفاعته ماك الك فط الجلال والآرام كلمن داوم على لا بعظ الألم حصال الغنى المفسط كلم وكان عد

. كلله ابا نجع اغر محفى البده عدموس فلسله ولا درى وعد وجب فحباته على اغض فحل اولور مراجت عالما فهومنا في والعوفي لدنا والأوة وي بورانبوسوركم عالى قوايدر ف سيسورا بي انده شيخ الكفاريد 6 عي في والانه وان رفيعه فبل نحاوت كم سخاولورا من فريب من فيضر نده رفيني في كونان فال جنت دولولدى جوكواراته ينا في اى برادركل بنا والله المركانيا البخيل في ان رو رفيعه البيس بخلى ترك برينك بريدوري ووفيق ويسردران المان الما جاندن كانصف باندردمذى مرك ول مفرال بما براولوركم ولا عالى الاانالان يودالوجم اكر أول دوجها نده بوزفرا سدينان مصطفى تولى بومعانيا ود عروعبت المبين حاضا خدا فيرابد الم سعى وجديد بوايا و في كدكيد عن مواليه عرد ما مكر سيال كاسيدي المديدة والحلال عارالايان الصلوة فلدى المانه على معن من المن مصطفى و فاغاز صدفلا ولمن ولرك يصفا معادات العافل مرج الالهامل معادات العافل معادات العاقل معادات العاقل ما المراج الالهام المراج الما المراج ا

والعناوالف مرة بوفي تدبيرها لم الصبور كلين كان لمرص المنعة اومصيبذا ووجع يفراد بذاالا سمنان وتلنين مرة المالية المالي 6 بطين إطن والداع المالقعاب ٥ والبيارج والمآب ترافيون ٥ Sical Maria والتداللك الوجا فرض سون الملكيان طالب علاولمني و اولدى ومعنا بمصطفى بوسرة من را رفيرلي ففروج لي نفاعتي مصطفى فبرن هركم زازالم واجب ولوركا ضرنك الم المامن م المون من يولواذ مؤمن ولدرى من بولداند يؤنين ويد اولدان في ورايدن تر الدما , معصنه وبربب صطفى رك عاعصبان اولور ف فبرنفري بم فبول في الحلور دوالمندن المركبليد عنوكناه ١ جومكم المدندامت ورواي المارة كالنسئ صيفاح صيفال فالتكرات وردى واردر كرج جلانساء جلاه أدم ظبن جلاالمين وكرضا صدفة الترتطفي غضب الرب غض عض الرب غض المرب عض المرب عض المرب على المرب المرفع المرب المرب

مالى بون غنيا يرمسكندان في وبرجي الك الجؤن لفايته لفدير ماندم كال ناولا خار من تخار منسورونينس النيان المحال والمكال والمان والمان والمدى مل تخفالعلا م الدبن ومن تخفالا مرا ، خالدنا علاليدن مفارتين بناوين في كلري ففيف ليدن ونيا المرور افضا الصدفة اللتسان أدمينرين مخندن افركاح العلم مؤى باردكم ارمينان و اولميه ام جميع الا دوب فان الكل از مكدراد مكايدان اصل والعن فيرعل بويد اوله طبيط في أباحر الجسر الخلفالجس الموكا فابالوسال مخلق وتباله سورفا بالدربوكاجرس المجيعالاداب فلذالكلام حفظاً وأبين بعاد التي سعولمه الهل العالدي أنسو تلجف النظافة من الايان ج وراباندن مله رت برامين حرين ما يولنا رج بولنا صفين النفين الخرنبن الألف والبولف خركار الفائمة عن كسين كسين كلفله في خرالف البيك رطفام خراف قال البتي على تعليد ولم خراك س في والزمان للياف والبات قبل رسول مالحاف وما الباف فقالانتيء الحاف من لااصل والباف من لاولدله صدون والله وصرفجيب

الرجل بامدي كالشمال بلابين صريمانك صدفار برعنف اولميه م صول الدنسيد الدركريم بني اولميه ومريعادات المردان ندكربسانه الصدف دولت ونجنينا المنطاعا لمندن وسادق الفول ولمسيدروبين والم منع إفاه العرب في الدناوالا وه حركم فبنده مجين اوله والم مؤمنك بارحى أشاوله على دوعالمانك من كرام جاره وجن له الجنة اول نبيكم م جواده مرار جانبي و وأخي المرفق محاا ما الحق ا اللمانة بحالررف ولخانة بجالفع ارتورر رزولمان ع و فرکسه فاه ارتور فغری انتم ایر بوری من لم بخران بوت العالم فهو منافق الركيم عالم موتنه فن الات اتمت و اول منافقدرا كالحمر نفاعية من ترک نی فلیس خوفالب فيل مريم كالتابيد و وبرب انعا كالصنده أمناولم المتا يعاب بكاء الماعليم من كُون إلى فعان وآه واه 6 حاصالي عنداب ولورساجم من خلط الاخبار وقر ومن خلط الازراج قر من منظم الاخبار وقر ومن خلط الاخبار وقر ومن خلط الازراج قر من منظم الاخبار وقل وغرق المحبث ازرال بدن كبير فباي دلني طعام جود دواء وطعام بحراجاء اسخارانعنی مودردکداولوردوا و درداولورزدنی کای من تواضو لتدروف المين المداجون عالمده فالموسط فيمكنت دوجها ندموسرا تداكاعاتي

مكايت ابوصفى رع

له ظهرل البود حقبة دبن تحد على الصادة والله فا ناافار دبنه فقالوا بم عوفت فقال اعطاء الالف ليصل واحدة خوى من عذا النه لله تقالوا انت رئيسنا ان اختر تدبن تحد صلى الته تفاعلية من بيونه واساوغد صلى المن حفوالكبير و ود الكافرين بركة تقوى العالم الرّابي تمانون النبخ في وارضاه وجعل في جواد النبخ فيداء بالوغط رفي التربي عنه وارضاه وجعل في جواد بنبه منواه و تفاحن مجال اللوبيين

غ ذكرالبكاء على الميت

قال الفقيد رو النوخ وام ولائي ما بكاء عالمت والطفيل الآن الته عا فال ان بوق القابرون الوع بغرص ب وروى عن البني صال بدعليه وسلا انه فال النابحة من حولها وسمع انعلام لعند الته والملائكة والناسل عابن و بفالها ما ليسري بن على وظاه مناه العنكف امزانه على بروسنة واحدة فلاكان فلا ما كول وفعوا الفي طاط فسمعوا صونا من جانب الموجدوا ما ففدوا وسمعوا من جانب الموجدوا ما ففدوا وسمعوا من جانب الموجدوا ما ففدوا وسمعوا من جانب الموجدوا ما عليه الناسلة والما المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه والمناه فالله مناه المناه فالله من المنه والناه فالله من المنه والناه في الناه في بن العمق بن صون النوع والذي وفن فلا من المنه والمناه في الناه في المنه في فلا المنه في المنه في فلا المنه في المنه في فلا المنه في فلا المنه في المنه في فلا المنه في فلا المنه في فلا المنه في فلا المنه في المنه في فلا المنه في المنه في المنه في في المنه في في المنه في المنه في المنه في في المنه في في المنه في الم

طلى المفع الكبرالبخارى ده الله لما رجع والخصيل بغلاوجاء اليقط وادئ كاراوكان محفوظانه تسعون دفنها فكالادان فير الوادى ادخاكنيم وللعرور خافقا بلغ وسطالوادى الكسرت السفية فضاء الامتعة وابتت الكنب وملك فلاعالوال طسطال فوما وظالمصر وامران بخرجواله فرطاسا مفدار فحفظاته النهاعت فيلافا فجواالفطاس فبداءاك بمتابة فحفوظانه فاذب اليامله واولاده اليان بتركنا بنه وكادخاله والنماصل بخاراان بعظم ويذكر مم فقال بوطفول ملونى حتى فاورمع من بسنحق المنبورة فدخل بنه فنا ورمع المدفقالت زوجته أعظ نف اولانم غيرك وطريدك من لفية الحوام والالا بنفع وعطك فخنج ابوصف فقال مبلوني سنة أعظ نفس اولا فراعق فاملوه فرطرا لجاء فعيد الته فعلى المائة فكما من الناليج والنمسوان الوعظ فقال الهلون لنذا بام صلطم بالينف وعظ فنفك النبخ فنذكرانه اكالمصلامن فالغربا وفي النعلم فذب الخدك المربعة فسأ لعن صاحبا فقال في المات من مذوالارض بصلة وفت نعلم فين صاحبا اووارف صاحباف ادَبِهُ مَن البصارة في عاب نفراتي ففال في وار ف صاحب الارض وغن بصالف دنار فائك على بن ليروانا على بن ي اعطف الف دنار والان انصمك بوم القيمة فرجع ابوصف فرص كنيه واقتنه وبينه من حصالاف دنيارود وبالالك النطاني فلا را والنصراني بعطى دالف دنيا رلبصلة واحدة فوظ من عذا بالتراعا تحقى عنده حقية دين في عليد الصلوة واللام فقالها سهنا فزج النواني وجعافر بائد واصدقائه فقال له

واغسله وكفنه وصلطيه وادفنه فسال ويعليات المعالمين لاوصافح الي كمة فقالوا ما تفا في نصف كين فكيت فاطروناه في المزيرة عن فع فقال البداس الدى فعول موولى و عبادك شهدون عليه الفسق فالاته تصاصد قوافيما يفولون غير انه شفع الى عندوفاته بنائية النساء لوسال تي جميع مذنبي في لاعطبته فكيف وفد كالفيه وقال بارت وماالتكنة فاللا ونى وفانه قال رتب نتعامتي بالارتكب للعاص ككرين الرحها فانجاني مع كراهية فلبي النف والرفيق لتسو والنبطان فهذه التلفة ا وقعوني في لمعصية ال تبت تعلمتي الصدق في فولي فاغفرلي والناني إرتب رتباكنت مع الفلفة كالاحب الى ان الون مع الصلياء و انك نفل ان الصالي في الآنى فن الفاسفين حتى أنى ماستقبلني راجلاصالح وطال الاقدات المال على الطالح م مكنت تعلم في كذ لك فاغفرلي والنالف المقال ارتب لوعفوت عنى غرح انبياؤك ويجزن النبطان لعنة الته عليه عدوى وعدوك ولوعذ تنيخ بفرح اعداؤك ويحرن اولياؤك واعران فرج الانباء والاولياء احتساليك عن في الاعداء فانكنت نعلم الصدف في دلك فارع على ونجاوري فالفردت عليه وغفرت له ونجاوزعنيه فاني غفور رضيم وروى ابوهريرة رفرعن النية صالية عليه وسلم انه فال الايالي وستون اوبضع وجعون بأبا فضلها لاالدالاات وادناها اماطة الاذى عن الطربي والحياء تعبية من الإيان فاموالدي جعلوا مناكل من الايان وكن فلنا من فعد المعل الإيان ولم

وعها بالم مفع فا قالعين بالبنه والنفس صابة والعهدهدي خصاليسولاته تفامن منزاللطاف والاضار صاليتعليدولم روى انه كان لنبي ما مات عليه و لم بيندك فيها احد فأولها كان برى من خلفه كروية من فداتم والنا نيد كان نام عينه وفليه بغظان صح كان بعف في المنامه ما يوفي حال يقظته والثالثة لم يفع ظلم عالا رص فط من نوره في ظامر موالل بعة لم نظم ما وج مندا بدأ بل بناع الأرض بوله و نحوه اذ ا ا في حالي من يزيدعلى نام بجنبه وأن كانطوبا مفدارك والسادسة لمبناو قط والتا بعد لم يقع عليه الذياب 6 وفي المتقبن ع من الله مل الد عليه وسلم الضيف من الرم الفيف فقد الرم بعين نبيًا ومن انفق عاليفيف ورما فكانا انفق الفي الفي وأنيار في سيل تدفعا عن دسوالة صلااته تعاعليه ولم اخبرى صرائب علياسام ان الضيف إذا وظل بن افيد المؤمن وظل معدالف بركة والفاعة وفات علا ذنوب المان كالبيت والكان ذنوبهم النين زبالج وورفالانجار واعطام التهنكا توابالف شيدا وكتب اتبطا بهم بكالغية بالمهالفيف جي وي مفيولة و في لدمدنيا في عن رسول مد عليه المعالم في والما من من المؤمن في طاء الد الما بحتب نواب بدويت بكل بنس الفران ونواب الفطيد وبنى له بكانه و قط يدنه مدينة وقف الله تعايوم الفيمة الفطجة وزوجه المدينا غانين الف حور خادم المؤمن عندالته بحاكنادم المجابدين وعن رسوال تصالية تفاعليه ولم لا بفيل ته نقا نوني العبدجة برف الخصاء فان رضي صالحه ورضي الته عنه وبفياليها

كتاب الطهادة فيه وجوه من الاءاب الآول الرفع على نه جر مسداد محذوف ال بذاكناب والناني على نم مسلاد محذوف لخبر اىك بالطهارة حذا اى بداالذى بدكرا و بن والنان النصب على فديراعنى اواذكر او فذكنا بالطهارة والرابع بوان بون الغرض فيرد احضا رأبيال وبذكر عندالنه وع وليس في اللوا. والاضافة تخفل لوجوه الآول بيانية على بوالمنبا درمن امنال بذاالمفام كا زفضة اى بدوج عدمن بان سائل لطباك فيكون المضا فالبربغي من فيولا على لمضاف اى بده طا تفيقية من منا باللطهارة فيندفع ما بنوتم من أن خطها صحة علافقة البدم عالمضاف ولاح يهناك لان المراد باللي بالمضاف المسائل والمف والبالنظافة المخصوصة فلا بكون الحادة والعل والفائد لاتبدا ما بنداك ب بيان على الطهارة النوية لآن النياة جعلوااضافة العام الالخاص بعن اللام ولا يخفي إن بذه اضافة العام البدلان الكناب اعتم مرابطها وقلا بيانية بالصواب بوكون لافاف اللهاى بده بجود لبان الطهارة النوية و النالف ان بمون بعن في الابنده الما اللفقية في حكام الطهارة القولال بوالكنابة والكانب برافط كل الجهومنه كنبت الكنابة لانهم الحروف وضم بعضا العي فالكنيخ الاكالدين ان الكنابة في اللغة جمع الحوافظ فرده المولان براين كاللوزير بان بقول ومن نوتم ان الكتابة فاللغة جمع الوو ف فقد و ام لآن جمع الموو ذاع كمون في النافظ دون الكنابذ ولآن كنابذ وفي واحد عمى كنابذ مع اندلس فيد male inthe follill : 501,319 inthe

ولم برد تعديد ع بعيانها في حديث واحد و اتصال عدواذك عاوجوه واحصر مابتنا وله لفظ بذالحد بن نسعة و بعون وانا عن على تنب اختاره والاجتها دماره فافولا! فيهانهليل والذى بليمالنكبيروالنبيج والنحيدوالمحيد والنفر بوالنوب والنوبة والانابة والنظافة والطها والصلوة والزكوة والفيام والفيام والاعتكاف والح والع ة والعرة والعان والصدفة والع والعنق وفراة الفران وملازمة الاحان وتحانة العصبان وترك الطفيان وتع العدوان وتقويجنان وحفظالك ان والنناء والدعاء والخوف والرجاء والحوالي والحياء والعدق والصفاء والنصبحة والوفاء والندم والبكاء والكا والزكاء والجا والتكروات عا، والصبر فالبلية والرفاء بالفضية والالتعداد للمنية وانباع النة وموافقة الصحابة والافتداء بعلاءالامة والشفقة على لعامة واحترام الخاصة و تفطيم والنبية والفطف على مفال لبرية واداء الامانة و اظها والطبانة واللطعام والانعام وتبرالانام وصلة الارجام وافنام المام وصدف الهنسام وتخفيف الهنعصاء والذمدني الدنا والرغبة فالعقع والموافقة للمولى وتخالفة الهوى والحذرمن لظى وطلب تذاكما وى وبت العرم وحفظ للم والحث فالحالخذم وطلب النوفيق وحفظ النحفيق ومراعات الجاروالرفيق وقسن الملكة في الرقيق وآدنا ع ا ماطة الاذي عن الطريق فن المستكد الوفاديني الايان تال بوعدات مع كالحال الامان وبوالذى قال ترقي

والعطنة

ملغا بكون فبالمع كالمبطران ينددالك فوه وتقاع ليبهاجراني فالكف واليه لانظرالي نكون موجودا حافرًا بل كنول كون وجو فينا انته وفهمن عارة بذه ان بعون النعال الرال شارة في المعقولات يفاحقيقة فبلزم على قديرمي بداالنقل يون و الكافية في فوله الانارة ما وضع لمنا راليه فيرموا في لم اده لانهما نوا بشرحون عالا عام السابق وآضافة الكتاب تحمل عاوجوه فانت من الاضافة الثلثة 6 عوض فندى الاضافة الثلثة وقد بني منا ايكاف الأول النالخيار على النير اليد موان الكتاب عبارة من الالفاظ والعبادات وصى ظروف للع وقد استرفيها بنهان الالفاط فوالب المعاني فيدزم ان يمون كل واحدمنهاط فالاوكالابهم والانارة ومظروفالهكن لانخدود فيدلآن ظرف للالفاظ موبيان ألمعانى نباء عالى نالعانى نزيدنواده الالفاظ وتنقص نقصانه فكان الالفاظ فوالب فصب سندنونعاس فنهاالمعا في بقدرها ب الماء الذي بوزفي لوضوء اي بذاب في بالها الوصور ومعنى الباب في اللغة النوع وفي الاصطلاع الوطاقة من السائل ففيذ بنسط عليها الكناب والكناب يوال. والباب بجهالفصول تجوزفيه ونظايره تنت اوج احدارف معالننوين والنا نية الرفع بالتعين عالاضافة وعالانفير بن خرمندار بحذوف اى بناب والناك بأب على بل النعداد الا بواب بصورة الوقف على الم من الا واب كرمان رعمان تحا

الى بعض ومناكبون في التا يركاكبون في النافظ ومنا واضح لمن ل و بدا الفائل و قال نه بنصوبراللفظ بجروف عجانها كاءف الفوم فان فيرجم م مورال وف واشكالها والاعراض الذى نقل مال طورون واده كتا الطهاف الدوان بالعلهارة وأنا في ربندا في مناوندا المفام الحا تحضر ف وص المصنف رحماته من الامورالمحقعة من اللي بذالك باذ لا بدلا مرالا في رومن المن واليم الموجود وتواتما مدرك إبيصراومنزل منزلته كاوقع عبالإسكاكهكذا ولايجال لان بفا ربهذا في منال المقام الألموجو والمنا بيعين الا غارة الى مالم موجود في لذبين وعلى بنا النقديم كمون على التاب عابدا حلاجازيا باعتاره بؤلاليه كابفصي فنه عبارة القوم للن فين لآن معنى الكتاب في اللغة الجمع مطلقًا يقال بنا السفا إلا دا جعها وما بمنبح كان موجودا فالذون عنالج للنهوان لمجير جموعات بالندجوع فيها تحضا لفليكون عليد بجازا الله ألا ان يقال إن العرف نقل من الكان المعن الكان بنري بجرالمي الاصل فيه فيكون على على النب اللف العرق حلاً مجازًا كالا بخفي نوضي وندا الحواب عالاواصلين اليكايج وانعاد وعلى والتح بركون الران فالخلي المن الم مجازا كما فالوامن وضعه المان والالنظ المن والدانير العنزوك عبون بذه الانا ف منزلة الانا فالحب وتلاليجاز فيهاماال يدان بقدرته عالى غارة الالمعاني سبانقانها وكالطم

ولاام له وآن كان بصنع فالماك بخبران فا ومنه في مكان النكف واعطاه اج وبحابه والن شاء في مكان الحل والاول والماح يستحين الاج ف بقسطها وأذا نراضوا على الفاء اب يعسم على الرؤس لا ذ يحفظ الانفس وم فيدسواء • مرفياول النبع سراج الدين وفارقالهداز على المان على فالنبي صلى الدعب ولم التبنة لاء والبمين على ملى والمراوس بذالي ف اذاكان بن الصالحين وآمازاي بين الصالح والطالح فالبمين لآن الطالح لا بخاف من التماعا ولا بوف ومذ البين والطالح إلذى بشرب في والطالم بوا والحام وأذاجاءالصالح معالطالح الحالفاض لمخصون ولانت بنها واليمين عالمصالح والوجهين لآن اليمين منافالغس ولا بحور للمؤمن ان بناف فعداو و ند تقوله تفا ولا لفظ يديم الى التهكية لآن الطالح لا يأري ولاكالدين لقوله على الصافوة والسام الي بلهذولنف فكيف كمون صديفالفره ولاكوز للفاض ال كافي الطالم والفار ووالكاذب لانه لانخافون من الته للى وأن طف الفاف بمغ نعوز باتد لانباعان كلام الته تعاوان بجعالة وضد لاياتكم والمراد من ونوالأبر الالا كافياته بعا عالى وب والطالح والفاسف لان النظام كذب لفوله تفاومن لم يكاما انزل تم فاؤل عم الكافرون اذا وخلاط في علوة الامام والموالم موقادرك دكف واحدة وبونان ركعات كبف بنتر الحواب فالربوح الا ان فا صابين ما وكر فبلم وبعده وتجمل ن بمون بعن الفعول والمن والمنع بهذا مفصول قافيله وان وكرن بعده في نرفع وننون على الم خرب بعده في نرفع وننون على المرف بعده في نرفع وننون على المرف بعده في نرفع وننون على المرف المناسبة المناسبة المرف المناسبة المرف المناسبة المرف المناسبة المرف المناسبة المرف المناسبة المناسبة المرفق المناسبة المناسبة

اعدان فام الرواية حذ آلي مع الصغير وآليا مع اللبيروالية والتبرأ والمبسوط و وفذه الخذ مؤكدات امام محد دحاس. وغيرظا برالرواية الجرجاب واللب بناف والها دونيا والرقاف و وفده الا دبعة لابي بوسف دحارته كذا في فيح الهالية

ظ برالمذهب وظ برالزوابات المرادنيها ع فالمبسوط والجامع الصغير والجامع الكبيروالسيرالكبيروالمراد بغيرظامع المذوب والزوابة الجانيا والكبانات والمهارونيات مالها دونيات

روابدالا معور الجامعين والزبادات والمبعوط وروابذ خرالاصو روابدالنوادروالاما بي والرقيات والكيمانيات والهارونيات عابدالبيان في الميشيم

من من من الما من السفينة على بيكاله كذاالى مكان كذافحل وسارت لسفينة والكسرت في بعض للطبق بهن بخف الما الله والكسرت في بعض للطبق بهن بخف الما الله والكسونية ملاكا فيها باجرة معلومة ذكا اوابا المراب يحقى من الاجرة بفسطها وآذا كارة البحرو تخفق الفرق ان مراب المنابع من الفوا بعضها في البحر في الله و كالمنابع من الفوا بعضها في البحر في الله و كالمنابع من الفوا بعضها في البحر في الله في وكل المناب والله والكسرت بغيض مراباً المنان عليه والله والكسرت بغيض مراباً المنان عليه والكسرت المغيض مراباً المنان عليه والكسرت المغيض مراباً المنان عليه والكسرت المغيض من المنان عليه والكسرت المنان عليه والكسرة المنان عليه والكسرة المنان عليه والكسرة المنان عليه والكسون المنان عليه والكسرة المنان عليه والكسرة المنان عليه والكسرة المنان عليه والكسرة المنان عليه والكسون المنان عليه والكسرة المنان المنان عليه والكسرة المنان الم

المارن مادون فعية الانف و ومالان منه فالحاصل ن مالانا نى لەق البدن من اعضاء آومعان مقصورة فبا تلافها . بحب كالالدية والاعضاء اربعة انواع تمنها ما بوافرادومها مادوروج ومنهاما دوارباع ومنهاما دواعنار فالاعضاء الغ ح فواولم تس الانف قالل ان والذكر فاللافها كاللا النفس في انهجب باللفها كال الدنبر والمعان الذي مي افراد فالبدن العفل والبعر والنتم والذوق والتمو فويكل واحد منه وبركاملة وآما الاعضاء التي حازواج في البدن العينان والاذنان الناخصان والحاصان الشفتان والبدان وتدبالرأة والانتيان والرجلان ففي قطعها كاللدية وفراحدها نصف لدية واساالاعضاءاك صاعف وفالبدن فالاصباع اى اصباع الرجلين والبين فان فطع اصابع البدين بوجب كاللديدة وكالصبع عنرالديم وامالاعضاءالغ نزيرعاخ ك في البدن فهي لاسنان في كل ن نصفع نسرالدبه معذا حاصل وكره في المبسوط عن قبل ذا فلع جميداسنان فعليه منوعة الفاائ الدام لآن الاسنان اتنان وتلفون فاذا وجب فيكل سن نصف المرادة عسائة بلغث الجلة سنة عفرالفا ولبس في البدن جسوع يبيونة النرمن مفدارالدينه سوى الاسان فاذافلع جميع المان اللو فعلياريع وغرالفا لآن استان كون عانية وعنيون مكذا على امرأة فات لزوجها بالوج فعالى كنت كوسخافات طالق تستال بوحنيفة رجاته عن ذك فقال بقداسنا نه فان النان المان المان المان والمان المانة والمان المانة

وسورة تم بغوم وبصلى كودا فى بفائد الكنا خاصة فيفعدو بنشتهد تم بقوم وبصلا الرابعة بفائد الكنا خاصة وبنشتهد وبالفتوى وبنشتهد وبسا كصلوة المغ به فالمال بنفته در والفتوى عليه وقال ابويو كمف ويجر دهما الله اذا سرالا مام بقوم بون عليه وقال ابويو كمف ويجر دهما الله اذا سرالا مام بقوم بون وبصلا الركعة ذالا ولى ابفائد و فتر سورة تم بفعد و بنشايد والنائذ الفائد و سورة والنائذ الفائد خاصة و بنشايد والنائد الفائد و سورة والنائذ الفائد خاصة و بنشايد و المنافلة الفائد و سورة والنائد الفائد الفائد و سورة والنائد الفائد الفائدة الفائدة و الفائد و سورة والنائد الفائدة الفائدة الفائدة و الفائدة الفائدة و الفائدة الفائدة و الفائدة الفائدة و الفائدة و الفائدة الفائدة و الفائدة و الفائدة و الفائدة الفائدة و الفائدة و

وروى عن الني صالية عروس وآبا سا فرئ عنده اذا نرل مك للوت سورة بس نزل بخالج ف فيها علنه في املا كيفع لا بين بديد صفو فا فيصلون عليه وبسنغ فرن له وبنتهدون له و بنتهدون دفنه وآباته فرئ بس و بوفي سرا اللوث لم يقبض مك للوث وه فرئ بس و بوفي سرا اللوث لم يقبض مك للوث وه فرئ بس و بوفي المالوث للوث لم يقبض مك للوث وه فرئ بس و بوفر الله نباخ في في قبره و بود زان ولا يماج للحوث روحه و بود زان و مك الموث في في قبره و بود زان ولا يماج لل حوض من حباض الا نباخ في بدخل لجنت و بود زان و فا رعد المحلومة والسلام ان والقال بمن فقل بدخل لجنت و بود زان و فا رعد المحلومة والسلام ان والقال بمن فقل بدخل لجنت و بود زان و فا رعد المحلومة والسلام ان والقال من فقل بدخل الله و نستخف لمسمول الله و من فقل من الكون و فا رعد المحلومة والسلام ان والقال من الكون و فا رعد المحلومة والسلام ان والقال من الكون و فا رعد المحلومة والسلام ان والقال من الكون و في المحلومة والمحلومة والسلام ان والقال المحلومة والمحلومة وال

وفي كفاية النبيق رضي عنه حكين بعض للنعدَمين اندا وصال بنفا الزامت وعنسات فالنبيط جبهني وصدري برا مدارة والمخراجة من فالغناء وسنلند عرجاله فعال لاوضعت فالفعلت وكله ملاكن العذاب فعال والمنواع جبهني وصدو في المقارة والمنواع جبهني وصدو بالمرابة الرحم الرحم فالوا المنت من العداب فنا والما المنتاجة المرابة والمنتواع جبهني وسدو بسرات الرحم الرحم فالوا المنت من العداب فنا والما المنتاجة المرابة والمنتواع جبهني وسدو المنتواع جبهني وسيد المنتواع جبهني وسيدو المنتواع المنتواع

م مشفع د

كانقرالفنم من الذئب تم أنى بهم بلاء آولها السطالطالطال والنانى برفعالبركة من رزفهم والنالف بخرج ن مالدن بغرايان ملدى دسوال. فالنبي صتي تدعلبه وتم جلوس الا وندالعلاء اخبالي عن عبادة سنة والبعص الله الحاط في عين والنظر الالعالم اب الاندى ما عنكاف نه في بنياتدا كوام وزيادة العلياء ننيوكم احبالي تدنع من بعين جي ويرة وافضل بعين طوافا واللبث ورفعانه كسعان درج وبكنب لريكاجف جي مفولة وانزل تد تعاعليالرجمة و فيد لاللاك وجبت لالجنة م صرف رسوال م فالسبق النبق المالة عليه ولم عن بي هرية وم قال حق الولد على الوالد عندان با العماد العماد اولدول التاب ا ذاعفل و بزوجه اذا ادرک • مفوام نیسالفافلین فالسانبه صال تعبروم من عوالعول جالسوال فقدما سنافعا ومن على العلى لا جل التكبر فقدما في عاطبيًا ومن عمر العلم لا جلالية فقدما فلما ومن تعاله العالم الجالع الفدما فل مؤامناً فالالنبي متالية عليه ولم نكنة لا يعذب في فيوره من مات بوم الجعة ومن ما في فريفان ومن ما في المالكان فهونيد. نفائ رفالانوار فاللنبي مال تدعليه وقر من اغتسان يوم الجعة تفري عند ونوبه فاذا اخذ في المنسى اللجعة كان له يمل ظعوة على نسرين فاذا اخذ في المنسى اللجعة كان له يمل ظعوة على نسرين و اللانوار

الم سعد ابواب برخون فيها لكفرنه اوطيفات بنترلونها بحسيم انهم في المتابعة ومي جهنه في لظي في الحيطية في المستعمر في سعة ابواب في الماوية ولعل محصول العدد لا مخصار فيا مع المهلكات في الركون الحالي مات به ومنابعة القول النهوية مو ولفضية اولان ابرلها سبع فري تعلق منهم جوز مضوم افر ردو فا علاما لا يصون المعنا في من والنافي علاما لا يصون المنافي علاما لا يصون والنافي المنافي المنافي من والنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافقة المنافية المنافية المنافية المنافقة المنافية المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافية المنافقة المن

فالسنجة التعالم المع المراس النبي المال النبي المالية المراس النبي المالية المراس المالية المالية المراس بارسوال تنه انزلىن بعدك عنرم آت و آرفع جوهم الارض والناني ارفع الرحمة والنالف لرفع النفاعة والقلوب والرابع ارفع الحياء والخامس ارفع الاوب وإلينان والصيان وآك دس ارفع العدل فن الأمراء وآك بعارفع الأم والورع والنقوى والعلاء والمنايخ والنامن رفع النجاوة عن الاغنياء والناسع ارفع الصبرين الفقراء والعائد ارفع الفان بن الخلابق • تنسم الفاظين وروى النبخ عولى لدين العوبي فد توليد سنره عالى العالى عليان روكنت فيذكرت بعان الفرة هذه الكلة الاانى لماعينه لاحد فاتفى لى في صوب اسم فريداوبد في شرق عدين الى مائدة وفيناصي بقال نه صاحب الكينيف فنوع فاننا والطعام بالبكاء والعويل سنل فاجاب لى ارى والدنى ندخاف النار فالرائيج ابوالربيع فنوب فالبذ الفلام ان بنيع والضي و فالدى ا فجت مرالنا د فاللغي الربع فعوف صدف لخبر بمنفالهيت وصحة كشفه وفداوى ندكالحد فالنبوى المعاج عاراته فالمن فالسبعين الف فرة لااله الاالمه الألمالية الدالخنة وأنكان مستظاليان ر صدف دسولاته نقل من كاللولود المفعلى الفقال النائد النبي النائد النبي النائد النبي النائد النبي الن

من السيرة في المراسيدة في القلوة فعال بعض الفضلاء أن المستحالم المن السيدة والومنه في الموابئ فا توليم المن المسيدة والمومن المسيدة ونظروا المن المسيدة والمومن المسيدة ونظروا المن المسيدة والمنقل المن المسيدة والمنقل المن المسيدة والمناقل المن المسيدة والمناقل المناقل المناقل

جاء جرائيليا كام المالني صالة عليه وسا فقال الدسوالة الوانعة الحفظ على حد فلي المناسب بعدا باست بعدا الفران الغطيم على بع فطع ورفع و بالا بسبعة ابا مربعي من بومالت اليوم البعد في بنرالحفظ وفي على و منطعة واحدة هي بربرالحفظ وفي الله المناسبوط و بالحلي و منطعة واحدة هي بربرالحفظ وفي الله المناسبول و منطال شالله المناسبول و منطال شالله المناسبول و منطال المناسبول و منطق المناسبول الناسبول و منطق المناسبول و منطق المناسبول المناسبول المناسبول المناسبول المناسبول المناسبول المناسبول المناسبول و مناسبول و مناسبول و مناسبول المناسبول و مناسبول و مناسبول و مناسبول المناسبول و مناسبول و من

ومن انس رفياته فنه الذفال فالرسول مقالة عليه ولم من فال بحان الدكت له الفالف حدة وفي عندالف من فال بحان الدفالف لاجة والنفاله فالم الفالف لاجة والنفاله فالم الفالة الفصلة ومن فالسيحان الته وبحد من فالسيحان الته وبحد من والنووعشرون حدة والنفوعشرون حدة والنفوعشرون من بها مائة الفصلة وقعله مائة الفصلة وقاليفة والنفوعشرون من من بنيع الانوارلفلاهيكي

من التنه ما ربعًا لم بفته عراب بني علي الصلوة والسلام انه فال من التنه من التنه ما الم فقط البدا فيام اللبل فبالصبح والوضور من التنه ما ربعًا لم بفته في البار فيام اللبل فبالصبح والوضور فبالله وألم المناه الماسي فبالله دان و نرك الصلام بعد الوسم فبالله والمنه في رسوالة

من انسان الموت ونسيان الموت من في الدناو في الدنا رأ سطحطينة وصدق والسر والني صالية عليه ولم كل على الأوكر لالافراد وكان الاوب كفرس لا بحام له وكالمراة لا حاء له كطعام لا ملي له وكل عالم ال ورع لدراع لا ضاءله وكلصداق لاوفاءله تفوسل وتراروكل غنى لا سفاء له كنه لا ما ولم وكل ميرلا عدل كيفظم لا نور له والنتى صالى تدعاج الربع كال ف مكنونه باءالذر على ا الجنة الزن مفسوم والربع دوم والكاسد فوم والتكارك فالالنبي صالى تباديم الفياولة بور فالفر والقبلول بورف الغنى والفالولة يورف السق الالنوم الطوال صدى وسولاسه قالانتى صياته عليه وسلم من افظ لحلي اخ يكتب له صوم الف يوم ومن فض بوما بمنب له أنواب الفي وم فقر الافتالات فالانبى صقيا تعطفهم من استفياسناده ابلاه الدنبلان الساء تنهامفظ وكلها فره والخد فالولاه . صناب والم ا قالانتيم سالية عليم الصدفة تقع في فالرحم فيلان بقع في فالقيم فاللبي صالة عليه ولم من الطرع من الطرع الحار ليزم سعانا - النسيان وذيها بالمارس فمرود عب القوة ونقصان السماع ونقصال بصر واصفرالوج وزها البركة منطعامه . كالالنبى صلى تدعيم على ذا نزلت بكف ده فقال الممانى الله بحق يجدوال على المانية عنى • مستورسول

بقال يندنه بالماء اللهم الحاسك درفا واسعًا وعلانافعًا وشفاؤس كل الإ بره المارم الراهين • نفاي فافتحال فالالبني مالة عليدوهم برالوالدين افضل من عبارة عره نظوعًا وعن على رض المدعند الذ فالراف المرجل المالم بعلد استكف أبحاس ان ينعامنه كالانتى صالى تعليم ولم لا يمون المراعالما في يمون ا بعلیاملاه فندن اوالعابین فاللني صلى تدعليه ولم من نعل ولده أبنه من الفران خرار معاده الفي فن صام فه رها وفام لياله وخرار من الف ونيا رنصد فالفعرا والمساكبين فالنبي صالية عليه ولم التظرالي وجدالوالدعبادة صدق رسوالته وصدقي قال النبي صلى تدعليوستم أقلكان أخ الزعان لا تطلبوا اربعة فائكم ا لا نجدوها أولها لا تطلبوا عالمًا بعل جلزفا كم لا نجدوه والنا في لا تطلبوا صديقا بغرعب فاكرلا نحدوه والفالف لانطلبواطهاما بغيرت فانكم لا بخدوه والترابع لا تطلبوا على مرانف كم بغير با إ فانكم لا تجدوه قال النبي صالى تدعيد القبرنيا دى في كل يوم لن مرات بابن آدم اناب الظلة أبن سراك وأناب الوستان مون وانابنالامان ابن لام و معورولات فالانتي صالىته عاج عراع لانباك بفدرمفام فيا واعلافك بفدر بفائك فيها وآعل تلم بفدرها جنك البير وآعل بنا رفيدوي عليها فالالنبي مال عاديد مع والعان من فنع ذالفلوب وفسوالناك من الغرالذنوب وكفرة الذنوب من اكالي ام والطالة ام من

والنبي سالة عليه وتم أواسمعتم الطاعون بارض فلا مرضوها وآذاوفه بارض وانتم بهافلا تخرجوها . مدف دسوالته وفيدي اسارقالها الخاص فالخنون فاللبر صال معدم من صام بومًا في شرخيان عرات جده عالناره صدق وولانه كالسيح محدبن على عليم الترمدى دعياته داب دبالع فالمنام الفرة فقات الارتبان اخاف من ذوال لايكا فامرى دبى فى كل يوم مرة بهذا النسبيج بين سنة وبين فريضت ياحى يافيق م بديع النمواف والارض باذا الجلال والاكرام استكان تحبي بنور معزف كالته يالته يالته فالله من المسوط فالالنبي صالى تدعيدوكم من اخذ لجيد بعد صلوة الجعد بدائمني ورفع بده السرى الاستارو فالكف مرات بآدا الجلال والامراء اج ني الناراء وزيرار حن أرصر بحنى نالغدا اللايم عفراته لمروفض عاجة من امرالد باوالآفة و من من طانوع بالمان بوعل كالالني صال معليه ولم لابرى وجهانان العاق لوالدب وارك النة ومن ذكر ف عنده فليدل عنى وولاته نفس من كاذالانوار فالالنج المالي المعارقي الناع ومولين جدالنكاح والطلاق والعناق صدق رسولام و وروز فالانتى صالى تدعد وستر الطهارة مفناح الصلوة والصلوة مفتاح الايمان والايمان مفتاح الجند

قال النين صالحة عليه وقم من امعلى بنيه فهونوم الانهاء ومن امعلى بنيه فهونوم الانهاء ومن امعلى بنيه فهونوم الانهاء والله المعلى المعلى

قال النبي صالية عليه ولم من فسترالفران برانه ففدكفر منوق و قال النبي صالية عليه ولم النبي والبركة في طول المني والجود وسخاف في الوسخاف في الوسطامي والنبي والنبي والنبي والنبي والنبي والنبي وه في المني النقوام في المني المني النقوام في النقوام في المني النقوام في المني النقوام في المني النقوام في النقوام في المني النقوام في النقوام في المني النقوام في المني النقوام في المني النقوام في النقوام في النقوام في المني النقوام في المني النقوام في النقوام في النقوام في النقوام في المني النقوام في ا

والدة ولوكان فرسط والغربة ولوكان لخطة والبنت ولوكان درها والوكان ولوكان والمائت ولوكان والمائة والبنت ولوكان والمائة و

حارجرائبل م واخره بذلك ورجورسوالة صابة عليه سافة فلي المنافة والنافة منافة والمنافة والم

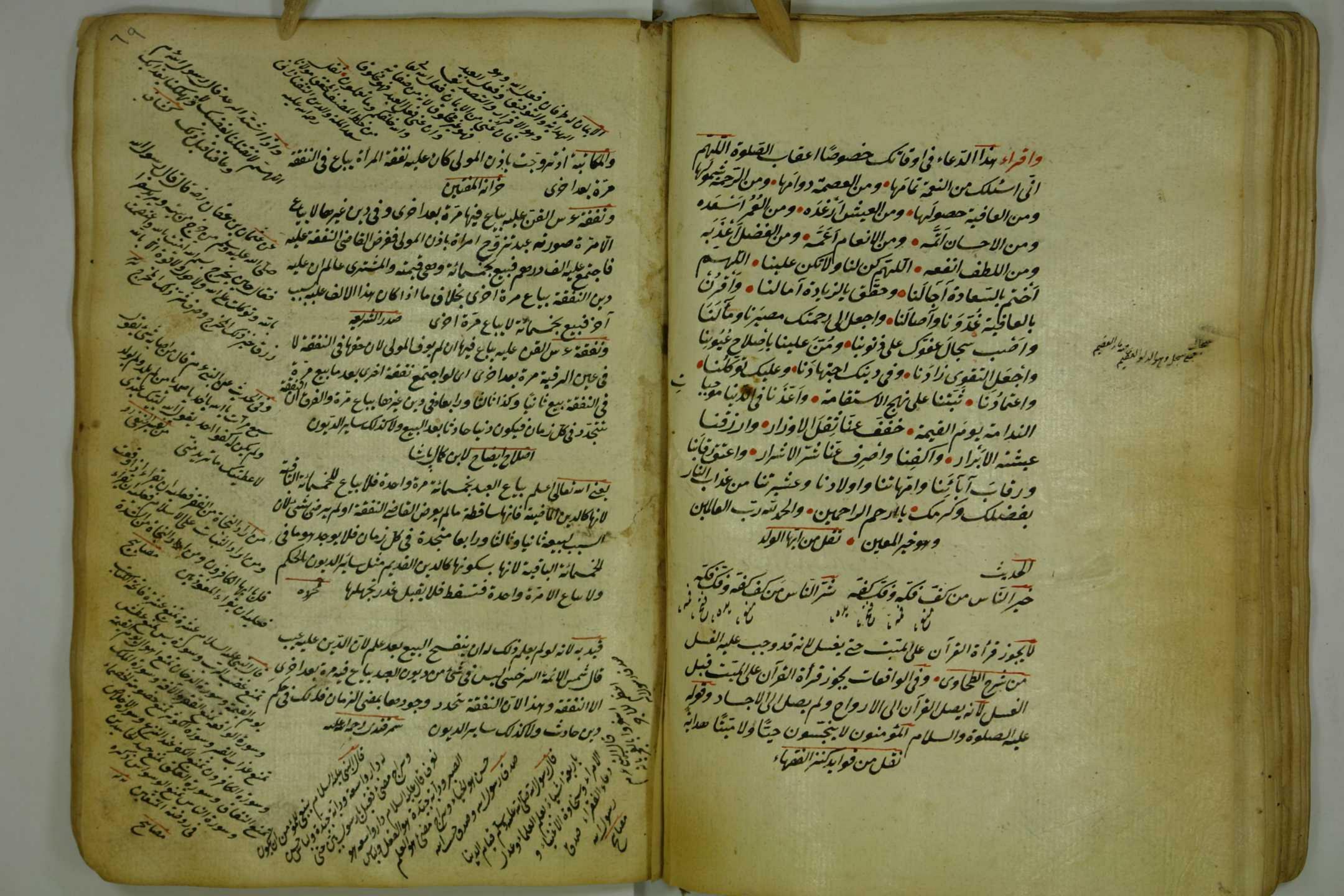
والمساب فكافااعتى رفية وآن ما من الملي من الملي من الملي من الملي من المالي من المالي من المالي من المالي المالية وأن ما من المومة والمالية وأن ما من المومة والمالية وألى ما من المومة وألى المالية والمالية وال

كذافي المن وفيرة فال النين صالي معليم من العند عن إنباء البعة من الاجترب من الام وسنة من فوائن المدلعا الما الابعة مرالي ب عظو وجلد وعصب ع وفي الما الابعة مرائل ما الإوالني والدم اليعم والما الكنة الني من فو ائبل تدفي البعد والسمع والتلزوا كذوق والدم اليعم والما الكنة الني من فو ائبل تدفي البعد والسمع والتلزوا كذوق والدم والنو المحياء من الابعان آلحيا وبمنع الرزق الآبرام تحصال المراك التي المحياء من الابعان آلحيا وبنز بدالع الرموا الصبف ولؤكان كافراً الفضية في المناسخية المناسخية المناسخية في المعنية في المعنية في الدين في الورع وفسا ودفي الطبع السنة فظعة مرانار آطل الزنن في الورع وفسا ودفي الطبع السنة فظعة مرانار آطل الزنن في الطريق حسّ العجار من الابعان الناس مع اللباس التنوا المقال فله الرمة المعالية ولوكان المناسخية المناسخية ولوكان المناسخية ولوكان المناسخية ولوكان المناسخية ولوكان المناسخية ولوكان في المناسخية ولوكان في المناسخية ولوكان المناسخية ولا من في مناسخة في الفريقة والمنافخة والفريقة والف

وروى أنه كاظر أن أانبي عليله قالوة والتسلام نفكر أبوج لل في فريد المرة وبغرض في المن الله فاجنع والمراب على المخطوط في الشراب في عبد والمرة وبغرض حف بعود في مستال معليه ولا في عبد والنه المنطق والمراب والمناب المناب في المناب في المناب في المناب في المناب والمناب في المناب والمناب والمناب في المناب المنا

قالاته معا ومن الليافنهجديد بين في الليل بدالنوم والملك القيام بعلالنوم نافلة لك المالين فان اللا يعدام في الجسد من الفارس والما والما والذي والقدين الفرائد المراضي عند الفروالفرين الفرائد والما الذي والقاء القاء الذي والقاء القاء الذي والقاء القاء القاء القاء الذي والقاء القاء القاء الذي والقاء الذي والقاء الذي وكذك الإيان والموفرة في المؤس والفاع الصدروالقد والدّبن الرفق وحر المعاملة وتنبه الفتيار باللتهان وتنبه الله وي في المناسطة والدّبن الفي وي في المناسطة والدّبن الفتيار باللتهان وتنبه المناسطة والمناسطة المناسطة والمناسطة المناسطة المناسطة والمناسطة المناسطة المناسطة المناسطة المناسطة وتنبير المناسطة المناسطة وتنبير الفتيار المناسطة والمناسطة المناسطة المناسطة والمناسطة المناسطة المناسطة المناسطة المناسطة المناسطة المناسطة المناسطة وتناسطة المناسطة العجب للمائد العصية و العوالما والعذب معلقا الخوف في زجاج تعنى في فليصنى و بفال الما شيد القلب برى من طام ووبنين وك من عفائه و بعار لان الزجاجة الحنب في العيضين فالعلا في الزجاجة الحنب في العين المناسبة ا بالزجاجة لآن ما في الزجاجة برى من خارجها فكذلك طافي القلب فشرع الكسر إوني أفي بصبها وكذلك القلب إوني شئ برخافيد بجسع الوصفين عند ال الاصلى فيمالي النافع فانهفده نفسروالليت (untile de ses وجد بخط معاذ بن جبل انه فال فالرسول تدصل المعليد عم الخنطة بالحنطة والنعير من فراء بذا الدعاء بعد الوضوء في موضع القاوة فبل الغيماتم بالنعيروالتم بالترو فرطاب طاجته فان لم يفض فليلعن المعاذ بسراته الحماليم اللح باللح والذهب الذهب بافائم بادائم بازد باونر ااحد باصد باستد باشتد باشتد باش المناف منفعاء بمنفعاء لم يد ولم يولد ولم يمن لد تفوا أحد م بدابيد والفضل بواو لا عتبر الوصف لقوله وليه عن رسول تدصل المعليم الوافرادابن أوم أبة السيدة السرام صدها ورديها مزال نبطان مبكى فبقول با وبد امرا المام من قرابسوك المستجود فعان وجد المرائب المام من قرابسوك ولوغير مطعوم فان وجد الاعراف جعل المبين وبين المبين مثرًا وكان أولم فيعابوم ولوغير مطعوم فان وجد الاعراف جعل الفيدة و ابوالسعود الفيد و L'all jeal Jo bes Lava'

وحلى والحد البعرى فالأني الابنت صلى تدعد وسلم برجل معرود سهدان سرف علامن دا فلان فا مرانته عاليقلوه واللام المجلة الجل وام بفطع بدال رف فاظلفاته عاذال لجل حف فالله لانقطع بده فانها غهدا عليه لزور فقال النبي السام عافاني فقال السول تداني اصلى الله عائد مرفع عليال المع بخوف من عدا بالدنيا والأوة ونفاح المالما ولاصل تدعيد سلم يوم الاثنين ووج من مكة مع وابوم بن وفدم المدنة يوم الانتان وتوفي توم الانتين صلالة عليهم فالانتي صالى تدعد وستم أذاما سابن أوم انقطع علم الاعن علم بنفع به وولدسال بدعوله وصدفة جارته بأن بديه الاوج الف فالالنبي صالى تدعلبه ولم من زى فتح اتد معا في فيره تناية الف وسنبن الفيكورة فيدخ عليمن كالورة حبة وعفرب والت من ار مدى رسواليم قارالنبي ما يتعافيهم من فرياني فكا عامدالاونان ومن بات سكران اناه في دبره الفي خيطان • صدى والم واليوم الأو يع بوم الغيد وأما عماليوم الأو لان لا بمون بعده بل فيصر كل منزلة بوم واحد وقد قبل نا نجيم الا فواركل وبعبر فالجنة بوعا واحدا وجمعة الظلات كالما فالناروب كلم البلة واحدة و تقريواللي



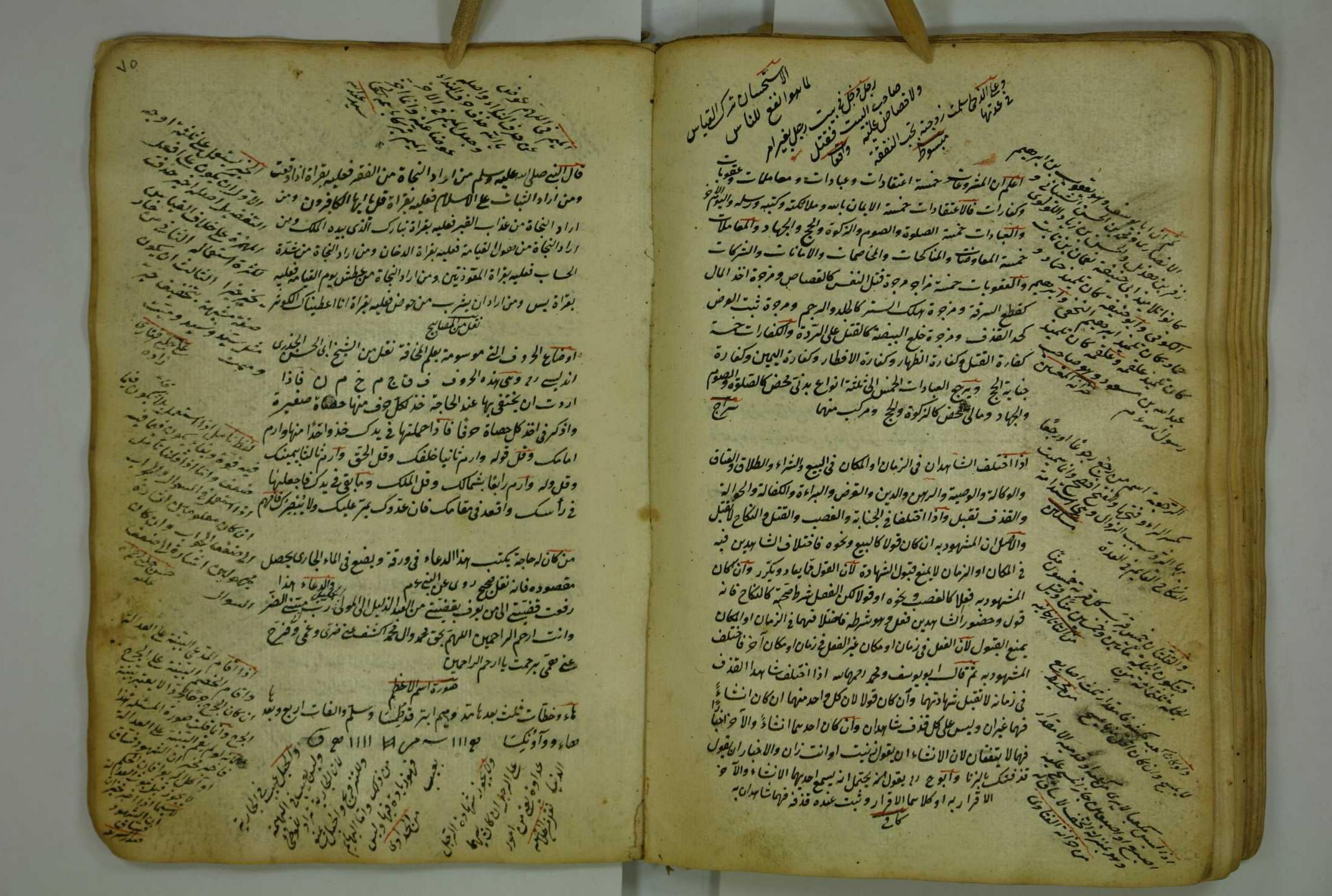
من المالين יטלוליט. ما فول العلاء في بان بدن المناة الالرجل أوا وكال فاه بسيع ارفعه على على في نفع الموع وله فوايد الأول إنفاع انفاد الفرى ولذك فبالسطنة تزبب بالفطنة فالانبع كمنزالنا ونجوى على حادة الفكر فينقل الفلب وق وروفا معن فباع افوه ارضه نم فرج من المعن باع مرة افى بنحول و من المعلى المالية الم بسيد على لجران في الافكار ومن مرية الادراك برالصبى اذا اكثر اللاسطل والمنجور البيج الاول اولا بحبون وننابون الواب والدالنوفي كوز البيعالاوك كشبرتم فابن لخاج على تطلقاله واخذت منك الف ديوودية فهك وفالصاد الحالي من سبع كمفر شرب فيكفر نوم وفيه ضباع العروف القلب وفعولافات وف لا بل افد ت غصبًا صريهم لانه او بب الضان و بوالاف وافرال رني الغرسبالضان لقوله ومعلى ليدما اغذت صي مرد فرادعي ما يجب عابود البراة ويوالازن الاف والأو ينكره وكالالفول فول ولواع دار وعماالانان وفيا فليلا معلى ولا المان ولا الما معين ووج الفاعل على المؤيا فراره الاان تبكالخضر من اليمين وان قال زينى حى بنها فارغة وان او دع المتاع عندالمتنبي واذ ع لائت يافين اعطينة الفادرج وربعة فهلكت وفالصاحب الخذية غصبا لمبطلع يجالاروالماع جميعام التابه لان الحق ما في المنترى فاجنان النه ما اورب الضام الفر الاعطاء و او فعالم له فلا كون سب واذابع غلاما اوجارته وعليها نياب لم بنطل فالبيع الانفاق فلي الضاع المع الاانبي على سالضان و موالفط فكان الفوالنكره ولوجامع الرجاليرجائج معالفاعل مرالمفعول ونند و فاجنان و مع المعي الاان بكاللغ عليمين فينتذ لمرا لا والقبض في بداكا والدفع كالعطاء كافي العلم ولوسلم البغرة الحالبفا رابيها فاء النفا رليلا وزيراته زوالبغة وادخلا العنادالبلونج في الفرقة يمناج الي الفضاء دون خيا العنق والناد البلوع بنبت للفلام والجارته القضاء وخارالعني نبت للجارة فقط عدمان المائع معرف على المائع منها وعلى المائه فافذ ففال معام عوالم المائه والمائه والم تركه لا فنفال للقوع بمر المصدقة النطوع من شرح المنارق في ولايمن فالنب واغذاط اف اللحية اذاطات وبالاغذى عاندونوومهم لمرسند وجالخنتين والنة في للحيد عندامي نا فدر الاستاع ما المرابعة قبضة وروى اصحابنا عن ابن عررض المعنها انه كان بقيض اللحية ويقطح وي

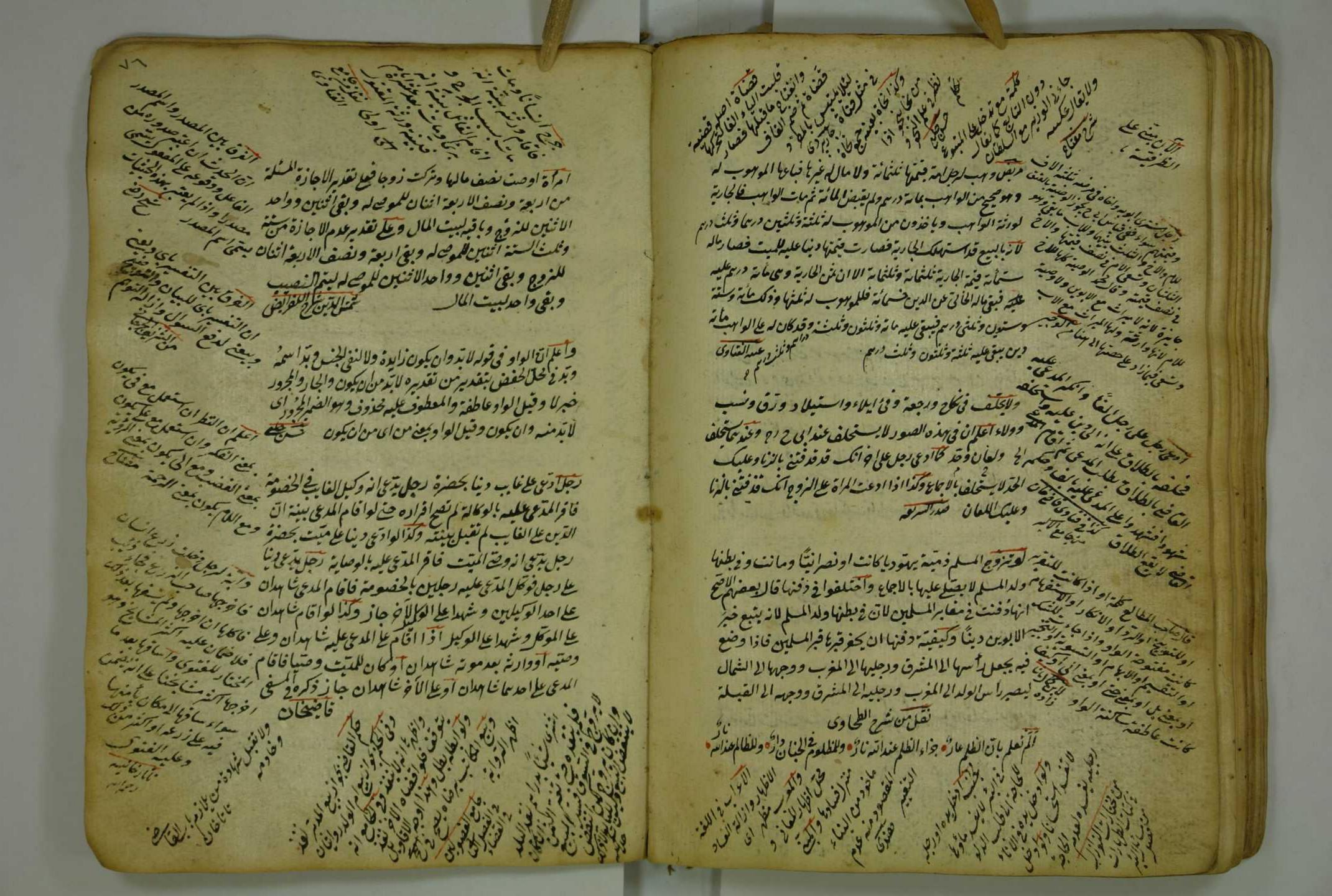
September 1639 الفرق بين المصدر واسم المصدر ان المصدر في الحقيقة والفعل الصادر العقيقة الموالفعل العادر المقادر والفعل العادر والفعل العادر والفعل العادر والمقادر ان المصدر في المقدمة المالفادر العقيقة الموالفعل العادر والمالفادر والما عن النان و فيره و بعده فعل نو نالان المعدد في لقيقة بوالفعل العادر الفي ين المناه عن النان و فيره و بعده فعل نو نالان الفرد المناه المن نوع من الشهيد والمراد بدليكي اى الذى بنعلى به وعده الد النوالخصو فلسمن بنعلق بالاحكام نوع فحضوص من حكام النبع الجارية على لمكافين فى الدنيا وإمّا السّهبر الحقيقي الذي وعده الدالنوا المحضوص فلبري على بالاحكام المذكورة غرالاعتفادان الذى فتلف سيل سوم الحق مروالعلم المام والمند فيا وها المالية والمالية والفرم البير و بخرج الدلو فلم ورق كمسركيم بني الدره الأحرم على المراه ال وص عص الله وص المراب ال مقدروالنفاخ بمفدر والمندموق والنفاغ بموق وبزكان مدوق المان الما مقدروالنفاط بالمام والمندي والنفاع بروق وبزكان المن المحالية المان المام والمندي المالية والنفا الن المالية والنفا النوالية والنفا النوالية والنفا النوالية والنفا النوالية والنفا النوالية والنفا النوالية والنفالية كَلْمَالْرِهِ الْمِانْتُرِي بِغُنِيًّا وَلَمْ بِضُفَ البِيعِ الْمُنْكُ الدراهِ العِينِ طَالَتِ مِنْفَعَ مَنْ ا الشَّيِّ فَالْمِونَ مِرْفِيلًا لِمُ الْمِنْ فَالدراهِ الْوَالْوَ الْعِنْ فَالْمَانِ فَالْمَالِي فَالْمَالِي فَالدراهِ الْوَالْوَ وَوَقُولَ الْمَنِي فَالْمَالِي فَالْمَالِي اللَّهِ فَالدراهِ الْوَلْوَ وَوَقُولَ اللَّهِ فَيَالِي وَمِنْ اللَّهِ فَيَالِي وَمِنْ اللَّهِ فَيَا وَالْمَالِي وَمِنْ اللَّهِ فَيْ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهِ وَلَيْ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللْمُوالِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللْمُولِي اللَّهُ وَلِي اللْمُؤْمِلُولِ اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللْمُؤْمِلُولِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلِي اللْمُؤْمِلُولِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللْمُؤْمِلُولِي اللَّهُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِي اللْمُؤْمِلُولِي اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللْمُؤْمِلُولِي اللْمُؤْمِلُولِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُولِي اللْمُؤْمِلُولِي اللَّهُ وَلِي اللْمُؤْمِلُولِي اللْمُؤْمِلُولِي اللْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِي اللْمُؤْمِلُولِي اللْمُؤْمِلُولِي اللْمُؤْمِلُولِي اللْمُؤْمِلُولِي اللْمُؤْمِلُولِي اللْمُؤْمِلُولِي اللْمُؤْمِلُولُ اللْمُؤْمِلُولِي اللْمُؤْمِلُولِي اللْمُؤْمِلُولِي اللْمُؤْمِلُولُ اللْمُؤْمِلُولُ اللْمُؤْمِلُولُولِي اللْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ اللْمُؤْمِلُولُ اللَ بالم وبزك النفل لابلام والنة بخاج الى النية والنفل لابخاج فراير عندراية وراه ونقد الدراه المفصون المحاله الانتفاع الدنار مام بؤداله فالم صفحة منافي من المحافظة والمعالمة المام المام والفقاء المام والفائد المام والفقاء المام والفقاء المام والفقاء المام والمام المام والمام والما من المال الم لان صاد الدراج اذا كم من وراج ف العقد و وجه عليه روالها صوغة منافي عافيا كل من العقد و وجه عليه روالدنار من ويوسى عافيا كا من العقد و وجه عليه روالدنار من ويوسى عافيا كا درال والفي كا وطنها ولوتنز قرح بدامراءة بحلاله وطنها لان با محقاقه بنرم و تفرق النفي والمناسعة والمن المارية دون النكان من توارك وفي المرادة المرا المنة عنه وراحي بفالحبلة فيد فال بنترى منه بلك العنه في مناعا تربيب المناع والمناع وفيمة عناعا تربيب البيع المن عنه ورحا المانة كذا في قالون المان في المناطق المناطق المناطقة المناطق Call Call The state of the s Service Services

ر ان سفد ما لوا مالى مى عنده مال ومنالعده مال و فعندانا سفيمالوا ت أن وتعوض عن المخفيف فد تحوفوله لحا ان فدا بلغوا والنبي والخبر عانانة اقسام فبرمنوانه و فبرمنهور و فبرواحد فالخبر كخفوله الخاعلان سبكون اوسوف تؤان سوف بخرج اولا نحفوله كا المتواتم وكام تعم من روال سبطاعة ومن اللاقل الى ان لا بخرج اوبلس بخوفوك ان لبر بخرج و في فوله ما ان لبرالات ان الما عنان نية الي نبيري الانتك والما المنهور فهوكل مع في بنتهابه وأمّا لخرالوامد الي ان سنح وامد ومل وامد أو رفياني ويعتقب والمان بنتها المان ويعتقب والمان بنها المان بنها من واحد المان بنها واحد المان بنها من واحد المان بنها واحد المنتها من واحد المنتها واحد المن الاً ما سي وخفف ان المنفل المكسورة وبعوض التخفيف اللام كوان زيد لمنطلق وفالاسطا وانكلا جميع لدنا بحفرون واكت ع في المعلى والمعلى والعالم والعالم المعالم ال المالنفل من الموفية والقصيدة والقيفة وا شالها عله وبال منعق والمال عبد والقيل المعلمة والقال الموفوة مؤلا المحتلفة والقال المعتبة والقال المعتبة والقال المعتبة والقال المعتبة والكلة القصيدة ومفيكون الأبلاقال اللفظ فيها المالية المحتبة المستعال المابعد ما كان وصفا كان المهنة فرعا في المالية المحتبة المحتبة المابعد ما كان وصفا كان المهنة فرعا في المالية المحتبة المحتبة المابعد ما كان وصفا كان المهنة فرعا المابعة المحتبة المحتبة المحتبة المحتبة المحتبة والمكان ومنا كان المحتبة والمحتبة المحتبة المحتب ب قبال فبلا عند الوضوء ويفول عند عنسل كل عضوا شهدان لااله لوصنة ف ما المؤن الما الما مع ما كان وصفا كان المبنة فرعا الما من المؤن الما المؤن الما المؤن الما المؤن الما المؤن الما المؤن الما المؤن المؤلمة الم الااله واشهدان فحراعيده ورسوله منه الادب ان لا تعليم على مالدنا في الوضوء وبنول امروضو مُدكنا في الفتا وى الظهيرة ودكر الفقيد الليف في كنابد الالمتوضى لفراء أنّا انزلنا وعلى فرالوضور كتب المدعبادة خسين من الدين فد تسمر و من الفنوط ف المكتبة للنبيخ العار ف العربي في المجملة في العامل في المجملة في العاملة في المجملة في المجمل سنة قيام لياليها وصبام فاربطاه جواهم اذا اخترى جارية وفيضها فوطئها وقبلها خهوة نم وجدة عيبا لابردها مع مع مع فالعلاكام افطاء هؤلاء وهؤلاء بن بنو المائه من ريفي مائه وفي المائه في المعلى وللن برج بنقصان العب الآاذا برض البايع ولابدفع النقصان ولو وطئ المنترى فم علم بعيب فباله بعد العلم الوقبل لا يرجع بفطال عيب اعران من عادة العلاء انهما وافرغوا من ابواب مصنفاتهم لورون خانة ليكون تتميما للكلام وتحسينا للمفاصد والمرام فأعل أن لفائة مقابلة الفائحة وبراعة الكنهلان فكالنالفائحة ندل على لالحان عابهم خلافان المعتاد في زماننا ان الفاض اذا وصل الى لدمن بلا و الاسلام خلافان المعتاد في زماننا ان الفاض از وصل اليدول بالأخلام فلا م الأنبة اجالالذك تدالناتة على لا عالما في الماضية اجالا معفودالله والنوفيرن مال كمروالف الخ عبروالمتوريون من الفضل ولالمام بخيرون في ولا بعلون المرك ون المالك والذي لي الدلال اذا وقل فع النوب الي بعلله إه فينتم به فذه المطاع النوب ن Signification sales and sa بالم بريد ولم نظف بالدلال لا بعنى لا ندما ذون في هذالد فوعا وة والعادم والمرابع والمرابع والمرابع والمابع والمرابع والمر فالم انعن م للدين فولون مريد والتطالغ فالمناف فالم en de T. Hailington S. S. S. W. L.S. المفارانين الم

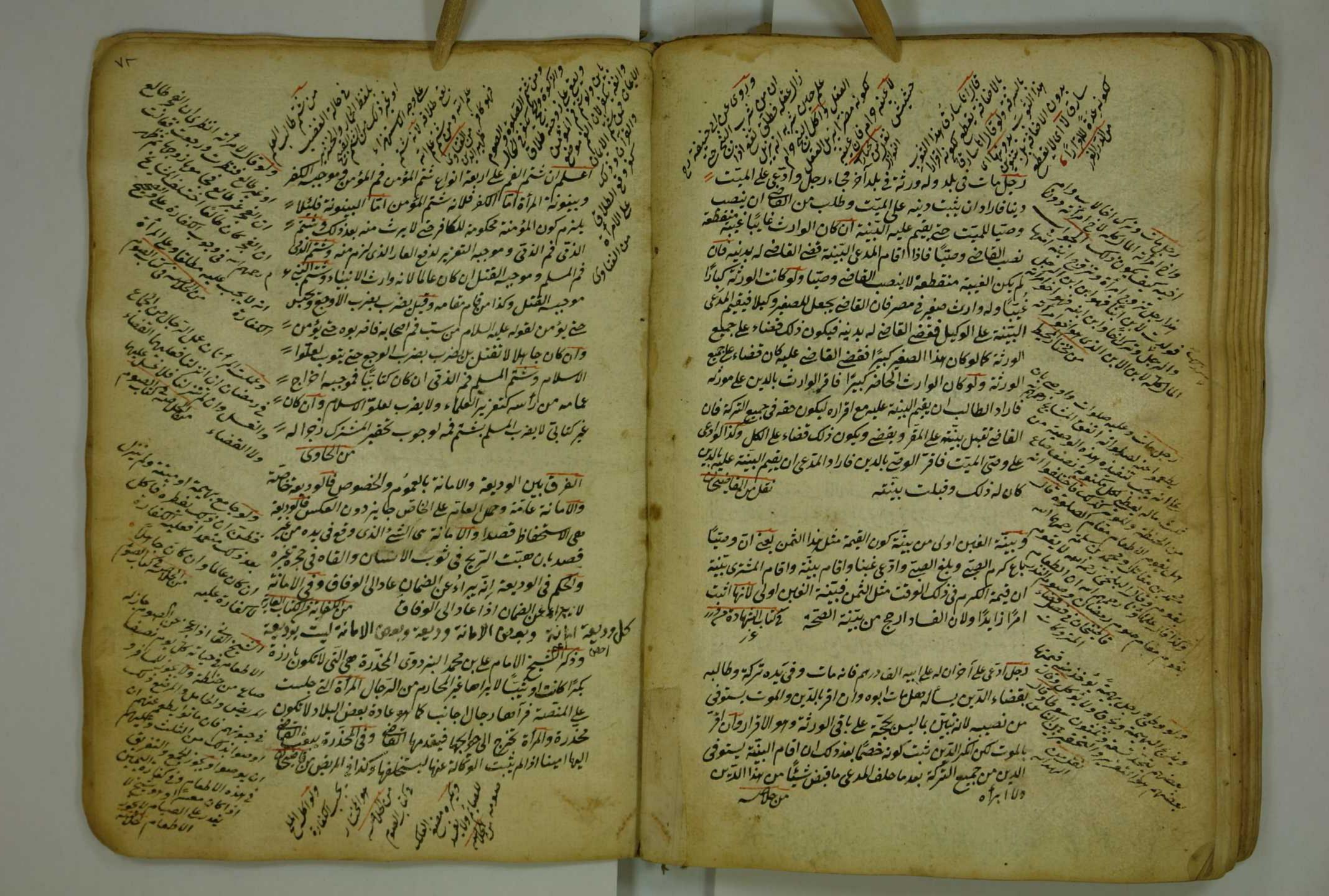
والعنظ الضيف فخا فيادا بغتر على صاحب البيت فله أن بينيم وصلى فلااعاده عليم الجديفه وعالاي علم اللعا من وقع الاستلام وبيت عنى وفا فعنان يف مَنْ وَفَعِ الوَهِم عَلَى قَلْبِ النَّفِيفَ بَحِورُ اللَّ لتيم مولانا نفام الدين البخارة عي بالله على مع تطهيرها اضافة الباب لالله على من عباران بالها فية فالاضافة الادنيملاسة توضاء بافني لاكنت ترجو لفاراس في البقارة واندب بعداساع الوضورة بلكان بفي الاناد فان التذرب اليونو سئال سنال سنا كالمنطاط ويدفان المنفضير كالعالية على وعاء اوان من فالهم عوالنداء ، الكررب صوالعوة النامة والقلوة ال شفا، كان من بعان داده الفرق بن المصدر والم المصدر موان المصدر موضوع للحدث من أت يدالوسلة والفضيلة والعنه مقاما لجودا الذي وعدته طت تعلقه بالمنسوب البدعلى وحالابهام ويغنف الفاعل والمفعول وبحتاج له شفاعتي بوم الفيمة نقر النالوة و والمعنها في المنعال وآما أسر المصد فوضوع لنف الحدث مي سجدت للرجن أنلت الرجن فاغفرلي ارجن علي ويلم والديم اصطف مو بالاعتبار تعلقه المنسوب البه في لموضوع وان كان لم تعلق في في من ال مدين المسجدين خدك والخوركين المسكري والمرك الحالية لاعلى الله ما على الله الله الله العلم الكليم وصلى معلى مناهروعا إلى ومعلى مناهروعا إلى ومعلى مناهروعا إلى ومعلى معلى مناهم وعلى الموقعة ومعلى مناهم وعلى الموقعة ومعلى مناهم وعلى الموقعة ومعلى مناهم وعلى الموقعة ومعلى مناهم ومناهم ومنا ولذا لم يقتف الفاعل المفعول فافهم وفني تجل وي على جل ما الله عاعليه المعلون خطر فاخ المدين ا اجمان علم أنسوغاند ن مديكة والفي وبديكة ؛ فرا المدّع عليه بدك المان كتب فكان بن الخطبي مشابه ظا بره اخلف المنظم وفريه فرفكره بافني إمنى باوهاب بازلاق وبسموكن عالت فبه فالعض مغض الفاض على لمدي عليه ندلك وفالعضهم لا بقص واو طفه دتاج اولمدى فحاصندوني مردن زفور فربرو القصيح ولوفالمدي علد معذا فطي كل ليسطى وذا المال اذا كاللظ موككه بواسم فرقصاع درنابوز مكري كرة اوقوسه عا نده فعا بالبية على وجد الرسالة مصدر معنوالا بصدى وبقض على المال وصكالمراف بسم المازي المجمم الماري موالم الذي لاالد الا بوالواط المرافي ذو عاد تط المانعاليالام و المحان الفق الفق المد اذا دخات بيك فسلم الكان فيه احد والالم بن علىف وافرارسورة الاظلاص من واحدة ففعل ليطركذا فاذا الى در فاحتى فاضعلى اللهم اجعاللغ أن من في الذما فرنيا و في الفيرمون وفي الفيمة شعيعًا و على مراط نورا ودبيل و في المنازيق وس النار سنراوي الم بعنبرة اللفظ الخروج من الفر على فالقول والكلام ولذلك اللم احسابالفران وأمنا بالعران واحسرا معالفوان ولانعنا SUS CONSTRUCTION OF THE SUSPENSION OF THE SUSPEN بغالفوال وكالم الدولا بقال افظ الله وفي بحرمنالوان اللهم الخولنا ولوالدى ولاشاؤن ولمناي وليليلي

قال علم اللام من مكت و هوتا رك الصلوة ومانع المن كوة فلاصلعة علي ولايد فن في عام الملين ولوس فانزل فقد فبالوب الحرمة والصيح انه لا بوضالانه وفدنع في اللهائ في الدبرا بنت ومذ المصاح : وكذا النظر الموضع بلاع من الدربنهوة في بان المراة في فيرما ما ما من الزادات وقدا فلايد فيه الا النعزيروالا تنفقار فافتهان التح ١٥١٤ من المسركة والنظالي وآذا ارتفى ولدالقافي أوكابته اوبعض لبعين الراشي فدالقامي الذي موسيلانية وبانعال لانزال برتين الأدكالم لم ين بهذه فغعل ان لم بعر الفاضى ندك نف فضاؤه وكان عالم ننے ردما قبض وان الفظى نرتك ن فضاؤه مردودًا واذاتف الفاى الصفة فلانت ومة المصاهرة كذا في الذخيرة والتتمة وبهدا بعلماضى بالمرشوة لا بصيراً عاضيا ويمون الرشوة وامًا على تفافي وعلى لأفر قافي قولهمان وخ المصابرة لا تنبت بالمس مذالا نزال عوانه ومذالمصالحة عندا بتدادا لمسئ فيهوة كان امره موقوفا انه تعليف الانتزال ام لافان وأذا ارتدالقامني والعباذباته فتراسل كان عافضائه وكذا ازااعي انصافلاتنب وانام تبصل فبنبث لاان بمون معناه ان ومتالماه فابصرولا بنفذ ماقضي فيهال دته فالنهان تنبت بالمت في الانزال سقط ما فيت من الحرمة الان ومة المصاحوة اذا المتعانعان بدنع كل واحد نها لصاحب في ونوه لا نبالك فيها وللدافع استردادة لأن كل عابعطى لاجال في والتعني فهورسوة والفي المنالاتعطابداء كاية الالكمة في نبون الحرمة بهذا الوطئ كونه سباللي ئية بواسطة الولد المضاف رصلحط سنانان وبعن البها بهدا ولم برقعالاب الاور من العام و من ا ابندم فالوا مابعث اليها وبوقام اولاك بشرو وكذك كا الكامنها كملا و الوانفصل فلا بدمن اختلاط ما ولا بخفي الانظا فيما بو بنولدمنه ان كان فايا اوسنهكا مالفصوالعاد لاجتاج تحفف الى لولدوالا لم يتبت لكرمة بوطئ فيرمعلق والوافر فلاقه فنضنت واه والاستماع بيزو واملفوله صال علمولم وناكوالبد آذا المنفل البيع والغرى والاكل والنرب بن ركعتى سدالغ وبن وصد ملعون الافي موضع الضرورة وه المنكوضة والالاستلزم البقاء منزوط و بن الاربه فيرالظم و بن فرف بعد وأن الخراف او نبر في لا لعد عندالله وجاعظيما تضبق فذالاموال والناء وآذا تضنت وامصارت وكذا اذا المنتقل الحديث اوالك اللاوكلة كالما لابعيد تفاق الله امهانها كامهانه وبالهكنانه فنحرس عليد كاخرامها نه وبالمحفقة عركم بوادلري: زور وكورت ديوارند يافعه طاعون المين اول جن ناوجل تال ناوجل جل ناوعز تزرنا وج كان حال موقع قاالمان سان الاندال فالمانزل سيد





1 Bakes like Circulation عندايع رم أقالا ولادللناغ والفنوى ع الفولالا والحل ونع ان برجع النمن على العرفان رجع والفض الفاض له بالنمن على العد المصررة بداافتيار سيخالامام ظهيرالدين المغينان والصدر صفاقام البايع البنية انه له لا يسمع دعواه لا نه صارمفضياً عليه الشهيدا فنارفول لج عان وموفولا بن الله وكان ابوبوسف وو الاقل وأن فاء ف برسنة النهو فضا على فالولد للزوج الفاذ وفال روس في المراد فالمولد المان والفائد والفاذ وفال المراد فالم المان المان المان المولد المن المولد المن المولد المن المولد المن المان مند وفي بها فالدار الله المان المولد المن المولد المولد المن المولد المولد المولد المن المولد المو بغول ان جاء ف بالولد لا فترين منذ الفهر مند نزوجها فالولد لنبق و المنافق و ا بالقضاء عالمن زى وأن افام البايع البينة الم كان اختراه من عادت به لاكتران مند و فل المولد للأوروان معرف الناء فل عالى المولد للأوروان معرف على المولد الموروان المعرف على الموروان الموروان المعرف على الموروان المعرف الموروان المورون الموروز المورو لمنتخى منباء مل منتريا وا قام البايع على النتاج ان افاق كل عظم عالم الفصران النام الفارة والفنه المنه ال على المستحق بذلك على المنه و فبل ن بفض الفاض البمز للمنترى الفصل في لخصائه و والفنول الم في الأم في المن الفناوك الفي المن الفناء القيام الفام في المن الفناء القيام الفام والمن الفناء القيام الفام والويد الفنون الفن مران (والمناع الماضية فكان لبايه الابطال لبياعات الماضية فالمالروا منع وكان لبايه المالية المبيع للمنة فالمنتري وكون منع وكان لبايه المنتري وكان المالية الما عالبابع فبلت بتنته لأن البيع الذي وى بن البابع والمنين انفالناس بحضانة الصفار طافيا مالنكاح اوبعدالفرد اللم وورسيم فان مانتاونزوجت فالاخت لام فان مانت ونزوجت عالى في المعنى المحت المانت ونزوجت عالى مانت ونزوجت عالى ونزوجت المان ونزوجت المختلة المقال ونزوجت المحتلة المحتل فان ما نالة م او نزوجت فاتم الاتم فان ما ناو نزوجت الاخت اولى والنالة فق دواية كناب الطلاق الخاله أولى وامّ اولام اولى الخالات في وله فاخطلفوا الرّواية قول المجلى فيروهوالخيرية في المالات في المالية في المالية والقيم النالة والنالة والقيم النالة والنالة والنالة والقيم النالة والنالة وال معاعر بحب كذا والفصوالتاسع منز في النفقات ع بنت الاخت لاب مع الخالية والصح إن الخالية اولى والح في نفذه وعن الميلة الافوة اولى والمرتب والعات علما قلنا في العالم وبعدم فيانة ولاحق للامة والم الولدة الحونانة والهل الدّمة في الحضائة منزلة الموالات الم ولا حق المرتبرة الموالات المرتبرة الموالات المرتبرة الموالات المرتبرة المرتبرة الموالات المرتبرة الم Seithing Co. المنزد المنوز





مس في الذخرة ان تعليم صفة الايان للناس ويكان خصا بعل على النة والجام وبالني الامام العالم العامل فام وة الساللين والعق عاتم الاموروس اف رعهم المع كافي ذك تضانف والخند الابقول المرايالم تعابر فبانته ومانها فأعنر انتهت عنه فا ذا اعتقد ولك تقابه عبدالقا ورحيلا في ره الدوسيم الوق والكفام للنه على لاعدا، وللفرح من الهوم والغوم وللنباعات من الدة سيانه و بعالى وللظفر و الامن معايجات و يحذر بقرا بحل يوم صعاحا ومعا، درى ابرغب فيه احدام لاومن تك في إما نه اوغال انامومن ان مرفه و كافر الان بوريافقال لا درى اوج من الدنيا مؤمنا في الكون والخبط اذا كلفظ كالم الكفرى على فالقران كان عن اعتقار لانتك المن على بركي عقد الزعن الرحب المن على بركي عقد النوايد والتدايرة لمغروان لم يعتقد اولم معلانها لفظة الكفر ولكن اليها عن اختيار فقد عندعامة العلاء ولانبذرك في وان كم عن عاصواح ويك بان ال وان سلفط أخ في على الد وان سلفط أخ في على الد الفطة الله خوان الأدان بقول بحق أنكمه توفيدا ي وما مند المن البد المتعلى المراخلي عاير كان تو قرى على انه كابكفر و في الاحماس عن في نصاب مل الدو ان بقول أنكت فقال كفر أن انه لا بكفر ظالوا بهذا في ل علما بينه و من الدفعا انت المغر على و باقتوم العبي منزوع مضاود المنت المغر على اظار كل والمالكال المالكالي المنت المنت والمالكات والعرائل المنت والمنت والعرائل المنت والعرائل المنت والعرائل المنت والعرائل المنت المنت المنت والعرائل المنت المنت المنت والعرائل المنت ال عاما القامي فلا بصدقه ومن افراكم أوق مر فهو كافر ومن تولت نظامًا وفليه مطابين الأيان وبوكا فرولا ينفعه ما وقالب لان الكافر يُعرف ما بنطك انت المنزة أبديع الخلي عن ولدو والد الماعد بنا وطاقها المالاتاعد ا في دعوك والهموم جيونها قاتفاره فا فرج كبودك كربني باس اجب العواير كن راجي فلقدائيت مزالا قارب مسل ولم على لبي واله وصحابه هالكان لموت اوالفنل على الكفرلمن كان شريم الموركا طبعه صي مهذا لأبعون كورًا ومن علم القوله لما ربنا اطب على اموالهم واشدر على فلو أمه فلا يؤ منوالبطير له منحة ما إدعينا وعلى بغزا اذا دي على ظالم و فال أما تك سه علالكو او فال كاله عنك الاعان و مخود فلا يقره ان كال مراده ان نت عامنه عيظم والزائد الخلق فالصاحب للزفيرة وقدعنه فأعالروانيره الرضاء بميزال فيركنون فيركنفس ومن خطر بباله الساء توجه رة لذك لا يقره و و مع الله الله و من اعتقد لو الم طلالا او غراذاكان والمالعين واذاكان والمالغره فلابكغ وأن المنفده بنوادا كان ومته تا تنه بدلباقطعي وآعاله كان بافيا رالآماد فلا وقد

ارجى ونستهديك انطلب عك المهدا بدالي لقراط المستقيم وهي لنه افسام صدابة العامة المعاتمة للجوانات المطبينافها وسابينافها وسابيضارتهاكفي اعطى كأفئ خلفه فم صدى والن في صدابة الخاصة اليالمؤمنين اليالجية كموله الماليمين رتبهم إيانهم والنائنة صرابة الاخص وصالهداية المقبقة الى ما كوله كانى واصبالي ربيهدني ويؤه واستغفرك الفطاب مكالغفرة للدنوب كافال سه نعالى باعنا وى اتكم نذنبون بالبيل والنهار وان اغوالذنوب جميعًا فاستغفوا باغفركم فالفل عذا فالمرك الذب فاوجالا ستغفار لركا وزيه من العصوم كالرسواع إلى فلت إلى منعفران كان مريد ذب فيها وان من لادنب لفاستغفاره على كالصدور الذب على فينها فاستغفا ف عمانا مو بهذاالاعنباركذا في نبح المن و في المنظمة الماصد في المناصلة وكنبك ورسكك والبولية والفررخر وشرو فاقلت الاصل تفديرالا با على السنعانة والهنهداء والهنففاران كأفيك بعدالإمان فلن فلانفيم السجورعلى لركوع كافى كغوله تكا بامرم افنتى لتركب واسجدى واركبي اذالوا والعاطف لاتوج النرنب فانتوب اليك الماك المرج وللذنوب ونتوج البك في الالود كافالءم توبوالالة فافانوبالات فالبوم مائة مرة وموفي لفقة استدعاء الجية الاناسة نعالى فالاناسة بجة النوابي فالانووق يصح النوب من فنبوان كالم مقراعلى فبالم فذاهل ولاس ابعن فب غمادالدكنف الذب ولم نبطل لنونه و تنفكاعليك العند عافضلك وكرمك كافال نبط وى بنوكا على دفهوسيه و كوه وفال م النوكانصف لعبادة وفال لمحققون بسالتوكل عارة وللكسبا وع تركه بل وكون القلب وربط الله لحا وفالوصاة فبمرجاء والاسدم خلفه فالمنفئه فالالنف النف البه حرج والتوكا فاكم والنكا على سفالى وننني علمك كلي بضب على عنول نفني وعلى المصدرة الى تغنى عبك النناء لاز أوعلى نزع لكافقة الاننى عدك الخبر فالنناء هوائيان

سماته الرجالي ويدفين اللهم أنا نهك فه النبيان و حفظ اللها م الما كالمفرات ونوفها والقالين فبعد فبقول العبد الفيف فاس النيفاقا الالعناء رصول المعلى عليهم جعين فالضلفوا في القنوت النصل الفرال املا فلهذا فالحديه لابغت المفندى كالابواء العران حقيقة فل بقراء ما به فقال بولوسف بع بغراء المفترى وبناف الامام والمنفردان دعاء ومرائخنار المذا فالوا والصر فوله وم ملى رض عبى علم دعاء الفنوف اجعل فذا فورك كذاخ الهذابة ومن اي يكعب روان رسول مرم فنت في الفح فبل كروع كذاخ عاليان القنوت الطاعة والدَفاء والقبام والمنهو والدّماء وقولهم دعاء القنوت افظ بانية كذا والمغرب اللص من البيم المندرة فيد وفر عن الناء الذاء الامعنا البيم كذاخ العياج والوجفيان وخالداء لاعذى اذاكان المنادى للشيطالفان و المنتفات والمندوب ومنها لفظ المه اذاكان المنا دى اللمع إبدال لمين منه فأخ وكا بنان في وعد عدة فصار اللهم لان من مافيالل ما ميتوصل لي ندائه لم ي في الريا الول اوابم الاف رة ي احذا الرجل فلا خدفت الوسيلة كانمة استعالفظ الله فالندو لم كذف و خالذا ولئل يمون عافا فعوض الممان فيا كذاخ شرح الرفي فان قلت باأته سنول نداوالبعيد على وكرا لزفينرى رح في كيفاجت قوك اللهم لعداليم بن العدوالرب لعوله على وبرومع إنهاكنتم واقرب التدي جب الوريد فلت عذا المنفصا والعبدالداى واستبعاده ون مرامدوة نعان فيصح لان بنها بغدا رُنبيًا كذا فالكف ف لانكلية الفريسنولي فراء الغريب الفاكذا فالقياح أمّا فستعيناك النظلب من الحون على الطاعة وترك المعصبة لان فاستعقلًا انه لاصون عن عصبالما الابعصمته تعالى ولافوة على العنديك الابنوفيقه والحق ان فدرة العبدلاتونم فالغعل الأمع الداعية الجازمة بخلق الترفحاله والاعانة المطلفية من ترفي كذا فال ولانا الفزارى فنف الفائحة و وصيغة المتكاموالفه منا وفها بعده أنا رة الإن المقبولية الحاعم



فخفة لقدنعالى فان ظن العملوة وأخلة تخت العبادة فا وجدة كرابضل بعدفول نعبد قلت وكرانا وبعدالعام الاحتمام الن الصلوة مهم العبادات كافالة مرابعيد وبن الكفر نرك لقلوة وفر النراح بقولهم بعين ما مالصلوة فهومو مراوى عركها فهوكافر وان جازالنا وبرياستقل وبكفران النوز ولأه اولها عا سالعبد بومالعية صلوته فالصلح فعافل وانصدت فقرضه وقال لمفقول كاصلوة لم عفر فيها فل الصلى ولم يخنع بطلت صلوته فها للعقون النبية لان صلونهم او الاخلال والأوان والتوج بالكلبة الارجن والاستفراق بنزا المنافات فكل كان وزمان والمنبخات الموخض كالمنبي وبهذا ابضا مرينيان كرالخاص بعدالعاتم اذالستجود واخل في الصّلوة اصنام النّان لازافق العبادات بالدلقا اذالسبي والغبراس عبادة كفراعا مائية ففيها اضلافات بح كذا في البرائية فيم والبلك الشيعي الخصص الاسراع الى وصاك بواسطة طاعتك على فضى وعدك فينتذ بنطم وجالتا خرالصلوة ومخفف بالدال والاء المهدين وكرالنة و بوالا سال عطف النسوى لنجي المحمد كالله بدل علا خفد او ناكبدالها او معطوفة عليها بخذف العاطف علما م تفصيله في نشكم ك نز ترما فانقت ما وجرتناية الالف في نرجوا لاندلا بكت الابعدوا وللح والوا وفي زوا يقي الكلة لا واوبليع قلت الالفايضا منف الكلمة في في المنكلم مع الغير اذا كان ووا ونظيره فوله نعالى فل ندواس دون المر والنرالناس بن مده عافلون ويحسنى عَلَى لِكَ الْمُؤْفِي عَذَابِ كَافَالْ لَحْقَقِينَ اذَاكَانَ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِي اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ فواحد في النافان اخاف في الناف المناف المناف المنافي المنافي المنافي المنافي المنافق ا فالحق بمغ في كذا في المؤب وفد من بي المن الكون م إصواله وصواكه فا فالمعم المغدون با وفي في في فالعد الكفار فالماله وهوين له المؤدين الله الله لامعذبون بالوالي بهريرة ومفاف السوالية ماذا دخاله عى الموسى الناداماته منافاذا الادان بجرجهم منها أمستهم المهالعذا بسك التساعم لذا فالالنبخ التكلا با وَى في في في المسكمة الماللة المنافعة المرسالالنه في المرسالية ال

مابنع النفطيم واف مربح إلاستفاء نانة مدح وحدوثكم فالمديرو النناء بالك ان على الوصف الجميل والدما اصطلح الأكثرون صوالنناء الباك ان على الحيالاخنيا ما فصدا والتكر حوفعل نبئ ويعظم المنوكموز منع وموكون بالسان والجوارح والجنان كذا فالدبعض العلماء وفالعضهم النتاء فحض الك فنبئذ لابهون بعض المسكر أناء حذا تلخبه ما ذكم والانا الفنا مى في نفسير الفائحة كله النصب اكبدالخ فشكرك صده إللة بدن جد نفى لاز فدسترالفعل من الفعل ذاكان المعلل فاني راج البيان كفوله تعالى وم يغيد وكل بغيانا ما بضاعف لدالغداب وبحوزان بكون كبدالها لواعنبرت نساوى البيان كفولهم الانتصره نعى انفرك كذا في شرح المرضى فان فلت التاكيد المالفظي ال كمر راللفظ الأول واتا معنوى وصومعدود فهذه ليت منها فلك تالنانية الانتزلت منزلة ولى فالمعن كان من التاكبد المعنوى كفوله تعالى وكك لكناب لارب فيد والنتزلت منزلة النرادف كانت كالناكبداللفظى بخوصرى المتقين كذا في المطول وبوزا يكون معطوفة على فبله بحذف لعاطف كافى فولد ملى ولاعلى الذبن ازاما انوك تعلم فلت ى وفلت مذا في شرح الرضى و بؤيده وجود الواو وي بط النسخ الصحيح. وله تلفي اىلان نرنى للنان مبنى بن بن بن بن الناء النعد فيكون فقره وموالكوال بني عي النعة ويخلع بفخ اللام الفطرح ونلقي الظاهران صده الجلة معطود على جلة وننني ونبزيك بض لكاف لحطف نفسينظع من الفرك معفول النكاع الفطرح مناجصيك ونخالفك فيالاوا مروالنواهي ومعذ والخلة صلة من اللهمة أباك نفيدة الخصصك العادة ادنقد بالمعفعل تضبع لأقل كال وبهجة حصاله عبد فهوا فرالعبورية لقر نعالى لانها مفتاح الجرات وبنبويج الما وروى ويه على دم الله كان يقول كفا في عِزاً ان كمون لي ربي وكفا في في ان الون كاعبد اللهم انى وجد تكلِّلُمًّا كا أرْفَ فا جلني واكا أردت وللت اى ولوجه و لرضائك فالصالاللماء فصيل وقوله وكالمتعلق بنصلي فدم للخضيط إلعبادة المواد الذي سخت في طريدا له من الفار و تحقيق و نفس المدر والغربية والفي المواد المواد المواد النفا الفار و و نفس المواد النفا الفار و و نفس المواد النفا الفار و و نفس المدر والغربية الفاضل المود و نفس المواد النفا الفار و و نفس الفار و الفريد الفاضل المود و نفس المود و النحيات لله جونية وصفعلة من لبوة بمغيالا دباء اوبعن النمليك فاللوون لخير حيث كان تركترضني الاجعلف راضيًا بافدرته فالالراوي وكان البي جع حاكام الملكك وبغالتان من لحدوث ونقائض اوبع البقاء جمعت تعلنااله شخارة في الاموركلها كابتلمنا السورة لارادة استغراق الانواع وكلصلي من الالصلوة المفوعة اوالانواع الرحة والاوجهة التى براد بها التعظيم وكلطبتات المنتملة على الننز بروالتقدس - جدى مولانا ضروفى ما به المرسوم بالعدر والغرر في الليا توى ان البني عليد اللهم لما عرج الماسماء انتي البدالة بهدد الكلاف فعال مذالي وصي عصلوته افول الضرائف للبيت لالنجنازة وانكان الع فعكذا التدرعليك إلى الني في السِّر وبكانده فقالها إلى مالسلاعلبنا وعلى اربع تليرات الكل كبرة فائمة معام ركعة ولهذا لوثرك واحده من هذه عِبَا وَتَمَرُ لَمَا لَيْنَ فَيَرَفُوا لِصَلاح لا تَالسَّلِيم لا بليق السَّدُ فَعَالَ جَبِرانِ اللهِ التكبيرات لا في رُصلونه كالونرك ركعة من فطهر حية فالتالفيان وفي فل النهان لااله الدالمة المن والنهال أن الم الماله الم اربع كاربع الطهر برفع بد عدائ المنهورومورفع ابدين لان دفع البد منه على لدوام وأناجعت البركة دون السكام والرحة لانها مصدران و أبقك عبارة عذفلا بخاج البه فحالا ولحفظ الفي كبيرة الاولى في ظاهم الرواية وعذاك فعي في كلها لما دوران! وم كان يرفيديم في كل كبيره وكذا الجدوان الامعليا سلام الطاعة وجد في كل نجرة الحفظة معور العوى ونزل وروبر ماروى المعليات ما مروى المعليات الم الم مرفع بديه في صلوة الجنازة سوم مكبرة الافتناج وروبر ما رويانية بالم عطف على فع بديع والاولى كان سابرالصلوت تفييح مرافيا من السماء المالارف صلى العطف عن ونوب النوب كلي الاستعلام المفقرة حصص المعصلام ربه فاخم مرالين المالمنفه فرنت المغ الدنوب وسلم العفونه ونا وج باللهم وجدك فان المتبادر من النناء والمنلوفي المصلوات العلمونهم صطفلا المترامره والقاعل وي والمن المنان فتارصاد السداية حيث فا دالبه بعولم والبدائة الفاء عجبه رضي الدنعالية رون البخال عذاذا بمعلم فراحكم الافصد الامزطيركع ورود الا ولى ولم يعبى لوعام المناء لازليدخ ظاه الرواية وصلوة على النصلي ركعين ي فرالوبعة بعن نافلة بنية الله فارة فرليف اللهم الى المخبر العلى ورود العلبه والنائية كالصلي بالصلوات بعدالنسور العواللم البادفيه الماستعانة بع اطلب كالخرم تعبياً بعلى والاستعطاف بفي يحاكم مرج صلعلى وعلى الحد وارع في اوالخد كاصلبت وابكت ورعت ورال وكذا المن فوله واستقدرك الفدتك واستك في العظيم فائداً فقد والمرميم وعلى البرميم الكرجيد في الناء على منال بعقب الصلوة ولاا قدر وتعلولا اعلى وانتعل العنوب اللهم الكنت على الكان أيا في علك ﴿ ﴿ وَمَا مَا لَنَ عَلَيْ اللَّهُ مَا لَنَا لَهُ مَا لَكُوا لِمَا لِمُنَّالِمُ وَوَعَاء بِعِدَالثَالَة والريقيد وكا ان صدا ألعلم غيرلي في بني ومعاني وعاقبة امرى وأوقال عاط امرى وأجله ملاه ويدة منيالم بوقين بكون عامًا للدّعاء لنف وتبول الم اففلى واعف بندا فنك من الراوى في دنياه واخذ فافدره وبعنم الدال وكنرها المقدرة في والمستفين فرنوبي ووفقة فيمايقي عرى في طاعتك والمستعلى لضول وسره لي في الله اللهم والانتظام الامذالام مر في ويواف

اللهم اجعله لنا شافعًا منفعًا المفول النفاعة وموالمين بقولهم الذي فع فالصا والنوفيق بعدنعم الدعاء لنف على فصوص ولات على للوص وللمؤمنين على العموم وتهول في العبني مكان دعاء المبت على في ما العمام ما العلال فرطا اللهم اجعلون وفوا الله اجعلول ف فعا منعفا وبقيه كالعلماكان وبهذاالتع بمناذلا بزك وللدعاء للت على فصوح قطم مذان والناح الفاصل بعوله بالفول بعدالدعاء بابدو بالنبالفين كام تعدا والفظ انهول في الصبّع المعلم المعلم لنا فوط الم فقط دون الدعاء للبالعبي فقولات رح بعدالدعاء خطاء والصواب بدل لدعاء اومكان الدعاء اوبغرالدعاء فخطئ وكون القص مذهبا للبعض لابنا فيكون مذا مذهبالافي فعلما للختبار فمالا فتبار معكذا ببنغ إن بانط في فدا المفام ولا لمنف الهجن فا ف الاوصام خلا البدالحفى رفع الدورجانه في الدوى ولوفال منترينه من بد وفال والبديو الازبر اودين دفف للفني بالجي لنصا رفها على السر المك فيدان فالظام ال وصوله الى بدزى البدمن جهنه فلم كمن بده بحضومة بلد بابة والدومان نضي على كون لدر مك الااذا برص المدى ناوكل بغيف فيسدنهم دواه لا نصح لحية ازاق اسك فان طالد وياب علمادين الإبداع مكف على النبات وفال فنما نفاع ندا أول علذا وفعت العبارة في الكاني والظاموان بفع النوكيس وفع الابداع وبكون المعنى فان طلب عدى الله على ين مدي التوكيل باء على ما رق الابداع وعز على مد البران علي حلف على استات بين على م توكيله اباه لاعلى دم على نبوكيله اباه فند تبرافع حكذا وقعت العبارة في نسخة المولى المؤلف وقبيضبهة وصي توليفاطلب مدى البداع بين مدع التوكيل فخالف باسبق من اصلاح فول الكافى حيث فال فيدوالطاحوان بفع التوكيل موفع الابداع لانه بفهم مند لروم البمين على معى الابداع الاع مرع النوكبر عن المرصان على ونه وكبل القبضة والمنفهم من فوله فان

وتعول المرا المت بغضك الاسان والرم برحمتك والطون والمؤ منبن عافاهموم وموالرا دنغوله الدعاء للبالغان صفدا اللهم اغفر لحبناو ومبتنا وشاحدا وعابنا وصغيرا وكبرا ذكرا وانفانا الاهم من حبيدمنا فاحد على الم وى توقيقه مَا فَنُوفُ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ على لجناز ظالم تعفار للميت والنفاعة له والبداءة بالنناء على الصلوة على البني عداس متناله عادوى انه عليه اسلام فالإذا الاواصركم إن بدعو فليحانة فما ولبصل على لبني عليات لام نم بدعوالدعاء المعروف اللهم لحبنا الخ كما وت عابضة رفي التحامل النابيخ م كان بفول مكذاً وان لم يحيي الخ وعاءناء وسلمتين بعدالرابعة ولانهجاءاوان أنظيل وذابالهم وعندان فتي ب واحدة بدارواع بنه ومختمها في باره مدورا وجهه لافراء فيها اى في علوة الجنارة ومنواف في رحة الله بفراء الفائحة للذ لاصلوة الله كا عنده ولألهد لاذلابشع بانعود ولافعود فبها كوكبرالامام تكبراخاسا لم بنبع الم بنبع الم بنبع الم البدلان منويغ وبادوى نعيدات لام كبراريعا في الاصلوة صلاها فسنفيا ما وقال ذفر رخار بد بنابعه لا ذبحتهد فيه ما دوى تن عليا رض من العند كبرخسا وابط لمقندى كاف تكبير سللعيد قلنا نبت العجابة رضاس تحاعنه فاورواوا وعج الحاف صلاها ففارد كك سنوفا باجاعهم ومتابعة المنسوخ خطاء واذاكم لم بتابع ماذا بصنع في دواية على بخيفة رم ستم للالتحقيقا للخالفة وفي الحي بنتظرالامام ليصرمنابعا فما وجلكنابعة فيه فالصادالعابة والوالخنار لا بنفغ المصلى في تنبيرة الغالفة لصنے ولجنون اى لابد ولها مالكونا مبنين كاغ غراها أذلاذب لها فلا يطلب لمقعرة لها بعط بريقو لعدالدعاء بعا بدعوب للبالغين كام ومواللهم اغفر لحبت الع اللهم اجعله لنا ذط الاجابتقدمنا و اصل الفارط والفرط فيم ينقدم الواردة كذافي المغرب والواردة العبن والوس وفالحدث انافرطكه في للون المتقدم اللهم اجعله لنا زخا المفرايافيا اللهم

Mind of the State of the State

تهافول بذاالنوجيه وجيص منكنف عنه كغرالانظا رككن فوليعقب ولو عكس فال مذا الولد منى في فالبين لا الالصح الني لان النب نب واذا نبت لانسفى نبنغي النفي لم با والعالم تعنظي والمذكور ونباسنى ابضاعبا زبين فقط كاف السنروننية والعادية وكذاكون النفي فاعل لابضح بغنض كون النغي فاعلا ايضاغ صح كالهوالمهود في اطال صفر النفابل مع الاالمسئلة التي سنتمل على لمن عبادات مصت فيما بق نقلاد العاديم فرقتاجة الحالبيان فابراده بهنالغو والجلة فداخطاء كلم الاستروسني لعادك فالتطيل والمقنف رحمة المد وأن المحله لكن بتحل عليا للاي مع لنروم لنكرز بداما نبتسرلي في بدا المفام بعنون المالك العلام الأور كالندان فيول الرسّالة بركبرميل في المهام في ما بن في الكلام بحب وعار وجبيل فنائد لازال برالفرن مفاطا للعالمين وملا ذا للعالمين وفرن كرمين وطالل عال والعالين الى ومالدين بحرمة ختم الانباء والرساين وبرحم ربعيدا قال عبى ومت في دولة وافيال حرس والكالعالى المية الاولوالاف والصلوة على الذي موفائد وبول لفتوة وفائمة رساله الرسالة صدر العبالصنعيف العصمطفي النهيز ولاه اوفراته تعافظ حظم العلم وزاده وجرالقطح •والعراظره أبي

طلب مدتى الابداع بين مدي النوكيل أنح نوج اليمين علىدى النوكير وبوغير عبرمنروع كالاغنى وعكن الابغال فيدسهو من فعدالناسخ حبث سب الابداع موقع التوكير من عبرعك والتوكير موفع الابداع كاوقعت في الكافح عبارة الإداع موقع التوكيل من في من تندفع النبهة لكن بفي لكلام في في فوله بناءً على ما دى معن الا بداع با ن يفال من العبارة ان بقول بناء على ما دى ما توكور الاان بغال ان فوله بناء فيد لفوله فانطلب م أن فول احلافي وموفاظ ب المدى بمبنه يإما ادع من الاسلاع طفط البتات فالف بماحر م فبما بي مالاصلا لمقرعندا تمتنا رحم إنه تحا وبموفولهم التعليف علفع لنفس بمون عاليتا والتحليف على خل عن مكون على لعلم المان الاجلم الكذلك ويكلن عاب عنه مان يعال ن صد الخلف وأن كا ن ع صر الغرال ان عامه و موالعنول لا كبون الا مجلف البنة قال حدرالغاصر المحقق المووف لمولانا حنرو في الدعوى فالصداالولدمني نم فالصداالولدلب منى م فالمومني صحافي اورد في صامت كنا بدالذن كان بخطه عبارة منى تم فال بداالولد بعدالعول بذاالولد بطريق جعله ج عامن لمن وكان في الاول كاكان عارة الاسترونسنية والعادية وى مكذا فال بذا الولدليس في من فال بومني متح اذا ذا روبا زمنه نعلق من المفر لماذ بنب نسب من تطريق بن في لونه ظوفا من ما والزا التبي ووجه عدم صحة النعلياللذكور فيها كاحرج بغول الطاهرانه سهوالاع الأول براعليالتعليل لذى وكراه لانه بقنصة ال بكون عهنا المت عبال تبنيد الأولى البات البنوة والفائية نغيها والفالغة العود الحالانبات والمذكور فبها العبارنان فقط اننهى وبالجلة العبرة للافدم انكان نفيا بتفي ولابنت بانبان بعده كابغهم من وله فيماسق قال صبى موان زير يم قال موانى المي ابندوان محدزير سوان طان كان انبا النبت ولا بنتفي بغيده حن مرح فى فولد لا اى لا بصرالني لا ن النب بنب واذا فيت لا بنغى البني أ ولا

واختلفوا في نبه الاربع بعدا لحدة وقبل نوئال نبه وقبل في الطهر عليه وبوالاحسن الاحدد الابقول نونت الوالظم الدرت وقت في الطهر الدرت وقت في الصلى بعد الانظر بومه انها يختله المؤوقة في ظاهرالوواية فالطاخ خان الختار المصط الظهر الدرك وقت في الصلى بعد الان ظهر المنه ما يحيا النبية ما يحيا النبية المنت المنت أنختا في القراء بعد الفائحة وسورة في الأوليين كانظر وبوائح ناراً فاضان في الدرج وقيل توان الاوليين كانظر وبوائح ناراً فاضان وفيالفظام والمقالية بطريق الانتزاك على معان منعدوة فاز بطلق على خطا النا يع سواء كان عده الالفاظ الني وقع الخبط جها في كما بالدر دوالفر لمولا ناخر روايكا منه لفظ الملوك المنترك في تفسير قول وال بيع في صدفة الفطر ومنها الفطر في المناسبة في المنا الخطاب تنجهة التكلف نبانا ورفعا اوكان لطالي والتجيرا اونولي فالالاسنا والبارع بردام فاحجه والفغها اطلقوا أكلم علما نبت فخطاب لفظ فعبان من سكة الاغاء ومنه لفظ الالترام وفصل الجربة ومنها بجالا بطربة اطلاق مالنبئ على الانزان به غانقل مقبقة بعلية الاستعال لفط الام ف مثلة الحِمّات ومنه لفظ مرض في للوه في المهر وتطان عاال زائمترب عالعفود والنسوخ وتطلق عاسادام الاخ فماله ومنه لفظ القذف في اللغان ومنه لفظ الاعناق في مثلة لكف على الصوم تعلى بغعل لمكلف تحبث الومكلف صريا كالنق أودالاله كاجاع والفياس والمعسر ير بالظهار ومنها عبارة اللامع ين العناى ومنه لفظ المفصر في بالابدرك الابان وتطلق الانا وام الكاخ من معدر قوك حكت لكذا ويطلقا اللحية اومن تحت اللحية ل سني السياع ومهالفظ المقدارة مئله أعابط المث فرومنه لفظ لبس علانف واطلاق اوالزام كالففاء كاذكرانفا والاصل في الفضاء نقرات في و دعاد ولايز لعراري ولاينفرال وسويدواننا فالسلين انفاض الالسالة المعنوة المكان ما الما لله والدوالافرة وكيت والبيع الموقوف من بالبيط لفاحد ومنها لفظ النراء فبيال الم ومنها ग्रामिट्राम تفطالعبد في ما الشي البيع ومنه لفظ المنترى واولوالوكال ومنها موديد المناع بم بخساملعونا وبنوسراللم بسن والمفنعيدل مثلا المدبكاليانيا لفظ صاحب في المزاري ومنها لفظ كرفيدا بالخالف ومنها لفظ المولى منت على اليهو دى نقل في المراجع فَ وَعُوم السِّب وَمَنها لفظ لوعكى فصر اللُّهُ اللَّه الفظ لمدى الله منها روى ولى عباس وول مرسل معلى معلى معلى ما فالمن المنكى من فرسه فلبضع اصبعه سَبِرَلُهُ فَي كُنَّا بِثُنَّ لِأَوْ الْرُومِنِهَا لَفَظ الْمُعَرِّ فَي اوالْرُالْفُضاء وَمَنْهَا لَفَظ الْمُعْنَ عَلَيْهِ الْمُقْلِقَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّاللَّا اللَّهُ الللَّ اللَّهُ ا عليه وليفرأ وهذه الأية سبع مرات فاصوالذى انشاء كم وجعل كم السمو فيسائل شقى والفضاء ومنها لفظ عبا رة ليزوم ب المهور العقد في العسمة ومنها والابصار والافتدة فلبلاما تذكرون فالطلاسالم من شَعَالِحيد في بفظ الارث في اوائر الوصابا ومنها لفظ عنم في اح الجرف عند ولا ولا العرف مطلقا في الماستنا و مع البيد لبلية عُفِي من انواع البلاء ويزر في عُرْه و فالعليال المنط نبط بالواء بعن دا برسقا و مق وبالى دفع ابدر و عجابة رضي معنها فالتقال والناسم القصاءاكم واصرفضاى لازمن فضبت الاان الباء تما جاء تبعالالف اذا نز الصركم بخ أوقع أوشفو فليقاء ندفة إت الآلاات بحائك في فلبن اعز محرواء اصلم دواى والجمع فضية كاردية ومهوبطلق على فلاعترف م الطالبي قال صب معبير الماء الحارى أوا عسلت اليد معضم الطعام مذكورة اكفراللفات وجمع المنكلات والفضاء المذكور في او بالفاضي عن بن عباس مفي مدورة والبني العليدولم من مات وكبت بعد الدعاء ويوضع اجاب السركا وبلو وبهو فواصلنم بصدر عن والم عامة والناني ولى على مدر فرفع عنه عذا الفير • الدعا فعدا بسم تنازم الموا على الدالات عذالبلى رحة الدلكي لان الكرما رج عنه تعبدولا بذعات وعلى لاالنصبرى لمنه والله والله والله والله والله والله والمائة والمائة والمائة والمائة والمائة والمائة فصالهضومات وقطع المنازعات فن قال وذالنبع فصاله والموت عن والبعث في والنفاء في والمنزل في والفائك فت الادتفسيرم اللازم وللم مهنا فسمان انباث والزام فالاناك بعندالصدى وان الساعة أنية لارب فيها وان اله بنبعث من فالقبور م والالزام بعمدالعدل وتمع كلية ربك صدفاوعدلا وأغافلنا منالان كالمطاق

قال تنبر العلاء ب تعلقي الميت بعدالدف والرعاء له والبه ذه الن فعي بسمانة الرحن لرصم فالعبدي عدامة شهدت المامة الباهلي وبوفى النزع فقال إلى سعيد الرسابيل مال ولالخلي على فضال انحان بنى فقد نبي بن وخاني و ا وامت فاصنعوالي كا مرسول المصلى عليه ولم فقال وا مات احد كموم والوكبانعاك من وأني بماغاه ومن فوكاطلبه كفاه والتوتوع اللوالم طَعام الجواد دواء وطعام البخبل المره فع الحدث من شيط المهام المراب الدفقد وطعام البخبل المراب وفق المدمن والمدمن والمراب الما المراب والمراب المراب والمراب المراب فتوسم على الناب فلبق ما مع را مقبره عليقول بافلان فالنبيع ولا بحيب الما افلان معلاد فاندب وي فاعدا في ليقل فلان معلان والتعول ن و تلوش افلاه قال م عبى و خلط الله و المعند و تغرال والمعند و تغرال والعند رف من المعنى الله و المعند و تغرال والعند و تغرال و العند و تغرال و العند و تغرال و العند و تغرال و تغر ارف والمكالة وكان التمعون فبقول ذكر ما خرجت عليم الدنيا شهادة الثلاالة الااتم وال في السول الله والفرضية بالدرا والاسلام دينا ويحدصا سجلهوهم نبيا وبالفران إمامًا والم منكراف كمرا باخركا والماما فبعوالنطلق باما بغعدنا وزهدا ولفدلفن يجند وبكون التدعزو طريح يحدوونها عَمَن دَرِي العدوان مصالحتهان عَ أَفضل الصَدفَ على افرابِهُ عَالَقُوابُهُ عَلَيْ الْعَرْفُ الْعَرِي العدوان معالجتهان عَلَيْ الْعَرِيدُ العَرْفُ الْعَرْفُ الْعَلْمُ الْعَرْفُ الْعَرْفُ الْعَرْفُ الْعَلْمُ الْعَرْفُ الْعَرْفُ الْعَلْمُ الْعَرْفُ الْعَرْفُ الْعَرْفُ الْعَرْفُ الْعَلْمُ الْعَرْفُ الْعُرْفُ الْعُرِقُ الْعُرْفُ الْعُرْفُ الْعُرْفُ الْعُرْفُ الْعُرْفُ الْعُرْفِ الْعُرْفِ الْعُرْفِ الْعُرْفُ الْعُرْفِ الْعُرْفُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُرْفُ الْعُلْمُ الْعُرْفُ الْعُلْمُ الْعُرْفُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْعُلْمُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِمُ الْعُلْمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِلْ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ فعال بطار بسول مدفان لم بعرف اسمَا بمد فالنفسيد المحوا وفال النبخ المام مالصدفة مريكب كلك ومذاكل المطاحة وقال للنعصد العلامة فم البين السمفنى بجوز للا فان بعل فواب على تعبره صلوة كانت اوصومًا وعِمَا وعِمَا وصدقة اوقراءة القران وفرزك عدا بيفة واصاب النوائع والباطل فجلي فالرعم الترفعوا فدام الى فالم من المناف من المناف والماطل في المناف والماطل في المناف والماطل في المناف والمناف و رتب ما كان الكون جوا با عبوا بالم جوا بالم جوا بالمعال الطي من العقال وعدادين فنبل رجهم مرو بننفع براى شواب مت العبر نقار في وال عادرجل لالبنيء م وتسكى وللفقر فقال اذا دخلت بيك لم إلى ا النجرة والمنفي المرا الما الما الما الما الدواداب في فياحدوان لمكن عافياء سوية الاخلاص مرة واحدة فعط الطل الخرس أرافق واسا والفرة كانع تعداب من كالفرين لا بقرين لا بنا كان المان كذا فاذا الى رزقا من فاض في المنه بهذا دعارة إن الله العبالغران ن ولدناة بنا و و الفيروك وي الذن نرى له و للبر مطبة الهوك الملك عفيال فيه التنويم الملح الملح المراجع كالكلمة لافكرت فيذ لهومهوه كالغب للغرب سبابس العلائوال والما والنافي الما والما والما والما والما والما والما شفيعا وعلى المراط نورًا ودبيلًا و والجنة رضِعًا ومن النارسترا وجابا اللهم الحينا بالغران وأخيئا بالغران واحفرنا مع الغران ولا تعذبنا بحرمة الفران اللهم الطير بالطيرهاوة أنف في استماء وانت في الماءة تعنون الابله موى العرائية اغفرلنا ولوالدى ولاستاذا ولمنا بخنا ولجبط لمين والمكات الاجاء وتنه بين بنين كالناء برشيم افيدة كوالفين الاعتفاصي من كالمحاص منهم والاموات برحتك الدحالراحين. فبالجبالمن رسب طفاله القراط البان أطال المائند فليقراء فاتحة الك البعين مترة بعدصلوة المؤب عذفراع مي ستدول العده رماني آعل الرواية كاليوم فلاقال فأفية على اعلى الفتوة كل بوم لم بغ مقامه حتى في عن المائحة وسال سَعُما حاجة فان الديفضيم المائمة

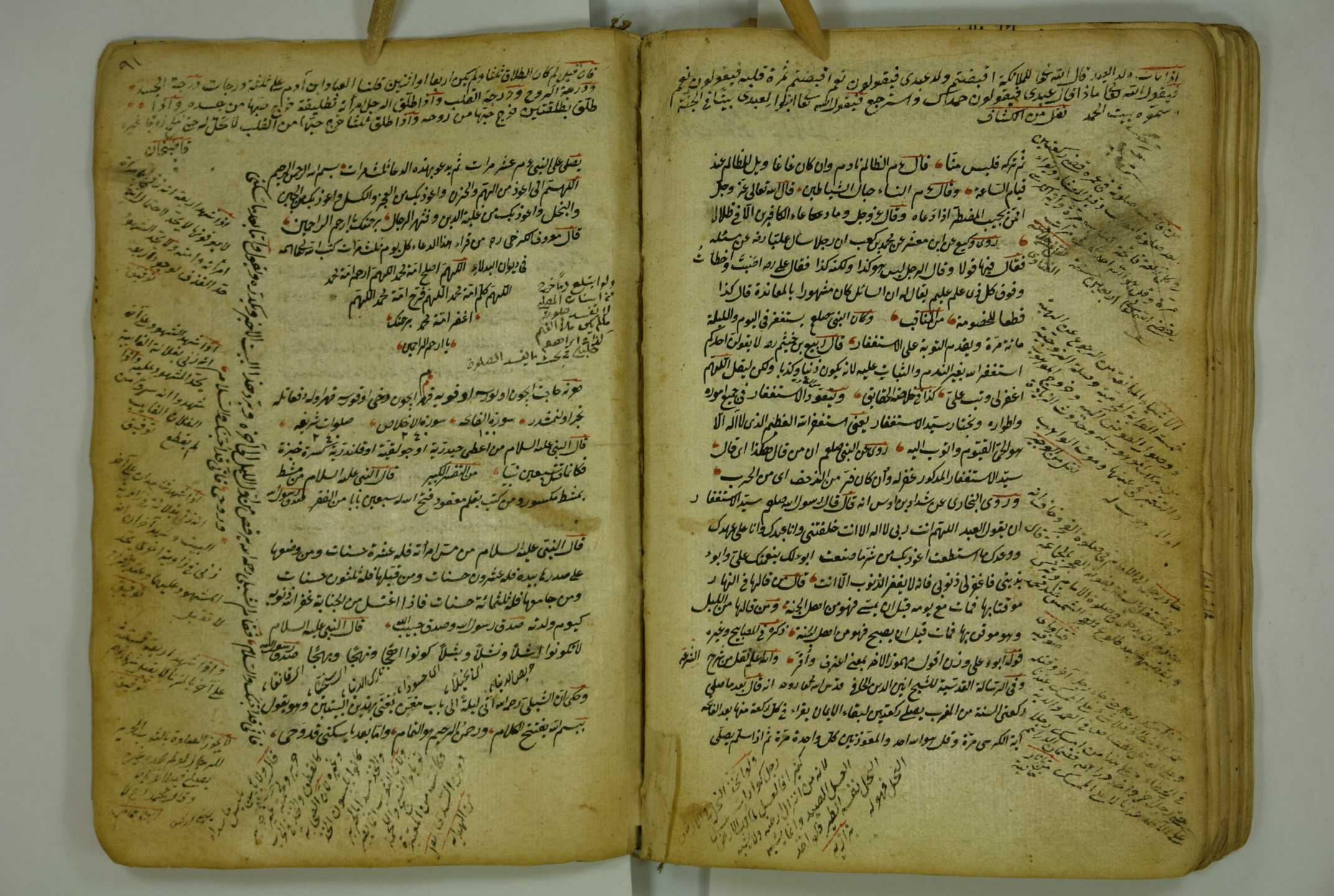
ادى خب برنانبر نفال كمدى عليه اؤفينكها في خبه و بنسيد ون از و في الدخسة و نا نبرلكنا لا ندري انهامن بهذا الدين أو فيره جازينها و فرى المدى عليه تذاء العادية الله البينة على خراء والا والرّ و بعيب روّت بنية بالجه على براوته من كل بب بعد انكاره ببعد من الدرر كلام العافل قوت وجواب العاصل كون من مرح في الوابطارة العاب فآذا جاد اجرالبعير حام والبير أسنعن وينت وانت نظم وارعبك مَنْ بَتُ وانتاسِرِهُ الصَّلْفُ لِم المَالِمُ الرَّنْفَانْعِ وَلَيْنِ الْمِلْمِ وَالْمَالِمُ وَالْمُعِلِمُ الْمُلْمِ اللَّهِ الْمُلْمِ الْمُلْمِ اللَّهِ الْمُلْمِ اللَّهِ الْمُلْمِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُلْمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُلْمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل وم في الم منابعة من مرك الما من الأمال أفضر الفي المرابعة الأمن الما المال الم من الأمن المال الم من المال الأمال الفيل الفيل الم من المرابعة الأمن المال الم من المال الم من المال الم من المال الم من المال الما العذل عمن مروك فلانرود وكل على بابرناح والدّ من تون العنى دناء الباصل زوف من بمويل كم برل الأمال افضر الفول على المال افضر الفول على الفعل من المناف المناف و الفرون الفول الم برل الأمال افضر الفوق الفيرة اللها المناف و الفرون ا خبرالطعام ما مصر مع كفره فدرى عمر الفرام الفرائي الغيرة الناع على المعرف من الفرائي على المعرف من المفاحة الفر كنرة الضي يُذُه المهينة محمدة العناريور في الدن المدونة المعروق و دوه في نود المعرف العناريور في المناريور في المن كنرة الضي يُزُه المهينة كنرة العناب بورث البغضاء أو اول عالم ذل بزلنه عالم فربع وبدندج وفرالامتان كمرم الطالوبهان وتعامداء اطلق ما بن كفية واسك ما بن فكيد ، افوى من فكن و تجام امراء و فوره والح الرفيق فالطربى من من من المنسنالية عدر من الرسالة بني ورا الاجتم والما المام الغراصلها عمل مرع والصوب ابطاء والواب فالان فورج اظران س لنف من واضع لمن المكرم ورغب مودة من النفعه و ولة العالم نبطي والخطى كالخ بنهى برا وكبره صداعها كم من في نفي عنه و فقر لفيق البه اللهاس عالغراية عال المطلوب المام الوق و مراجل الورق م من الأد بترك الاب فالع م المن خيركم احتكر ظفاء وقاله عم باعا بند ال المرجب الرفق -خالام كله فالعداب عرولانسلم على فرنالز كنا بالنصلي معلى على الي هزفل سماية الرقرن الرجيم من فحدين جداسه ورسوله الي وفل عظيم الروم الابواب واطفؤ المصابيح فالالغولقة رتمام تالفنيله واحزت اللابة ومع الله والمبت قال عد العادمة ما العدمة والموالية مثلاث بالمعالى والمون الفائل من العدم ولا الما من العدمة ا ه والمبت قالم عمر الاسرم عليكم عقوق الله كالدى بدلريد منافى المعتم ولا إلى

المراة ا ذنت لزووبا استمناع جارينها فوطنها الزوج فولدت بنب النسب بلا وعود لا ن الا و ن بالاستمناع مكبيك البطنع وعبد البضع عليك نفس الجارية

والوحدة فيرم جليال وودة الشري الشرصفارة وتبكوت المنع مركام الوس غرة النعاب تعانبوا كالفارب تعاملوا كالاجاب ما اطيت في لولا الخار لولاالعبال فكل رض الله الجرع الدى والرشيف انقع وتب فول فقد مهوك القلم العانبين و القبي ما رس الراة و ليرف المت منورة و كامقام مقال فيدواالعلم المحابة فلالصرم فلالإلال سبالي من فالرقال البناك بالنياب والسلامة في لوحدة وخلف الوعد خلى لوفد الصبرعلي فر العدوفان صبرفائل النارناكل نفسها الالمجدماناكلي النكنت بنسطا نيت ي و وال الم منقبضا فالواب نفل فضر الرجر النعنا و والناس عَفالها ف مطرالربيع كاصعلوك جاده الصبرعذالمصاب مراعظ المواهب والحوان يوم الغاق ومن شهرالصوم ومن استالمجدية • شرورالناس المال اكفرس روحم بالاموال من صف عا • العفلي و بديرلا ببلي والعارم نوغطيم لا بغني عداوة العافل ضرمن صدا و الا معل و منع الكبرم افضامين بدالك بم عنى المراء في الغ بدون وفقر فالوطي عربة - أفسد الناس الاجران وقدالا فوان فريد الخركالمعا بده الني الاعدان ماعدة الزمان كالمالم عبان فضله وترجان عقله لكل عدد المان كالمالم عبان فضله وترجان عقله لكل غد طعام الكبرم إذا عهدوفاه المراة السنوء غالى من عافني المطرح الوطره لكنز الفول وليل على قد العقل من لم ينفع كحبوله فونه عرس مام حولا مُمْرُب بولاه شرّاسمك بكدوالماء فيهرب ك زن فلا نعدن أباسه الكلام وكر والوالني فللبرس الانتاج عنوالا دواجه من قال لا بنبغي مع مالا بنباي مأصنع الدفه وخبر ما بنفع الكبد بضر الطيال من حراب سبئا الفردكره الكفالة ندامة عنا بالفاى خرم العدى عدل عليك إنه فالنار في لكف كل البرافص كل أفرب

ーリタンリリングレ ولواستاج وابركيا بنعه فاركب خروهمن واج عليه ولواستاج دابه بندب الامكان كذا فذوسط كان ولوكارى البحريب وغير المساري في المراش البير ضروان على الما مثل في عاد الاصا علاق المرافع المرهة بين و فالالهام فوالبرداد ولا يضمن عن فالنصد الشهدة رعانه العبد المواقع العالم المواقع الم آن في آن الداردا و ملك فلا اج عليه ولورك فاردف فر فط الدارو على الا و على سواد . الدارة وعلى الا و عمل سواد . الا النام أخف ما الا بو فلا نه فريمون مع المنود المنعة وإما الفيان فلا يا المغت بركوب اتنين احدما فير عادون واغاسون الانف والانف لانه فديون دكوب فخفيف احز و بدا اذا مان الدانة نفي ونذالغضب فألب عم اغالب الحرير من المفلاف لدى فألي م ووادالبنات وكن لكم قبل وقال كشرة السؤال واضاعة المال فالحم أبة المنافق نلف آذا طِرَف كذب وآذا وعد خلف وآذا الوغم خان والصغير فالكبيروانا رعلى لقاعد والقليدا على لكنير والراكب المالة فالمستم منعن ومنا فهوعتله ومن فذف ومنا بمغ فهوكفتله على فالسيم فالسطاب والمهودا الوارسول تدعم فقالوات عليكم فالعابية من كان بؤمن سة واليوم الاخر فلا بؤذى جاره ومن كان بؤمن الدواليوم عليكم ال م ولعنكم الله وعضال عليكم قالة م بهالا باعاب عليك الوف والإكالعنف والغي فالناولم شمع مأفالوا فالم العم من فالمناورة الاخ فليقل با اوليصمت ومركم في الدرداء الالكفرة وجود افوام وان فلونيا لنلعهم كالسعم بمون كالمنى عافا الاالجاصون فاليع للنيء اوصن فالسانفض فردوم ادافاللانغض فالعم لابغوت اصرفين عن بالكم فن كان حالفا فلجلف إساوفليصت وفالوا وماحق الطرني بول اس الإفراف فابنان عي لعنه الملائكة حق تفيع فالله المارة المرافي في المرافية في المرافية في المرافية في المرافية ال فاله الخض لبصر وكفّ لا ذى وروال ما والام المعوف والنهى على المنكم فالسطاره ارفات الدنبا مدبرة وارتحلت الاضرة مقبلة وكال واحدة منها من المنه ق فخطبا فقال النيام ال من البيان سحراء قال العلم بنياة عقال من المنتجة على المناف ال بنون فكونوا من بناء الاخ ولا تكونوا مل بناء الدنيا فان البوم لل والح 2.5130-61-4 وغداب ولاعل وفالع مان احسلامال المها أدؤمها وافل اوعلبك انعاك فالرالني م افر والاقران ما بناف فلويم واذا فلفتم رجر منك من المان في المان ا فالسعم كل مرجوام فالسعم البنة افربالحاصكم من الديعلم والنارشل ففومواعدة عن من فروالفران ما بنلف فلويم وآذافنلفتم رجر منك من والمعلقة والعدة وليع على من والمناف فلويم والما فلويم والما فلويم والما فلويم والما فلويم والمناف والمناف فلويم والمناف وا ذكك و قالم عجبت النارالبهوات وجبت الجنة المكاره وقالم سوه من سوه من سان من مان بلو ف على بر في بلغواهدة وليم على المراب على المراب ا لانباغضوا ولانخاسدوا ولاتدابروا وكونواعنا داتم اخونا ولايحل لملاله الإبهجاناه فوف لغة أبام قاليه ماطلت فالجنة فرايت الفراصلها الفقراء واطلعت فالنار فراب الغراصله الناء فالسعم من كانتفده مظلمة لأجه فليتعلمها فاندكس فه دنبا رواادرهم وفيل فأخذاا فيه اذااز ياخن امراته لم في مطلبه مراته و وروى و في كاندى والنص و الحالم على النصارية مجسنانه فالمكي سنات افذمي بئات افيه فطرم عليه فالعم لاستمواباسي ولاتكننواكبني و فالع م لانمنائ جوف صدكم فيحافيرله فيم لع العبى ادفك فيه اللا بروج إم وفاليجي فدا فيرمون الماج من المناطقة منان بنبلى شِواء قالسوم كلمنان حبيبان المالرح فيفنان علىاليك فالبني من من رسالًا فلا على عن يجم من النبي م فالنااولي لوي من عند عليه تغيلنان فالمنران سبحان الدويحدة سبحان العالفطيم فالسعم الآاية كانفسهم فمن ما ت وعليدين ولم بزك فاء فعليها قضا و و وتفاكالا وزيماء على . كالرفق في الا مركله و فاكر م اضع الاسماء عنواله رجل نسم كلالملاك و فلورند مراف لولد مل به واقد وفارسين اب اذا ترك بعل وامراة بن والم الفرن وعل تغييره فالما فالسيع مراك بدبالصرة انكال بدالنك بمك List Kils

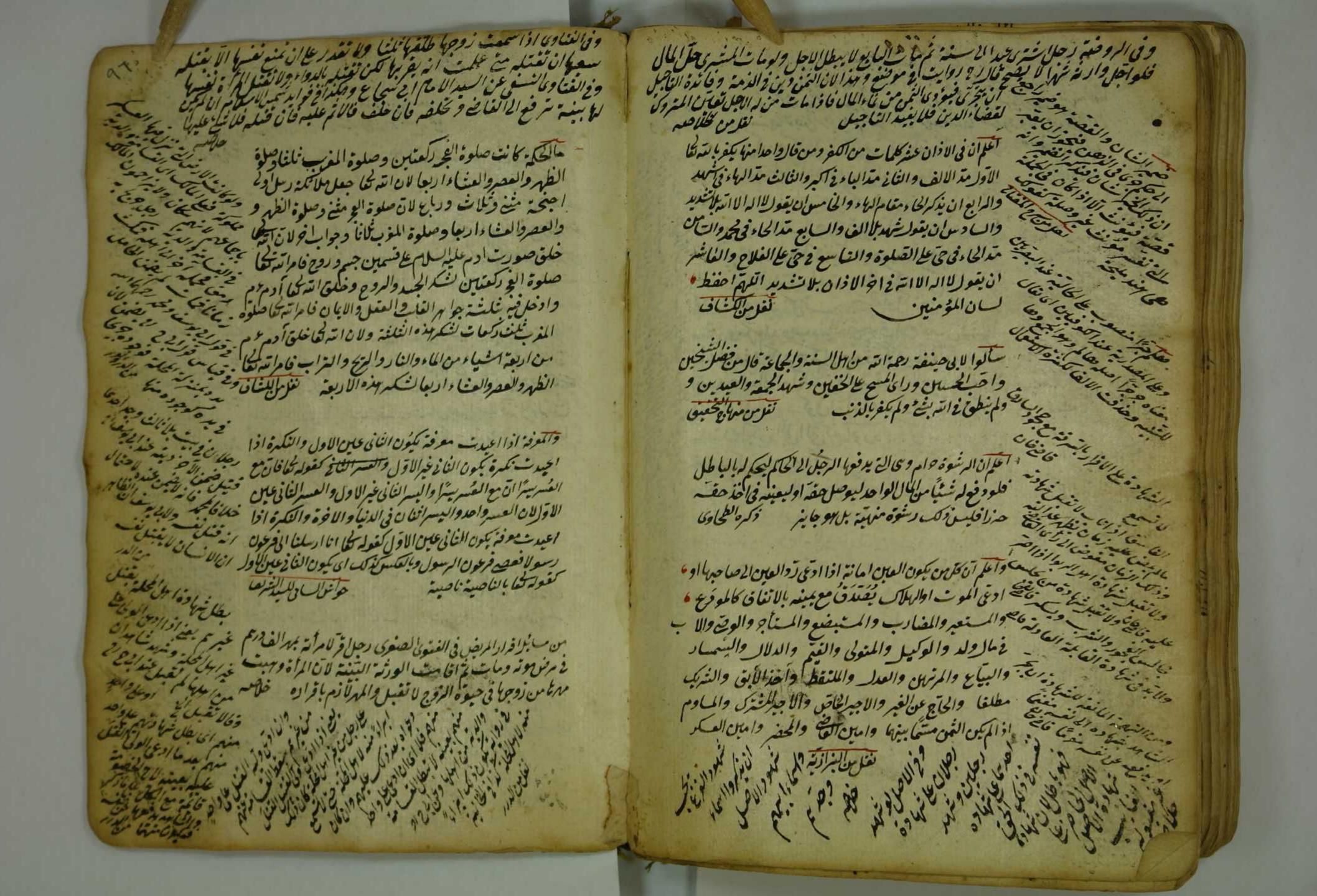
المرين العارية الولاية في امرالوقف للواقف وأن لم ينترطها لانراحي من الاجنة ويعز الوخان كالوج رعا . و في شر إلطاوي لوكانت العاربة منيدة في الوقت مطلقة ن غيره مخوان بعبر و بومًا فهذه عاربة مطلقة اللا في من الوقت عنے لوم بروغ بغرمض الوقت مع الامكان ضم اوا مهلت سواء منعلها بعد الوقت اولا ولوكانت مع لوقا وز ولا المكان بضم والعلاقة الامن حبث المكان حنے لوجا وز ولا المكان بضم وان كان بغرالكان افرب البه من المكان الما ذون وكذا لوامكن مصلى الوقف وان غرطالوا قف الأنول لا فرخرط على لف لمفتض النفر ع ولاه الدالواقف المتولى والح جرصح وان كم بن لرج بدن وان غرط ان لا بحريج لانه غ مع التوبيل و عبرة كالشرط الدائة والموضع الذي عن إلى تعريرة لوكان الإيمان معلقا بالفريا بناء الغارس فالحص بنتا ظها النصف والكانتا انتبي او الغرفلين الثانا ل والكان من وضع يده على المان الفارسي لتلطف منازق فالكم كل الزجار وكر برى من شركهم فبؤنى فريضته فابفي فللذكر خلاط الانفيان 3 كنبروكم بجل من الن والكم يم نب على وأسبام أة فرعون كوفضل عانية عن مبرانان وإلا مودى بربد فالآنا ماذى دبرالهمين معلاوامنا فسئلناه وربعل في وترك بنته واخته فاعطى لا بنه النصف والا فالنصف على الناء لفض النه مع الطعام ف تعزية الني المعاذرة حين فالسنيد ولدالا ناء منزلة الولد اذا لم كن وونهم ولد ذكر عوكذكر عو وانانهم موت بنه من فررسول ما ليمعاذ بن جبل المعليك أما بعد فان اموالنا أولارً كانانهم برنون و بجيون كا بجيون ولا برف ولدالا بن مع الابن كالنائية واصالينا من واصل المهنية ومن واربه نمنع با اليابم معدودة نم ملف المالية ا بقبصها الاجل علوم فحقة في ذلك النا اعطه والصبراذا بناي وقد كالم عط بنة وابنة إن وافته فقار اللينة النصف والافتال في ومافظيم الابنة النصف ولابنة الابن الدس خلية الغلنين ومابق فللافت مبراك من مواهب المائية وعوارم المستودعة فدمنعك برسروروفيطة لم قبضه الحاج وحسنة فلانجزع فبحبط عرفك المرك فاندلوكنف عن أوب الخدم الاب والافوة وفالابوكم وابعاس وابعالز برالحداب مضبتك لصغ تعليك عصبتك فتنج موجوواب والتلام نتح فرد وفار ابعداس برنني برانى دون افونى ولا ارف انا ابرابنى وَيُرْكُرُونُ إِي الدرداء أن المنكفر في وجوه افوام وان فلونيا لنلعنهم • قالعيم . ani, 00, 01, 1005 مراف الزدج مع الولد وعزه وابعاس فالكان اللولد وكان الوية للوالدين فسيخ الم من فك علاقب في اللذكم منل خط الانفيان وجعلاللون ما بال قوام بننز تصون عم البنية اصنعه فوالله اني لاعليهما بدوان مو منه CONSTRUCTION OF THE PARTY OF TH لكروا عدمنها الدس و جعالكم أن الني والتربع وللنروج الشطم والتربع المستر وسواليسله والطاءون فاخبرها بني الدوم الدكان عذا البعنه على سناء فجعل الترفي رحمة للمؤمنين فليسن عديفع بالطاعون فيمك ميراف المراة والزوج مع الولدوعيره على يجريرة دخرانه فال فضي سوال س في لبده صابرًا بعلم ذن يصيب الأماكت تدلد الاكان لداء مثل جنهيد 6 طالع ليكل في من مامران من بني لمان سقط سنا بغرة جدا واحد غران قَالَ البين على المبطون شهيدوالمطعنون شهيد عن تدين ماكدي قال المراة النهض عليها بالعزة توقيت فقض رسول موسم بن مير كالبنيها وزوبها والالعفاعليصبها التيء اصهااخ لأم والاخ زوج معت البي صلح بغوله الاله فالفال الماليت عبدى بحبيب فصيروصنه منهالانة يربدونيه كالكني فالكني اذابسناذن امراة أحركم لاألسجد وفارعهم للزوج النصف والاخ من الام النس وما بقي سنها نصفان فلا بمنها 6 روى وانسوى مالك ره ورسوالي انهى فالفريقين م فالرحم لابر فللسم الكافر ولا الكافر الملم عن بي وسي النبيءم اللهم اغننى كالك عرم المك وبفضل عن سوال اغني مدفي صدفات مناله ومن الذي بقراء الفران كالانترجه طعها طب وربحها طبب قال عمر من لا يرم لا يُرم فالعم منافقون بعدى المرة فا صبروا منافق والذى لابغ اء الغران كالتمرة طعها طبت ولارى فيها ومفرالفا والذى على الحوق صنوراله فالعم ابغض لنا سعندالة معاز لما زغاز 6 يقراء الفران كمفاللهائه رجه طيب وطعها مرة ومقرالفاجرالذى لابقاء ورا المالي المالية العالى كالمالية العالى وتراكيها وتراكيها والمالية العالى وتراكيها وتراكيها والمالية العالى وتراكيها وتراك فالعم مكان في عامة افيه كان الدخ عامة ع قال عم مظم الري Capital Constant Cons



و الله عليا و مان من سموصوب النافرس فها المن مع من اصار الدرى ما بغول بهذا النافوس فعال المن مع من عاجم بال وال كَتْهَا وَهُ وَكَانَ النَّهَا مِنَ انْ لا تَعْبِلُ فَا وَ مُؤلِّ وَلا مَا لَا أَنْ الْمَا كُنَّا النَّهَا النّ الواري فصدا بها نصب من نظرف بها وبقدم با خيا، حقوقها والغريان قصدا نصب من بتعطال عاجا بين عرائله منها اللنافرس لغواسط عاصفا عفا صدفاصد فاصد فاصد فاصد فاسد فا الاسكاند عام والمراق والمن من الما العروض اللنبخ الأمام الدوري حقها ألى وجالات الماليت بهادة طينة لانها توجب عالق في مال بمان منه برونها و بدور من المالية من تصب الوق أذا رفالوق والموت مود وحفظا لاملا روى النبخ ابوعلى الترميدي رجه المعلمة عن البنطالية المام انه قال توبنه و بذا لا إماع من العلاء وإنه الفنوى من لدن الصابة رد المعلم وادعن فالذك الناس عن الفياع من قرا بدا الدعاء عفي كلصلوة بصبها لما البنة بسم الدالي الحراص ماكسبن ان واللبت واعدواى و بو مزبدات في ومفتص فول! يكبرالصديق رب زدنها ووسع لىدرفا واجعلني وجبرا في الدلنا والاخ وبنتار فالرابوضيف رج والمحابر والنورى والمالكوفة والاوزاع كتنه فالوى ددة ومن المع بن بكثر النوالي من الفعالي فاعًا بلازوالي مبدئا بلاتما وكالطبرى مندون المنبغة الهواصار فنمن تنقصدوم وعا بدا وفع للاف في وم ولا الخدولا المنه وكالت كم على حال برحن الما العالم المعن وسي الما المعنى وسي الما المعنى وسي المنان وسي المنا استنابنه وتمغيره و بافتل عداً اوكوا كاسباني وآن ربعض ربالطا برالي لفلاف فى كفيرالمسخف بروالمع وف الديناه فالتحديث بخيون جمع العلاء على نف النيوم و على أن فيصرُ ملك لموم نب الي تربن لخطا بيضي ميندان بصداعا في المنقص لد كافر والوعيد جا رطيه بعذاب تته نقاله و يحديندالامة الغتل ومن شكف و البكن فانفذالي سنباس الدواء فانفذاليه فانسوة فكان اذ اوضوا وعذا بركو واحتج ابرهم الففيد في تو بدا بفنا فالدبن وليدمك بن نوبرة لفعله عرم في المعلى أسيكن مارمن الصداع واذ ارفعها من أسما والصداع عليدي صاجكم فاللطابي لااعراط من الماين فنلف في وجب فنله واكان م و من ولك فام ففينت الفلسوة فاذا فيها وفعة منها مكنوب الدافياني و في المبوط عنان بن كن مرضم البنيء و مفل ولم تست واللمام فخير في لدي م ففالماكم معذالتبن واعزه جن شفاني سلفا بم بدواهده مرياب اوفنله ولاوى بن ورس من ماكس فال ن دوا والنع م وسخ ادا وبرغيب فن واقع رفي فاسلمود من اسلامه و فكي فالدن وليد كان فاحرب ابولك زالفادة فين قارغ ابنيء مركبال نبرا بيطاب الفنل وفالريحيون موال ان النية وم كان اسو ونعتل وافية فقها والاندكيفنول بن الخام وصليما فيهدها فلم فيدر عليه زماناطويلافقال صليالدائك ندى ان الاسلام مقافانا من الخفا فرنجى البنيء م ولنسمية انناء المناظ ، البنيم وفين فيدروزعم أن دمده آبة لن وفقالهم اعلوالي السرالفائل فاتوه بطاس متل المهال لمكن قصدًا لوقدر على لطيبات اكلها وكودك وفال الفاضي بداندين المرابطين فافذ وبيده فقال مايداري الحري وغياه كله فقام سالا فعالي فالان الني ومرم وبعض فأوترسنا بالان ابع والافترالات بناوين منى فاسلوعلى بده بيركنه ٥ وروى لما انهم الملون بوم أفد انته النبرون الى ينوالة هالية التولم رفع رجاب فالنفر يغصل ولايجوزوك عليمة حاصة ا وبوعلى بيرة في مره وبقين من عصمنه وعال غيا فالكتاب والنة موجبان ان من قصد النيء م إذى ا ونفص مومنا و برسوالة علاسام فمد طلح بى عداسه بده على وجرسواله فوفا وا معرفا وأن فل فقد واجب فهذا ابا ب كله فاعده الفلاء سباو نعصًا بحقيل فاصا المسيف بدطائ فشآت فستم لطلئ الرفائدلاندر في رسوال عليالمام वेर प्रां के हिल कं कर कि विदे के दिया है। हिल के का अप्राद्ध अ , كالصابه خدات ففالآه فقالابن عليد الم موفات طلي مكان أه وكذك عامن تنفذا وغرة برعابة الفنم اوالسهوا والنسان اوالسوا ومااصابه ونسكا بسامة الورالي ورفعت رأت در باللائكة في السوت العا: فقارانوراكيمى وتبدى ومولاى بعنت رسولا وانزل عليدان فالومن منابع او بنرية ليعض يوف اواؤى من عدة ه اوندة من ذمذ اوالبل الإنسان فكر بذاكل لمن فصدر بقصاله الفنل و فدمض من مذبه العلماء وما في ما ترا لعلم ولوقال برواحه

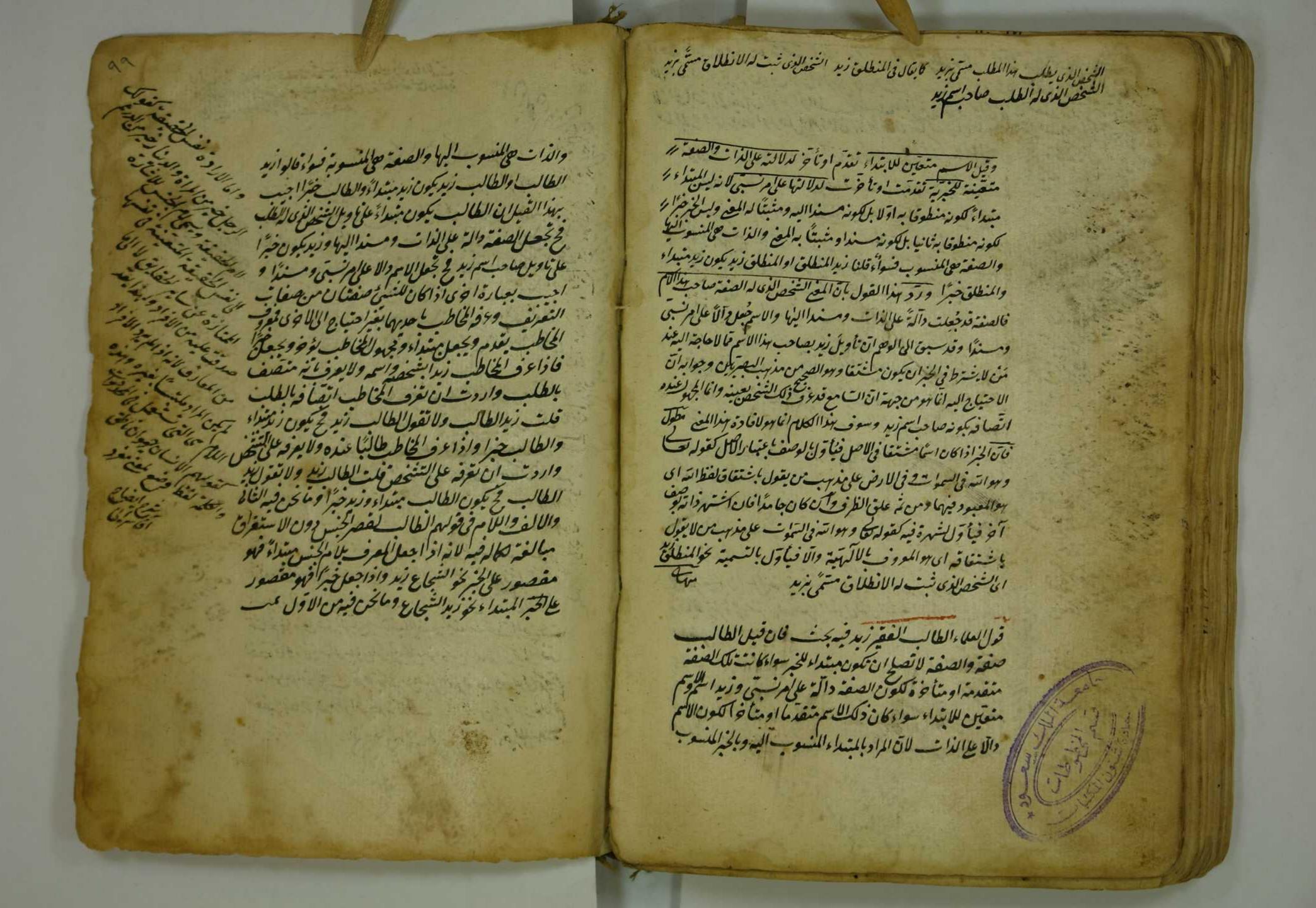
بم الرالعون فالخلس والافلا أعدان القيف العزة فلا العراق الون على و ولا لط لا بنكن معالمة ما خط الدا ولواعلن أي ما قاله سرًا اخدالات اعاف المال من المقر في الحال بلا أخر و حط الدن المنترل اذا فيفياه ما سنا منه في كم الأفر الدين الدين وبو أطل وان فتضافية وبق عمد فتوفائع والنصف فقط لوكود المفيح و ذك النزر كذا العالمين بعن لوضاع و فترة عليه عامكبرا وموزون فان فيض فالجله جاز والا فلا لما وفي قال سيني أن بقراء في الركعتين أوسورة واحدة ولا بنيغ إن في ال عنالقنل وأنا أيكين النهادة والرجوع والنونة للنالهما ف بعدالنونة اوقتل وكعة أخسورة على وة فأن ولك مكروه ونداك من بخنا فالغمالين عرامات مبنداله ما وغيله وملوز ودفنه الفيرالنات فيكمال اليو فادام بسيداو عرفن واسخف بندره اووصف بغيرالوص الذي كو برفالها ف اللواني الاح انه لا بكره واذاجمع بن سوزين في ركعة داب في وضع اندلاباً س ب و و كر بين الاسلام و الدلابني لا نابغال الما على ما بوظ برالرواية مع بدا لوفلانات وأواجع بن سوزين سنواسور عامة العلى والنامنيفة والغول واتباعها من ابل الكوفة فانم فالوال ا وسورة واحدة فانفاز ك وركعة واحدة بكره بالانفاق وان فعال ك ينسلان ما بوعليد من النيرك عظ وللن يوزويودب وقيل لا يعطالام الذي البائي فنلم لازمج النيءم وجب لهنك وتد وقصده للا فالنفيد فى كعتين فانكان بنها سور لا بكر وان كان بنها سورة واحدة ففيداختلاف المنابخ فالعضم بمره فالعضم لا بمره وآذافرا في كعة سورة غفرا والمقرة بدوم فإكن بعود الحاله المام مقطاله كالم يسقط مفوق الملكان من قبل المدس فقو فذفٍ وأواكنا لا نقبل توبد المسلم فلا تا لا تقبل وية فى دكعة افرى سورة الموى فوق مك السورة بمره فلواذ وانوركعة سورة رقب الكافراولي وآذاءف بذه النفاصيل فقد الفي عدك ان من تردد في وعيد وقراء في الركعة الافرى سورة افرى وبنها سورة الم يترك وادة وبدوالسورة معرب ويغا إلىعدة بينها آويمض فيفرانها فالخنا دانيه في وقراتها ولذك اذافراء بنات टेरियं कि ने में हर में कि कर कि के कि कि कि कि कि कि कि कि سورة وفرا وفي عالم لعن سورة افرى فوق كدالتهورة والمطافي فيها فالمختار تحتك سناب مذفرها فأفئ انوب وانا ارجو بهذا العول فوالعبلا واج اج الكان المنهض فيها واواواء في ركعة فل عود برسان سيني نفراد في الرفيان من لفا عرب الفالين المفالين الذي من من النبطاه كا قال القرافا لي فلاعوز برتب لناسر للن فراء عسورة واحدة في لركعتان فيرمكروه مالنصرة والعرب الفيطان النان فرالفيطان عراني سرون والمنا لهذوالاية اكنرمن ان بعي في فالله من كل الع المن توف في وجر في لل المقولعند صلة الرح واجبة ولوبالم وبدنة ويمعاونة الافارب بدو وكن لانتوفف في فالمنة المعلم وعلى بعد في بدا المرا كالحنث و قدفتنا البهم والتلطف بهم والجالسة البهم والمكالمة معهم وبزوردوي يرسا مناست شلة كمفرا الله إن ليكون فتامه مكالسنيج بدادواع عِبًا فَا نَ ذَكِ بِزِيدِهِ فَا وَالْفِيمُ بِلَ بِرُورَاوْمَا بُدِكُلِ جِعِبًا وَسُهُمُ لِلْكِلِيدِ الملين وللات ومن المنم عالمية الكافيلينظ وعنبرة يداوا حدة في النفاحر على مصواسم في ظها دلحق ويروبعضهم والكتيا لكلامية وكنا الضفاء بتعريف عقوق عاجة بعض لانه من العظية في لحدث صلة الرحم تنريد في العرفي و المصطفى والتيفال لولالى عديث آولا بنزلالا كم على فوم فيه فاطع الرحم وفي بفطالا كا ان الله كا يُصِلُ مَنْ وَصَل رَحِمُ وبِعَظْم من قطع ما

وفي ترج الناغ اذا تبداك إدان عال عال عالن ومفض برع اوي كمترو عليه بها رجعا وذالاص ومن ترايط الهبة الافراز عن لا بوز بهذا لمن ع جمال العشمة كالبيث والدار عن فهادتها وارا و مينها لايان عليها في ذك ولا بغيل عليهما البينة عا وك ولا جا والارض وي ع وال كان لا يحتم العتم يجوز كالحام والبر والمرى ولوو بهب دارد من طبين لا يجوز عند من و عند عا وعند مح يجوز ولوقار و حبت الدار منكائلتها لبذا و بلنها لنذا لا يجوز والعدد في عالفتها فان و بهب رجلان من رجلا عاز المنظمة من منطقه اعت قرادرهم اول اعنان و ذركي طقود كم الطبعدة سنج الحققين سبح احبوني فيهن سرش عابت ولي دورع ذكات مع تعلم اوالولنهي بها ولطف واحسان ابن حيجلوعردصنانيك ماء شافيلوند وق شع بورخدد عايد؟) ينهم ﴿ للاسْد كوفي اول اعتبي كدره كم طفود يوذا وج لن لله باطاميس ديو ذكرات مريكم قبض المك دلسه قبض وبطر حكايتلوي واردر جالدن برى بودد كراجبات اينديلر ع المناخي العباردن وادكاريان نداولاً دوفان عالمه في في قدرتي سه عدوهاوكذ نتا الدوب اوقسه صادار اولم . و آغراد و د كان مع تعلاول م بنورون م من د و مكم ما د و د كان مع تعلم اول مي د نباده واي م بنورون م بنورون مي بنورون مي بنورون مي بنورون مي بنورون م اكيل ببوردد كم جونك لوالدورة وادك زود نا ايك بيم بندني كادفف فرع كددورتيامتردكين اتك دففندخلل كليد في معترز ومكم الدوب دنيالغنى جوق الاحتيى كوفي ول ALCONOMICAL CONTRACTOR OF CONT اعت منتر سلاد حمم اوجعو ذسكر كن اوفاق در ورود ورو اتسمعة تعالى اولكسنية نول فدر مالودن وموج تعف دنی باایدک اتادید بن اجون قریک بوردری قبته ماید عام بديد عاد اساء اسد و نعل لوعل الدكر هرال بحاب بي العند الكوذاللي التي تصابورد و ذكرات معولمالم ؟ خلفات كورينه تبعين كوستي جميع خلى فائلى سوكوا فالم اوبوسه دوشنده اولاوغودلنان نسنه عين المه بم رسي ويوني الماديم المعنى الدوغان مربعي النالله تعليم المعنى الدوغان من الماديم المعنى الدوغان من الماديم المعنى الدوغان الماديم المعنى الماديم المعنى الدوغان الماديم المعنى الماديم الماديم المعنى الماديم المعنى الماديم لا بمازقلسه دمي اوراس مشغولا واسردي صمواتن معرف المراد الما المراد المرا من الدوعن خبروى لو انتاالله تعلي هان اعتقاد الله الما تاكركاد من الماران الم ق ست كونى أول ساعت دخلار م كم اول ساعتن بندي و في الفن كن ياغنى دودكات مي تعليه اول قداول قدر فنقى اسماا وفناق ككدر أنى بان العدا ولا كتندكو غالمل في ومل ورتوكي كركوا فالرسى ذكاندفها - انكاد دريد في ونفر جوس الحديده اسب توني افل Silling Company of the Company of th



المن منالاطارة الوف معاملافي سارا الورسارة فاجرن ما واروع والمحتى الم وله من و بين اونسان مع اورمالان ديا وجد بين و بان عام لان مذا تسبب ولين عما شرة فلا كمون متعدي كيا ذا بيزي ملك ان لم صطرب الرباح قال رسول المرصد الرعليه ولم فام أن يمسح بنها فوجد الداهد المرتبين اور في الاثمرة عدم الضمان افراكان الرباح ساكن في تعدير الما افراكات مفطرة فيصن لا في مع قد النار بعال الناط عن افراكان الرباح وت فناصم مع قد النار بعال الناط عن فاح وت فناصم النار منفد البوضع كا و نو و فولا الربط فالالفقية بواللبث حدثنا النفة باستاده عن عاس الم وأتسابع في اللحيض والغامنة اذا زيام أه تم مزوجها رصافالجل ان ودنسيا فان عنرة عم الني تصالية عليوسلم من كمة إني ربدان الم و ع خيض والناسعة اذا طلق و فلا بحله ان نبزوج امة فيدا وكان مينع على الم أية مل فوان نرات على الوموقول في والذب لاتدعون مع الله الربا أخ ولا تقتلوا النفس للة وم المدالا بالحق ولا برنون ى فصرة الذخرة ال تعليم عند الأيان للناس وبال تصابع للالند ومن فعاذ لك بني اناما بضاعف لوالغداب بوم القيمة ونخلافيه الما والحاطة سناهم الامور والسلف رعم الله في ذلك تصانيف والخنفر الجفول كا امهانا الآية وانا قد فعلت جذه الانسياء النائنة فهل من توبة فنزلت مام ناست عابه قبلنه ومانه ني عندانتهيت عندفاذا اعتقدول بنده الله من اب وأمن وعل علاصالحا فاولتك يبدلانكم و بغلبه وافر بلسانه كان إمانه صحيحا وكان مؤمنًا بالكل وفيها ذا غال الرجل على سَيَاتُهم حسنات فكنب في الموحظة ان في بذه الأية فيرطاه ٠ لا ورى الحيم إياني ام لا فهذا خطاء الله اذا ارا د نفي ال كمن يغول الله و موالعل لصالح فلاادرى ان افدر على الصالح امرلا فتنزل فوله نظالية تغيس لا ورى ايرخ في احدام لا ومن تك في يا نه فقال نامؤ مري فياء القراعا لا يغفران بينه كا ويفوما دون ذلك لمن بنا ، الآية فكنب الاصفى فكنه : فهو كافر الآ ان يولها نقال اورى اا في من الدنيا مؤمنًا في لا بكون كوا ريخ فكتبليدان فيالأبتر شرط ايضاان شاءان بفغلى ملافت زاقوله تع وفالحيط من الى بفظ الكفر مع علم الذكفر ان كان والفكاد لا فتكان بكو وان مرمية ي معنفد او ربيد انالفظة الكونوك في عاضيا رففد كوندما مالعلا وسي في المنافي الفلا وسي في المنافي المنافية الكون المنافية الكونوك المنافية الكون المنافية الكون المنافية المنافية المنافية الكون المنافية الكون المنافية الكون المنافية الكون المنافية الكون المنافية الكون الك فالعادى الذين اسفوا على نفسهم الآية فكتابي وختى فلم تحديثه فا لفظة الكفر تخوان الاوان يقول توافذ في وما بنذ كان تو فجرى على الم من عاصرة وافذ في وما بنذ كان تو فجرى على الم من على ويود و الماله المالية ال ولا يعذر إلجه وان م بن فاصدا في ذلك فارد ال يلفظ بفط أ و فجرى على الم مالتنبيالغافلين فياب التوبة أعران العدة على بين عدة الناء وعدة الرجال أما عدة الناء فنتان أما الطلاق وآما الوفاة وآماعدة الرجال فتسعة آلاولى اذا و و و كر نيخ السلام خوا برزاده في شرح السيران الرضاء بكفرالغيرا عا يكون كفر كان لدار بونسوة فطلق صربهن لا تحلدان بنزوج امرأة افي في مع اذاكان بنجير الكفروسيف الما ذالم بن كذلك للن حرار الوقفة و على الكفر لمن كان شريرًا موزيًا بطعيد في نشقم الله منه فهذا لا يكون كفراً وين مالم مضع عدتها والفانبة ا ذا كانت له امراة فطلقها لا بحل له ان بنروع والمرافولي وتا المعطاموالم والمدوع فالوسم فلا يؤمنوا بطيراني اختها ما دامت العدة والنالغة اذا استرى رية لانحروط المالم اوقبنا وع بهذا اذا وعاعظ ظالم وفاللما تكات عظ الكفر اوفالسكان عنك تخضيضة عذابى ورو وعند عاظاف الرابعة اذا فجت وتبة مافوه البان و يخوه فلا يعز ان كان مأده ان ينتقر الدمنه على الإله فالصاب في ولها الزوج في دارالح ب لاعدة عليها لها ان بيزوج من اعتها والزوج الذخيرة وقدعنه ناعن لرواية عن إلى فيفة أج ان الرضاء بمفالغير لفر باطبعي وابغرباع تنبض الم الما الما والنامواذ النوج الحامل الزا من غرتفصير ومن خطرياله النسا توجيالكفو ان كام و موكاره ذلك الا يضره و موقف الا بان ومن اعتقد الحلاج الما او الما الماس تجفوا و اكان والما كالجال ال بقريا ما تضع الحل والسادسة النف ، فلا بحل في بطيران المستاج لا بكون دفيا لمد على الما عادة والراس والتراولان الدوي لا بكون المستاج لا بكون دفيا لمد على الما على ما لك العين وم والوان الدوي لا بكون الأعلى ما لك العين وم والوان وم ملى

كالميان العادية لانخووه مناسة لكوال العادية ميلفي مطلق النرك ومزعا اماززاك فلانفيد فالله بخرج بخلاف اد عاء الرجل فإن فرجم النب على فيد يز شهادة العابلة في فيها المفظ وركنهاال ي من المودع كاودعت اوما بنوب منابه فولا او فعلا فان من و فو أو به به منابه فولا او فعلا فان من و فو أو به به بن برى رحل سفواء قال بندا ود بعد عند كاوك من و د بهب ضاحت التوب با خاس الله و فر المدر من المورد و فر المدرد في فر المدرد و فر المدرد في فر المدرد و فراد و فر المدرد و ف لان الحاجة الأنعيان الولد الزالنسب بنب الفراش القائم والألا رطهاد وطئ بعضها بعضامن سافيضن والمنترك لافالحاص النيادة بالناسع بوزالاعما وعالنهة والتاسع فيضية كالوابع لوظطافنام إلناس بنره الافنام انكان لاعلى تميز صنى معوفة النسب والنكاح والموث والقضاء وواعدة منها ذكرالخضاف فيمتهالاغنام يوم كلط عنداع حنيف والختلف سنبوخ عافولها وى الدخول الذوج وكا بجوز النيادة عالنكاح بالتامع بحور المريط كالمعتبريوم الخلط على صبح . لوندن ناة في فان يفيع النهرة والنامع ذكر ع كالنابد في لمبنني وذكران الانهم الله الباؤل يضن في تركماند في الحاص الله وكذا في المنزك وندايد المرخية ان النيادة على اصوالوقف بجوز النيرة والتسامع لا بحوظة له فا فالراى الموت على فا فرد كا لا يعنى ريني الوقف ملكانية في الناع النكاع إلى النكاع النكاع النكاع كذاكستحس بمفالنبوخ اذاكان بحث بخفف وكا اما ذاكان برق على الانتهار على نوعين عن وودوان من عن من ورال بنصور تواطئه على المدة حيوته وكرالصدرال ميدن وافعاندن الباب الاول والخركة الاس و فرى و دوان بنسهد رجلان او رجل وام اتان بافظة النيادة مراجر الم ذيج عاة ا العالم بي جونا عن والراى لاجن في على إلا وبفع فى قليد لان الامركذك ولا يكتفى بنيادة الواعد فى المواليو وفرقين الاجنتي والراعي والفقيم والدفق الاجني كا والصحيح والغاففان لايضى الراي والبقار بوالصحيح فالمالخار والبغل فلاند يودكذا لواخلفا قال الرامي حف الموت فتركيها معسل في نالرا في المالعي في وبالدا فالذي مفطريون राम्प्रायोधिक विक्रियायि वर्षिति वर्षिति । يمي طراته عليه ولم مذالفيان فنزنان الرائي الخاص وبه فالمعيدين ع جرامكا والذرام وتصطب صن ولا اجله ولواختلفان مكان اللي ب والحن البصرى و مكول والاورائ ففالواا فالذى لايصني الا و المادا كان في الماد ال رطر المرام والمراع الالماء فزوانه ادخاله الغرية فلطلبها صاحبها فالجدنان وجدنا بعدايام فرعت في مران كان المرالعربة رصوابان باتوا بالبقورالفرية ولم يكفون وقى الاصلات اجرابالبرى عنامعلومًا مدة عرمطوم باجلوم يرط كل عروق منزل صاحبها العول فؤل الراع الى فرحن البغرة العزيم عينة فاناطف برئ وان الاحتى فهذاجا يزوالراع اجرمنترك الا اذاقال الاان يرع عنما لمعلوم برص دواتهم النونه فذب سناج و لاجتمى و كل واحد معلى الم معلوم ما زورواجر وصر لانداوق العقد على لدة الا اذا قال روانعا عنظف وزى وزى ويند كبورا جدر شرك فلومات شاه منها لاين ة رعبه كذا قال العقب ابوالليث بخلاف الاجرالمنزكة حيث بضل مل وا مدموند عا المنكذر والمحفظ با كالجنع اليالورة عي والوصربان بوع لا بنقص شئ من ال و وال جالمنتز كاجني ما كان 19, 2llais الاالمفازة في راجع المالكل ففاحت بنزة منه بنظروا ن فاعت من خانة بده من سوع اوسق بان استعاملها فعذ ت والكسرت



ولخنازة ان بنوى العلوة لغه تعا وللم سول والدعاء للي كانتوى الامام فيقول نوية صلوة للنازة تنادسة تكاوماوة عالنة ورووعاء لليت حسم دعاء بوصع کورد فروباوفوره بسماس الجرالجع بسم الدوب المعون ورب الارصاف ورب الروح الامين ورب كل في أن الاقلين ومذبر كالجلوى والزفيز والوحافظ علياى فادرعلى النا وفاه في الماندسفي عن العن الاذبي على اللك الري اللهج اسفيخ من هذه المار المهار المهار يا رتاه بارتاه بارتاه اللهة اناعا جي عود داء هن العلة ولتوناه ولغوناه ول غوناه الغناف المناف المناف بوحتكك ادح المرحين COURSE STATE OF THE STATE OF TH اب و نوادان رو فا بلمان کون و کاره 2012-60 Z - 1-1/2-10 Z - 1-1/2-بواساري سائده اوفوم له عافيه المبنان الإدى -باعلام العنوب على ويم طهازلم اوف من سعلمدين ساع ا فركم او بوم من دو كده كوره من ما كالمد روى ويعيف للنائخ ان من كالمام ما يجدوالوصود عدالنوم م فعد على وإن ما م نصلى على البنت صلى الترصير الم الما عروا والفائد مرة م سعرة الا فلاصل عدى مرة م يعلم على الني صلى المعلمة لناغ بنام على فقيالا بن منفياللفيارة متوسر الفرالين يحت خدة فانهرى في منامه ما ذي النه تعاكل انواه من مهالة الذكيف عون وبدانن فواق الحي فرج تدكنه من ابالاعط فو جده صاد كا وبدا الفقيالضاج تنهم ارافو جدية كذلك